



รายงานการประเมินตนเอง

(Self-Assessment Report : SAR)

ระดับคณะ

คณะศิลปศาสตร์
มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี
จากการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564
(1 มิถุนายน 2564 – 31 พฤษภาคม 2565)

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา



รายงานการประเมินตนเอง

(Self Assessment Report : SAR)

ระดับคณะ

คณะศิลปศาสตร์

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี

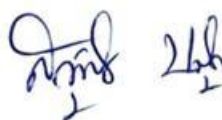
จากการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564
(1 มิถุนายน 2564 – 31 พฤษภาคม 2565)

มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

คำนำ

รายงานการประเมินตนเอง (SAR) ฉบับนี้ จัดทำขึ้นเพื่อนำเสนอผลการประเมินตนเอง ตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ ที่มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติพัฒนาขึ้น ประกอบด้วย 6 มาตรฐาน 21 ตัวบ่งชี้

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ขอขอบคุณคณะผู้บริหาร คณาจารย์ เจ้าหน้าที่และผู้เกี่ยวข้องทุกคนมีความตระหนักและให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีในการดำเนินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน และการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ฉบับนี้ และหวังอย่างยิ่งว่าผลการประเมินที่ปรากฏจะเป็นข้อมูลพื้นฐาน ในการนำไปกำหนดแนวทางในการปรับปรุง พัฒนา การบริหาร การจัดการเรียนการสอน และการปฏิบัติงานของบุคลากรของคณะให้มีประสิทธิภาพ และเกิดประสิทธิผลตามที่กำหนดไว้ ตลอดจนสร้างความเชื่อมั่น ความพึงพอใจให้กับผู้มีส่วนเกี่ยวข้องและผู้มีส่วนได้ส่วนเสียถึงคุณภาพของการจัดการศึกษาของคณะต่อไป



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์สุกัญญา บุญน้อม)

รองคณบดี คณะศิลปศาสตร์

บทสรุปผู้บริหาร

ในปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ซึ่งเป็นมหาวิทยาลัยที่จัดตั้งอยู่ในกลุ่ม ค 2 สถาบันเฉพาะทางที่เน้นระดับปริญญาตรี มีผลการประเมินตนเองตามมาตรฐานและตัวบ่งชี้การประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ทั้ง 6 มาตรฐาน 21 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนประเมินตนเองเฉลี่ยทั้งหมด เท่ากับ 3.98 ผลการประเมินมีการดำเนินงานอยู่ในระดับดี โดยแยกเป็นรายมาตรฐาน พบว่า

มาตรฐานที่ 1 ผลลัพธ์ผู้เรียน จำนวน 4 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 4.79 ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก

มาตรฐานที่ 2 ผลลัพธ์การวิจัยและนวัตกรรม จำนวน 2 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 3.56 ผลการประเมินอยู่ในระดับดี

มาตรฐานที่ 3 ผลลัพธ์การบริการวิชาการ จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 5.00 ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก

มาตรฐานที่ 4 ผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 5.00 ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก

มาตรฐานที่ 5 การบริหารจัดการ จำนวน 12 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 3.65 ผลการประเมินอยู่ในระดับดี

มาตรฐานที่ 6 อัตลักษณ์ของนักศึกษาด้านกีฬา จำนวน 1 ตัวบ่งชี้ ได้คะแนนเฉลี่ย เท่ากับ 3.44 ผลการประเมินอยู่ในระดับพอใช้

โดยมีผลการการวิเคราะห์การดำเนินงานแยกเป็นปัจจัยนำเข้า กระบวนการและผลลัพธ์ พบว่า

ด้านปัจจัยนำเข้า ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 1.63 ผลการประเมินอยู่ในระดับต้องปรับปรุง

ด้านกระบวนการ ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.86 ผลการประเมินอยู่ในระดับดีมาก

ด้านผลลัพธ์ ได้คะแนนเฉลี่ยเท่ากับ 4.44 ผลการประเมินอยู่ในระดับดี

จากผลการประเมินตนเอง ดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ได้ทำการวิเคราะห์ตนเองจากผลการประเมิน พบว่า มีประเด็นที่ต้องพัฒนาเร่งด่วน 2 ด้าน ดังนี้

1. เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรมที่ได้รับจากเงินงบประมาณแผ่นดินมีจำนวนน้อย
2. อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกมีจำนวนน้อย

สารบัญ

	หน้า
คำนำ	ก
บทสรุปผู้บริหาร	ข
สารบัญ	ค
ส่วนที่ 1 ส่วนนำ	1
1. ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ	1
2. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ	3
3. โครงสร้างองค์กร	3
4. โครงสร้างการบริหาร	4
5. รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการประจำคณะ	4
6. หลักสูตรและสาขาที่เปิดสอน	6
7. จำนวนนักศึกษา	6
8. จำนวนอาจารย์	7
9. จำนวนบุคลากรสายสนับสนุน	7
10. ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่	8
11. ผลการปรับปรุงตามข้อเสนอแนะของผลการประเมินปีที่ผ่านมา	9
12. นโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะ	13
13. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ	16

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
ส่วนที่ 2 ผลการดำเนินงาน	17
มาตรฐานที่ 1 ผลลัพธ์ผู้เรียน	17
ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	17
ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 บัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำร่วมกับผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่	19
ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่เป็นผู้สร้างหรือร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม	21
ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด	23
มาตรฐานที่ 2 ผลลัพธ์การวิจัยและนวัตกรรม	26
ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ	26
ตัวบ่งชี้ที่ 2.2 ผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของอาจารย์ประจำคณะ	31
มาตรฐานที่ 3 ผลลัพธ์การบริการวิชาการ	33
ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ผู้รับบริการทางวิชาการ	33
มาตรฐานที่ 4.ผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย	38
ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยที่ได้รับการฟื้นฟู อนุรักษ์ หรือวิจัย	38
มาตรฐานที่ 5 การบริหารจัดการ	41
ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 การพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ	41
ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	50
ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 การบริหารงานวิจัยและนวัตกรรม	67
ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้)	71
ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน)	75
ตัวบ่งชี้ที่ 5.6 การบริหารการบริการวิชาการแก่สังคม	78
ตัวบ่งชี้ที่ 5.7 การบริหารงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย	85
ตัวบ่งชี้ที่ 5.8 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	89
ตัวบ่งชี้ที่ 5.9 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	92
ตัวบ่งชี้ที่ 5.10 การบริหารของคณะเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจ	95
ตัวบ่งชี้ที่ 5.11 ผลการประเมินหลักสูตรของคณะ	113
ตัวบ่งชี้ที่ 5.12 การบริหารการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	115
มาตรฐานที่ 6 อัตลักษณ์ของนักศึกษาด้านกีฬา	123
ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 การเข้าร่วมแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติของนักศึกษา	123

ส่วนที่ 3	การสรุปผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	126
	แสดงผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน	126
	แสดงผลผลการวิเคราะห์การดำเนินงานแยกเป็นปัจจัยนำเข้า กระบวนการและผลลัพธ์	128
	การวิเคราะห์จุดแข็ง แนวทางเสริม จุดที่ควรพัฒนา และข้อเสนอแนะในการปรับปรุง	129
ภาคผนวก		132
	ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)	133
	คณะกรรมการการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2564	141
	การกำหนดรหัสเอกสารอ้างอิง	146

ส่วนที่ 1 ส่วนนำ

1. ชื่อหน่วยงาน ที่ตั้ง และประวัติความเป็นมาโดยย่อ

ชื่อหน่วยงาน

ชื่อคณะ : คณะศิลปศาสตร์
: มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ
วิทยาเขตสุพรรณบุรี
ต้นสังกัด : มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ
กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

ที่ตั้ง

ที่อยู่ : เลขที่ 1 หมู่ 4 ตำบล ร้วใหญ่
อำเภอเมืองสุพรรณบุรี
จังหวัดสุพรรณบุรี รหัสไปรษณีย์ 72000
หมายเลขโทรศัพท์ : 035 - 545744 - 5
หมายเลขโทรสาร : 035-555263
สีประจำคณะ : สีฟ้า
เว็บไซต์ : <http://www.tnsuspb.ac.th>

ประวัติและความเป็นมา

กระทรวงศึกษาธิการ ได้ประกาศจัดตั้งวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี เมื่อวันที่ 25 กุมภาพันธ์ พ.ศ.2520 เป็นสถาบันอุดมศึกษา สังกัดกรมพลศึกษา กระทรวงศึกษาธิการ มีหน้าที่ผลิต ครูพลศึกษาและสุขศึกษา ในระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง (ปกศ.สูง) และได้เปิดทำการสอน นักศึกษารุ่นแรก เมื่อวันที่ 2 มิถุนายน 2520 โดยได้รับความอนุเคราะห์จากจังหวัดสุพรรณบุรีให้ใช้อาคารเรียนของโรงเรียนวัดป่าเลไลยก์ ปัจจุบันตั้งอยู่เลขที่ 1 หมู่ที่ 4 ถนนมาลัยแมน ตำบลรั้วใหญ่ อำเภอเมือง จังหวัดสุพรรณบุรี ห่างจากตัวเมืองสุพรรณบุรีประมาณ 3.5 กิโลเมตร

ปี พ.ศ.2520 เปิดสอนหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง วิชาเอกพลศึกษา

ปี พ.ศ.2525 เปิดโครงการความร่วมมือทางวิชาการ ระหว่างวิทยาลัยครูกาญจนบุรีกับวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี ผลิตบัณฑิตคุณวุฒิศาสตรบัณฑิต (คบ.) วิชาเอกพลศึกษา ดำเนินการรับ นักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูงของวิทยาลัยพลศึกษา เข้าศึกษาต่อหลักสูตร 2 ปี แต่ต่อมาโครงการนี้ได้ยกเลิกไป

ปี พ.ศ.2528 เปิดหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง วิชาเอกรักษาความปลอดภัย

ปี พ.ศ.2534 เปิดโครงการสมทบทางวิชาการระหว่างสถาบันราชภัฏกาญจนบุรีกับวิทยาลัย พลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี ผลิตบัณฑิตสาขาวิชาวิทยาศาสตร์การกีฬา

ปี พ.ศ.2538 กระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายให้วิทยาลัยพลศึกษาทั้ง 17 แห่ง มีสถานภาพ อีกบทบาทหนึ่งเป็นวิทยาลัยชุมชนที่เปิดรับนักศึกษาระดับประกาศนียบัตรวิชาชีพ (ปวช.) และประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) ในสาขาต่าง ๆ สำหรับวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี ใช้ชื่อว่า “วิทยาลัยชุมชนสุพรรณเขต ในวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี”

ปี พ.ศ.2539 เปิดหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาการศึกษาชั้นสูง วิชาเอกสุศึกษา นอกจากนั้นวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรียังได้ร่วมกับสถาบันราชภัฏกาญจนบุรีเปิด “ศูนย์ให้การศึกษาวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี” เพื่อจัดการศึกษาสำหรับบุคลากรประจำการ (กศ.บป.) โดยเปิดสอน 2 ระดับ คือ ระดับอนุปริญญาและระดับปริญญาตรี 2 ปีหลัง โดยจัดการเรียนการสอนเฉพาะวันเสาร์และวันอาทิตย์

ปี พ.ศ.2542 เปิดหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) วิชาเอกภาษาอังกฤษธุรกิจ และเปิดโครงการหลักสูตรปริญญาโท (ภาคพิเศษ) โดยความร่วมมือทางวิชาการระหว่างมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์กับวิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี เปิดสอนหลักสูตรวิทยาศาสตรมหาบัณฑิตสาขา วิทยาศาสตร์การกีฬา (วท.ม.วิทยาศาสตรการกีฬา) จัดการเรียนการสอนเฉพาะวันเสาร์และวันอาทิตย์

ปี พ.ศ.2545 เปิดหลักสูตรประกาศนียบัตรวิชาชีพชั้นสูง (ปวส.) วิชาเอกการตลาด การบัญชี วารสารและการประชาสัมพันธ์ และได้เปิดโครงการความร่วมมือทางวิชาการกับ มหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์ จัดการศึกษาหลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต สาขาวิทยาศาสตรการกีฬา(วท.บ.วิทยาศาสตรการกีฬา) ภาคพิเศษ จัดการเรียนการสอนวันจันทร์ถึงวันศุกร์ และหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาพลศึกษา ภาคพิเศษ จัดการเรียนการสอนวันศุกร์ วันเสาร์และวันอาทิตย์

ปี พ.ศ.2548 วิทยาลัยพลศึกษาจังหวัดสุพรรณบุรี ได้รับการยกฐานะเป็นสถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตสุพรรณบุรี ตามพระราชบัญญัติสถาบันการพลศึกษา พ.ศ.2548 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ฉบับลงวันที่ 4 กุมภาพันธ์ 2548 และมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 5 กุมภาพันธ์ 2548 เป็นต้นมา

ปี พ.ศ.2562 สถาบันการพลศึกษา ได้รับการยกฐานะเป็น มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ตามพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ พ.ศ.2562 ประกาศในราชกิจจานุเบกษา ฉบับลงวันที่ 19 พฤษภาคม 2562 และมีผลบังคับใช้ตั้งแต่วันที่ 22 พฤษภาคม 2562 เป็นต้นมา ได้เริ่มจัดการศึกษา ระดับปริญญาตรีและโท ตามหลักสูตรมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ สังกัดกระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา ดังนี้

1. คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ จัดการศึกษาระดับปริญญาตรี 2 สาขา ได้แก่
 - 1.1 หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (วท.บ.) สาขาวิทยาศาสตรการฝึกสอนกีฬา
 - 1.2 หลักสูตรวิทยาศาสตรบัณฑิต (วท.บ.) สาขาวิทยาศาสตรการกีฬาและการออกกำลังกาย
2. คณะศิลปศาสตร์ จัดการศึกษาระดับปริญญาตรี 2 สาขา ได้แก่
 - 2.1 หลักสูตรบริหารธุรกิจบัณฑิต (บธ.บ.) สาขาการบริหารจัดการกีฬา
 - 2.2 หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต (ศศ.บ.) สาขาสื่อสารการกีฬา
3. คณะศึกษาศาสตร์ จัดการศึกษาระดับปริญญาตรี 1 สาขา และระดับปริญญาโท 1 สาขา ได้แก่

3.1 หลักสูตรศึกษาศาสตรบัณฑิต (ศษ.บ.) สาขาพลศึกษา

3.2 หลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต (ศษ.ม.) สาขาพลศึกษาและกีฬา

2. ปรัชญา วิสัยทัศน์ พันธกิจ

ปรัชญา

“ศิลปศาสตร์พัฒนาสังคม”

วิสัยทัศน์

บริหารจัดการกีฬาเชิงสร้างสรรค์

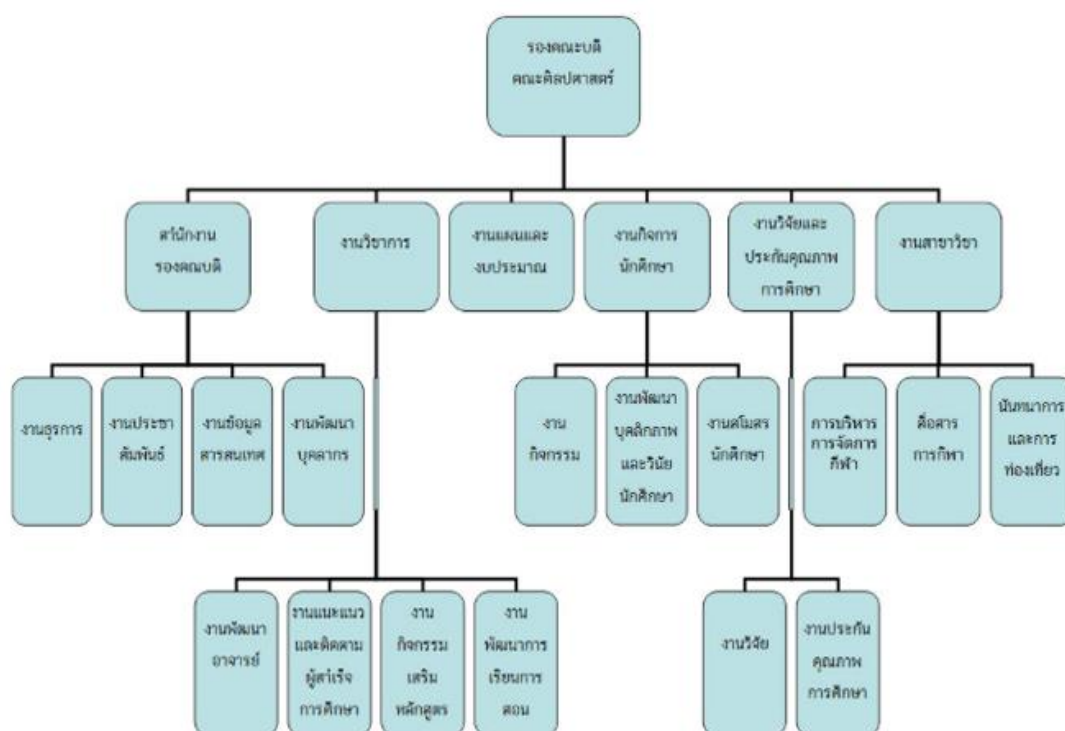
พันธกิจ

๑. ผลิตและพัฒนาบุคลากรด้านการบริหารจัดการกีฬา สื่อสารการกีฬา
๒. วิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ นวัตกรรม ด้านศาสตร์การกีฬา
๓. ให้บริการวิชาการแก่สังคม
๔. ทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย
๕. ส่งเสริมและพัฒนาให้นักศึกษาให้มีศักยภาพด้านกีฬาสูงสุดของแต่ละบุคคล

3. โครงสร้างองค์กร



4. โครงสร้างการบริหาร



5. รายชื่อผู้บริหาร และคณะกรรมการประจำคณะ (ชุดตามปีประเมินและชุดปัจจุบัน)

5.1 รายชื่อผู้บริหาร

ลำดับ ที่	ปีการศึกษา 2564 (ปีที่รับการประเมิน)		ปีการศึกษา 2565 (ปัจจุบัน)	
	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งการบริหารงาน	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่งการบริหารงาน
1	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	รองคณบดีประจำวิทยาเขต คณะศิลปศาสตร์	ผศ.สุกัญญา บุญ น้อม	รองคณบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายจัดการศึกษาคณะ บริหารจัดการกีฬา (คณะ ศิลปศาสตร์)

5.2 คณะกรรมการประจำคณะ (ตามคำสั่ง)

ลำดับ ที่	ปีการศึกษา 2564 (ปีที่รับการประเมิน)		ปีการศึกษา 2565 (ปัจจุบัน)	
	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง	ชื่อ-สกุล	ตำแหน่ง
1	นายวรสิทธิ์ ลิ้มสุวรรณศิลป์	ที่ปรึกษา / ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกสาขาวิชา บริหารจัดการกีฬา	นายวรสิทธิ์ ลิ้มสุวรรณศิลป์	ที่ปรึกษา / ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกสาขา การบริหารจัดการกีฬา

2	นายณรงค์ฤทธิ์ กล้าหาญ	ที่ปรึกษา / ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกสาขาวิชา นันทนาการและการ ท่องเที่ยว	นางสาวอรพินท์ บรรเทาวงษ์	ที่ปรึกษา / ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกสาขา การบริหารจัดการกีฬา
3	นายรัตนศักดิ์ วิเศษสิงห์	ที่ปรึกษา / ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกสาขาวิชาสื่อสาร การกีฬา	นายรัตนศักดิ์ วิเศษสิงห์	ที่ปรึกษา / ผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอกสาขา สื่อสารการกีฬา
4	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	รองคณบดี คณะศิลป ศาสตร์	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	รองคณบดี ประจำวิทยา เขต ฝ่ายจัดการศึกษา คณะบริหารจัดการกีฬา
5	ผศ.คมกริช ฮ่องนำโชค	ประธานอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรการ บริหารจัดการกีฬา	ผศ.คมกริช ฮ่องนำโชค	ประธานอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขา การบริหารจัดการกีฬา
6	น.ส.สุพร บุญปก	ประธานอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร นันทนาการและการ ท่องเที่ยว	นางสาวศรัณยู รอดเรือง	ประธานอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตร บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขา สื่อสารการกีฬา
7	ผศ.ศรัณยา สินสมรส	ประธานอาจารย์ ผู้รับผิดชอบหลักสูตรสื่อสาร การกีฬา	นางสาวสุพร บุญปก	ผู้แทนคณาจารย์ประจำ คณะศิลปศาสตร์
8	ผศ.นิภา ไชยะ	หัวหน้างานวิชาการ	-	-
9	ผศ.วันทิศา จะ บัง	หัวหน้างานประกันคุณภาพ การศึกษา	-	-
10	ผศ.ไข่มุข บุญ ส่ง	ผู้แทนอาจารย์	-	-
11	นายอนิรุจ บัว บาน	ผู้แทนศิษย์เก่า	-	-
12	นางสาวสุพร บุญปก	หัวหน้าสำนักงานรอง คณบดี	-	-

6. หลักสูตรและสาขาวิชาที่เปิดสอน ในปีการศึกษา 2564

ลำดับ ที่	ชื่อหลักสูตร	ชื่อปริญญา	วิชาเอก	จำนวนหน่วยกิต ที่เรียนตลอด หลักสูตร	รูปแบบการจัด การศึกษา
1	ศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาสื่อสารการ กีฬา	ชื่อเต็ม (ไทย) : ศิลปศาสตร บัณฑิต (สื่อสารการกีฬา) ชื่อย่อ (ไทย) : ศศ.บ. (สื่อสารการ กีฬา) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Arts (Sports Communication) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Sports Communication)		ไม่น้อยกว่า 130 หน่วยกิต	หลักสูตร ระดับ ปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี
2	บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาการจัดการ กีฬา	ชื่อเต็ม (ไทย) : บริหารธุรกิจ บัณฑิต (การบริหารจัดการกีฬา) ชื่อย่อ (ไทย) : บธ.บ. (การบริหาร จัดการกีฬา) ชื่อเต็ม (อังกฤษ) : Bachelor of Business Administration (Sport Administration) ชื่อย่อ (อังกฤษ) : B.A. (Sport Administration)		ไม่น้อยกว่า 127 หน่วยกิต	หลักสูตร ระดับ ปริญญาตรี หลักสูตร 4 ปี

7. จำนวนนักศึกษา ปีการศึกษา 2564 (รายงาน ณ วันที่ 28 มิถุนายน 2564 ไม่นับรวมนักศึกษาตกค้าง)

หลักสูตร \ ชั้นปี	ชั้นปีที่ 1	ชั้นปีที่ 2	ชั้นปีที่ 3	ชั้นปีที่ 4	รวม
บริหารจัดการกีฬา	30	13	23	30	96
สื่อสารการกีฬา	11	8	4	9	32
รวม	41	21	27	39	128

8. จำนวนอาจารย์ (รายงาน ณ วันที่ 31 พฤษภาคม 2565)

8.1 จำแนกตามวุฒิการศึกษา

วุฒิการศึกษา	จำนวน (คน)			รวม
	ทั้งหมด	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	
ปริญญาเอก	1	1	0	1
ปริญญาโท	18	18	0	18
ปริญญาตรี	-	-	0	0
รวม	19	19	0	19

8.2 จำนวนอาจารย์ จำแนกตามตำแหน่งทางวิชาการ

ตำแหน่งทางวิชาการ	จำนวน (คน)			รวม
	ทั้งหมด	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	
ศาสตราจารย์	-	-	-	-
ครูเชี่ยวชาญพิเศษ (คศ.5)	-	-	-	-
รองศาสตราจารย์	-	-	-	-
ครูเชี่ยวชาญพิเศษ (คศ.4)	-	-	-	-
ผู้ช่วยศาสตราจารย์	12	12	-	12
ครูชำนาญการพิเศษ (คศ.3)	-	-	-	-
อาจารย์	7	7	-	7
ครูชำนาญการ (คศ.2)	-	-	-	-
ครู (คศ.1)	-	-	-	-
รวม	19	19	-	19

9. บุคลากรสายสนับสนุน จำแนกตามวุฒิการศึกษา (รายงาน ณ วันที่ 31 พฤษภาคม 2565)

วุฒิการศึกษา	จำนวน (คน)			รวม
	ทั้งหมด	ปฏิบัติงานจริง	ลาศึกษาต่อ	
ปริญญาเอก	0	0	0	0
ปริญญาโท	0	0	0	0
ปริญญาตรี	1	1	0	1
ต่ำกว่าปริญญาตรี	0	0	0	0
รวม	1	1	0	1

หมายเหตุ นับรวมบุคลากรสายสนับสนุนที่ปฏิบัติงานประจำเต็มเวลาในคณะ รวมถึงเจ้าหน้าที่หน่วยงานพิเศษอื่นที่สังกัดคณะ เช่น เจ้าหน้าที่ศูนย์วิทยาศาสตร์การกีฬา เจ้าหน้าที่ศูนย์กีฬาเพื่อความเป็นเลิศ เจ้าหน้าที่รักษาความปลอดภัย แม่บ้านที่ปฏิบัติงานประจำในคณะ แต่กรณีปฏิบัติงานทั่วไป หรือไม่เฉพาะเจาะจงที่คณะ ให้นับในระดับวิทยาเขต

10. ข้อมูลพื้นฐานโดยย่อเกี่ยวกับงบประมาณ และอาคารสถานที่

10.1 งบประมาณประจำปี 2564

แผนงาน ผลผลิต	งบรายจ่าย					
	งบบุคลากร	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบเงินอุดหนุน	งบรายจ่ายอื่น	รวม
รวมทั้งสิ้น	-	12,740,300	15,496,000	-	-	28,236,300
แผนงานส่งเสริมและพัฒนา กีฬา						
ผลผลิตที่ 1 ผู้สำเร็จการศึกษาด้านพลศึกษา กีฬานันทนาการ วิทยาศาสตร์การกีฬา และวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	12,544,300	15,496,000	-	-	28,040,300
ผลผลิตที่ 2 : ผลงานวิจัยเพื่อสร้างองค์ความรู้	-	-	-	-	-	-
ผลผลิตที่ 3 การให้บริการด้านกีฬา	-	196,000	-	-	-	196,000

10.2 งบประมาณประจำปี 2564 รายงานที่ได้รับงบประมาณ

แผนงาน ผลผลิต	งบรายจ่าย					
	งบบุคลากร	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบเงินอุดหนุน	งบรายจ่ายอื่น	รวม
รวมทั้งสิ้น	-	19,614,380	16,252,700	-	361,800	36,228,880
แผนงานส่งเสริมและพัฒนาการกีฬาและนันทนาการ						
ผลผลิตที่ 1 ผู้สำเร็จการศึกษาด้านพลศึกษา กีฬานันทนาการ วิทยาศาสตร์การกีฬา และวิทยาศาสตร์สุขภาพ	-	17,229,500	15,890,400	-	36,400	33,156,300
ผลผลิตที่ 2	-	2,059,380	362,300	-	325,400	2,747,080

แผนงาน ผลิต	งบรายจ่าย					
	งบบุคลากร	งบดำเนินงาน	งบลงทุน	งบเงินอุดหนุน	งบรายจ่ายอื่น	รวม
การให้บริการด้านกีฬา						
แผนงานส่งเสริมการ วิจัยและพัฒนา						
ผลผลิตที่ 3 ผลงานวิจัยเพื่อสร้าง องค์ความรู้	-	325,500	-	-	-	325,500

10.3 อาคารสถานที่

ลำดับที่	ประเภท	จำนวน	หมายเหตุ
1	อาคารเรียน	1 หลัง	
2	ห้องเรียนปกติ 40 ที่นั่ง	11 ห้อง	
3	ห้องฝึกปฏิบัติการทางภาษา	1 ห้อง	
4	ห้องฝึกปฏิบัติการคอมพิวเตอร์	1 ห้อง	
5	ห้องวิทยาศาสตร์	-	
6	โรงฝึกพลศึกษา	-	
7	ศูนย์วิทยาศาสตร์การกีฬา	-	
8	ห้องฝึกปฏิบัติการวิชาชีพ (ห้องนวด)	-	
9	ห้องสืบค้นสารสนเทศคณะ	-	
10	สนามฟุตบอล	-	
11	สระว่ายน้ำ	-	
12	สนามเทนนิส	-	
13	สนามเปตอง	-	
14	ห้องเรียนอัจฉริยะ 40 ที่นั่ง	4 ห้อง	
15	ห้องฝึกปฏิบัติการสื่อสิ่งพิมพ์	1 ห้อง	

11. ผลการดำเนินงานตามข้อเสนอแนะของการประเมินในปีที่ผ่านมา

รายการ	ข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2563	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2564
ข้อเสนอแนะเร่งด่วน	-	-	-
มาตรฐานที่ 1 ผลลัพธ์ ผู้เรียน	1. จำนวนนักศึกษาสอบ ผ่านภาษาอังกฤษตาม	1. คณะได้ร่วมกับวิทยา เขตเพื่อทบทวนการ พัฒนาศักยภาพ	1. ในปีการศึกษา 2564 นักศึกษาที่ สอบผ่าน

รายการ	ข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2563	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2564
	เกณฑ์น้อย ได้คะแนน 2.75 จาก 5.00 2. นักศึกษามีทักษะ ประสพการณ์วิชาชีพไม่ หลากหลายและไม่ ครอบคลุมทักษะศตวรรษ ที่ 21 3. การพิจารณาผลงาน ด้านนวัตกรรมยังไม่มี มาตรฐานตามหลัก วิชาการ	นักศึกษาด้าน ภาษาอังกฤษเพื่อการ สื่อสารในชีวิตประจำวัน โดยได้จัดโครงการ พัฒนาทักษะ ภาษาอังกฤษให้กับ นักศึกษา 2. คณะได้ส่งเสริม สนับสนุน นักศึกษาให้มี ทักษะประสบการณ์ วิชาชีพในหลาย ๆ ด้าน มากยิ่งขึ้น ผ่านโครงการ พัฒนาศักยภาพ นักศึกษาคณะศิลป ศาสตร์ 3. คณะได้ร่วมกับวิทยา เขตเพื่อเรียนเชิญ ผู้ทรงคุณวุฒิภายนอก เป็นผู้พิจารณาผลงาน นวัตกรรม	ภาษาอังกฤษมี จำนวนเพิ่มขึ้นและ ผ่านเกณฑ์ได้ คะแนน 4.62 จาก 5.00 2. นักศึกษาได้รับ การอบรมที่ หลากหลายทำให้มี ทักษะที่ครอบคลุม ทักษะศตวรรษที่ 21 3. ผลงานด้าน นวัตกรรมของ นักศึกษาได้ผ่านการ พิจารณาจาก กรรมการที่ เป็นผู้ทรงคุณวุฒิ ภายนอก
มาตรฐานที่ 2 ผลลัพธ์ การวิจัยและ นวัตกรรม	1. ผลงานทางวิชาการของ อาจารย์ประจำยังต่ำกว่า เกณฑ์ ได้คะแนน 0.68 2. จำนวนตำราและ หนังสือมีน้อย	จัดทำโครงการส่งเสริม สนับสนุนการนำเสนอ ตีพิมพ์ เผยแพร่ ผลงานวิจัยและ นวัตกรรมในระดับชาติ หรือนานาชาติหรือนำไปใช้ประโยชน์ของ อาจารย์	ผลงานทางวิชาการ ของอาจารย์คณะ ศิลปศาสตร์ ได้ คะแนนเพิ่มขึ้น

รายการ	ข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2563	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2564
มาตรฐานที่ 3 ผลลัพธ์ การบริการวิชาการ	การบริการทางวิชาการ ระดับคณะ ยังเป็นระบบ การให้บริการแบบตั้งรับ โดยการร้องขอจากชุมชน	คณะวางระบบกลไกการ ออกบริการทางวิชาการ ในรูปแบบเชิงรุกมากขึ้น	จำนวนผู้รับบริการ ทางวิชาการของ คณะศิลปศาสตร์ เพิ่มขึ้น
มาตรฐานที่ 4 ผลลัพธ์ ศิลปวัฒนธรรมและ ความเป็นไทย การเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทย	-	-	-
มาตรฐานที่ 5 การ บริหารจัดการ	1. การบูรณาการไม่ สอดคล้องกับหลักวิชาการ เนื่องจากเลือกรายวิชาที่มี ผลลัพธ์การเรียนรู้ใน ประเด็นที่จะบูรณาการอยู่ แล้ว เช่น วิชามวยไทย บูรณาการกับด้าน ศิลปวัฒนธรรม 2. กระบวนการจัด กิจกรรมพัฒนานักศึกษา ของคณะยังมีผลลัพธ์การ เรียนรู้ที่ไม่ชัดเจนและม ีความซ้ำซ้อน 3. เงินสนับสนุนงานวิจัย และนวัตกรรม จาก งบประมาณแผ่นดิน เงิน รายได้ และหน่วยงาน ภายนอก ต่ำกว่าเกณฑ์ มี คะแนน 1.04 จาก 5.00	1. คณะทบทวนการ เลือกรายวิชาที่จะบูรณา การให้เป็นไปตามหลัก วิชาการและกำหนด ผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เกิด กับผู้เรียนภายหลังเรียน จบรายวิชาที่บูรณาการ แล้ว 2. คณะทบทวน กระบวนการจัดกิจกรรม พัฒนานักศึกษาตาม ผลลัพธ์การเรียนรู้ 3. คณะได้ร่วมกับวิทยา เขตเพื่อทบทวนการหา แหล่งเงินสนับสนุน งานวิจัยและนวัตกรรม จากงบประมาณแผ่นดิน เงินรายได้ และ หน่วยงานภายนอก	1. การบูรณาการมี ความสอดคล้องกับ หลักวิชาการ 2. กิจกรรมพัฒนา นักศึกษาของคณะ ยังมีผลลัพธ์การ เรียนรู้ที่ชัดเจนมาก ขึ้น 3. อาจารย์ในคณะ ได้ทุนสนับสนุน งานวิจัย จาก มหาวิทยาลัยการ กีฬาแห่งชาติ ประจำปี งบประมาณ

รายการ	ข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2563	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2564
	4. การวิเคราะห์ความเสี่ยงของคณะไม่เป็นไปตามหลักวิชาการ และนำเอาประเด็นปัญหามาวิเคราะห์เป็นประเด็นความเสี่ยง 5. คณะมีการจัดการความรู้มีเพียง 1 เรื่อง ซึ่งเป็นไปตามเกณฑ์ที่มหาวิทยาลัยกำหนด แต่ไม่เป็นไปตามเกณฑ์สพอ. กำหนด 6. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา มีคะแนนลดลงจาก 3.35 ในปีการศึกษา 2562 เป็น 3.31 ในปีการศึกษา 2563 7. จำนวนอาจารย์ประจำมีคุณวุฒิปริญญาเอก ต่ำกว่าเกณฑ์ที่กำหนด คะแนน 0.57	4. คณะทบทวนกระบวนการวางแผนบริหารความเสี่ยงให้เป็นไปตามหลักวิชาการ 5. คณะได้ร่วมกับวิทยาเขตทบทวนเป้าหมายของตัวบ่งชี้ด้านการจัดการความรู้ให้ครอบคลุมอย่างน้อย 2 พันธกิจ 6. ผู้บริหารหลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬาร่วมวิเคราะห์หาสาเหตุคะแนนลดลง และร่วมหาแนวทางแก้ไข 7. การทบทวนแผนพัฒนาอาจารย์เป็นรายบุคคล มีกระบวนการกำกับติดตาม ส่งเสริมสนับสนุน ให้ดำเนินงานตามแผน โดยวิทยาเขตสุพรรณบุรี	พ.ศ.2565 จำนวน 1 เรื่อง งบประมาณ 221,500 บาท 4. การวิเคราะห์ความเสี่ยงของคณะเป็นไปตามหลักวิชาการ 5. คณะมีการจัดการความรู้มีจำนวน 2 เรื่อง 6. หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬามีคะแนนเพิ่มขึ้น 7. อาจารย์ในคณะได้ศึกษาต่อในระดับปริญญาเอก จำนวน 1 คน ได้แก่ ผศ.สุพร บุญปก

รายการ	ข้อเสนอแนะของ คณะกรรมการประเมิน ปีการศึกษา 2563	การดำเนินงาน	ผลการดำเนินงาน ปีการศึกษา 2564
มาตรฐานที่ 6 อัต ลักษณ์ของนักศึกษา ด้านกีฬา	-	-	-

12. นโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาภายในของคณะ

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๔๗ แห่งพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ (ฉบับที่ ๔) พ.ศ. ๒๕๖๒ พระราชบัญญัติการอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๒ มาตรา ๕๕ วรรคสองแห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๒ กฎกระทรวงการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๑ มาตรฐานการศึกษาของชาติ พ.ศ. ๒๕๖๑ และข้อบังคับมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ว่าด้วยระบบหลักเกณฑ์ และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๓ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรีเห็นสมควรประกาศนโยบายและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน คณะศิลปศาสตร์ สำหรับการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ดังต่อไปนี้

ข้อ ๑ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ยึดประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา ปีการศึกษา ๒๕๖๔ เป็นสำคัญในการออกประกาศนโยบาย และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา คณะศิลปศาสตร์

ข้อ ๒ ประกาศนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อกำหนดนโยบายและแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน สำหรับการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี โดยมีการดำเนินการที่ประกอบด้วย การควบคุม การตรวจสอบ และการประเมินผลในการจัดการศึกษา และบริหารจัดการ ตามมาตรฐานการศึกษาที่มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรีได้กำหนด เพื่อให้เกิดการพัฒนาและสร้างความเชื่อมั่นให้แก่ผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องและสาธารณชนว่าคณะศิลปศาสตร์สามารถจัดการศึกษาได้อย่างมีคุณภาพตามมาตรฐานการศึกษา และบรรลุตามเป้าประสงค์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี

ข้อ ๓ นโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษา

ข้อบังคับมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ และมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ว่าด้วยระบบ หลักเกณฑ์ และวิธีการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. ๒๕๖๔ กำหนดให้คณะมีระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ประกอบด้วย การควบคุม การตรวจสอบ และการประเมินผล ในด้านการจัดการศึกษา การกีฬา การวิจัยและนวัตกรรม การบริการวิชาการ การทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย และการบริหารจัดการที่ครอบคลุม ปัจจัยนำเข้า กระบวนการ ผลผลิต

และผลลัพธ์ ให้เป็นไปตามมาตรฐานการอุดมศึกษา คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี จึงกำหนดนโยบายการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ดังนี้

๓.๑ ส่งเสริม สนับสนุนให้ทุกหน่วยงานภายในคณะศิลปศาสตร์ดำเนินงานโดยอาศัยกรอบนโยบาย แนวปฏิบัติ ระบบและกลไกเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์ เป็นหลักสำคัญ และให้ถือว่าการประกันคุณภาพการศึกษา เป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารจัดการที่ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง

๓.๒ ส่งเสริมสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานภายในคณะศิลปศาสตร์มีการสร้างการปฏิบัติที่ดีในด้านการประกันคุณภาพการศึกษา

๓.๓ กำหนดให้ทุกหน่วยงานภายในคณะศิลปศาสตร์มีการควบคุม ติดตาม ตรวจสอบ และประเมินผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาที่เป็นระบบ เพื่อการพัฒนาการจัดการศึกษาอย่างต่อเนื่อง

ข้อ ๔ แนวปฏิบัติการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษา

ผู้บริหาร อาจารย์ และบุคลากรทุกคนของคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ต้องให้ความสำคัญและรับผิดชอบร่วมกันในการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ให้เป็นไปตามวงจรคุณภาพ ประกอบด้วย ๔ ขั้นตอน คือ การวางแผน (Plan) การดำเนินงานและจัดเก็บข้อมูล (Do) การประเมินคุณภาพ (Check/Study) และการเสนอแนวทางการปรับปรุง (Act) โดยมีวิธีการดังนี้

๔.๑ วางแผนการการประกันคุณภาพการศึกษาภายในประจำปีการศึกษา

๔.๒ การดำเนินงานและจัดเก็บข้อมูลตามระบบการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน

๔.๓ จัดทำรายการประเมินตนเองระดับหลักสูตร และ ระดับคณะ

๔.๔ จัดให้มีการประเมินคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร และ ระดับคณะ

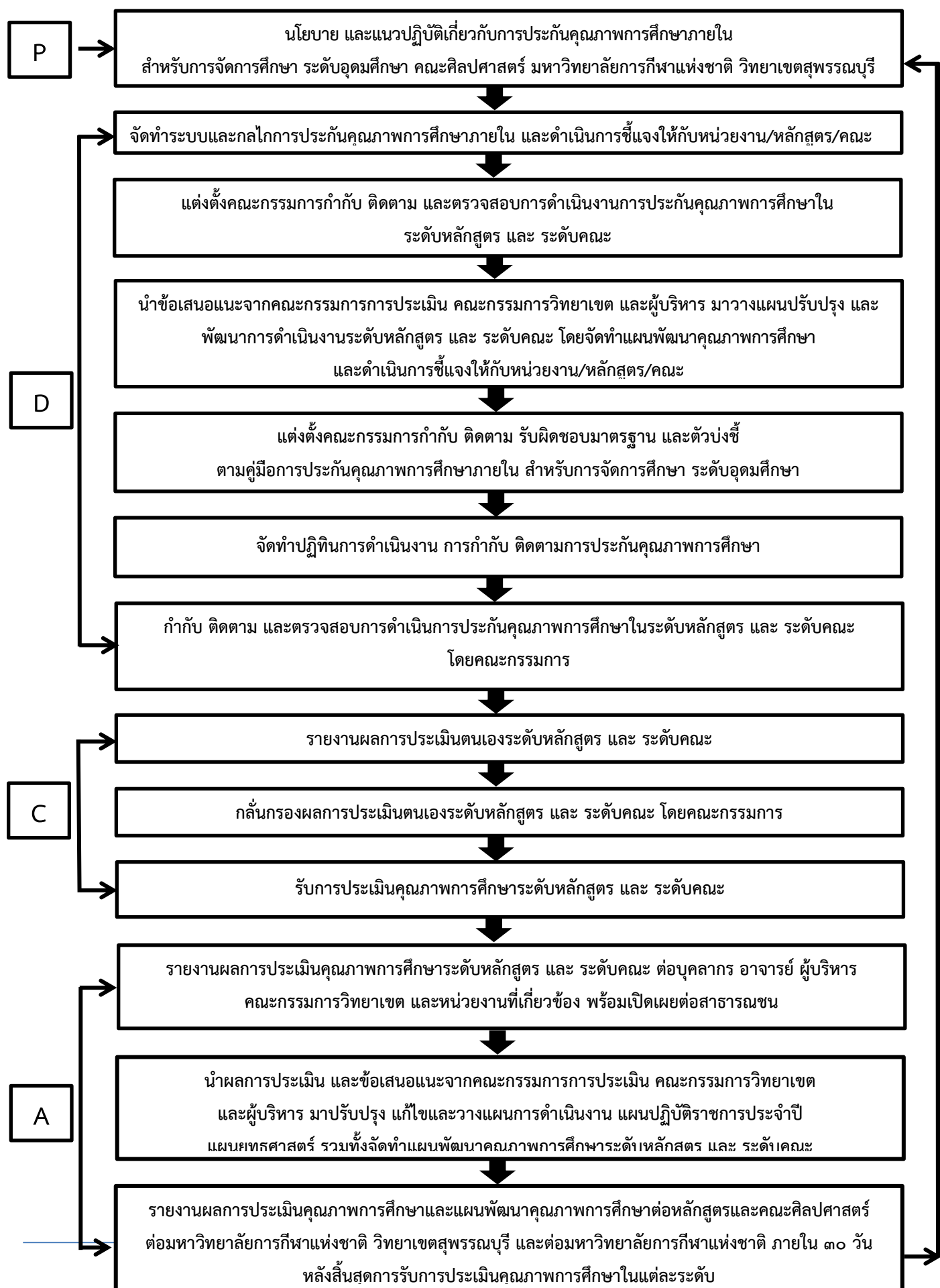
๔.๕ รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร และ ระดับคณะ ต่อบุคลากร อาจารย์ ผู้บริหาร คณะกรรมการวิทยาเขต และหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง

๔.๖ นำผลการประเมิน และข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการการประเมินมาปรับปรุงแก้ไขและวางแผนการดำเนินงาน แผนปฏิบัติราชการประจำปี แผนยุทธศาสตร์ รวมทั้งจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาทุกระดับ

๔.๗ ดำเนินการรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาและแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาระดับหลักสูตร และ ระดับคณะ ต่อมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี และ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ภายใน ๓๐ วัน หลังสิ้นสุดการรับการประเมินคุณภาพการศึกษาในแต่ละระดับ

นโยบายและแนวปฏิบัติ การประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษา
ระดับอุดมศึกษาตามประกาศนี้ ให้ใช้กับการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ระดับคณะ
โดยเริ่มตั้งแต่ปีการศึกษา ๒๕๖๔ เป็นต้นไป

13. ระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ



ส่วนที่ 2 ผลการดำเนินงาน

มาตรฐานที่ 1 ผลลัพธ์ผู้เรียน

ตัวบ่งชี้ที่ 1.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	KOB11.PR@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.นิภา ไชยะ	bumkhung39@hotmail.com	06-4930-4243

เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลการประเมินบัณฑิตทุกหลักสูตรของคณะ

สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ผลรวมของคะแนนผลประเมินบัณฑิตทุกหลักสูตรของคณะ}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดของคณะ}}$$

หมายเหตุ

การรายงานข้อมูล ให้รายงานจากผลการประเมินระดับหลักสูตร ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ

ผลการดำเนินงาน

ลำดับที่	หลักสูตร	ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลการประเมินบัณฑิต
1	การบริหารจัดการกีฬา	4.23
2	สื่อสารการกีฬา	4.84
ผลรวมของค่าเฉลี่ย		9.07
คะแนนที่ได้		9.07/2=4.54

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3.51	4.54	4.54	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
1.1-คณะ-1-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปค่าเฉลี่ยของคะแนนผลการประเมินบัณฑิต
1.1-คณะ-2-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรจากการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564 องค์ประกอบที่ 2 ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 สาขาบริหารจัดการศึกษา
1.1-คณะ-3-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรจากการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564 องค์ประกอบที่ 2 ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 สาขาสื่อสารการศึกษา

ตัวบ่งชี้ที่ 1.2 บัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำรวมกับผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จ
การศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	kob11.pr@hotmail.com	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ศรินยา สีนสมรส	yuisaran2010@hotmail.com	087-7189196

กรณีที่ 1 เปิดสอนเฉพาะระดับปริญญาตรี

เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้จากการแปลงค่าร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี ทุกหลักสูตรของคณะ

สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ผลรวมของคะแนนที่ได้จากการแปลงค่าร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี}}{\text{ทุกหลักสูตรของคณะ}} \\ \text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดของคณะ}$$

กรณีที่ 2 เปิดสอนระดับปริญญาตรีและบัณฑิตศึกษา

เกณฑ์การประเมิน

ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้จากการแปลงค่าร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปีทุกหลักสูตรของคณะรวมกับค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้จากแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาทุกหลักสูตรของคณะ

สูตรการคำนวณ

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้จากการแปลงค่าร้อยละของบัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปีทุกหลักสูตรของคณะ} + \text{ค่าเฉลี่ยของคะแนนที่ได้จากแปลงค่า ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานที่ตีพิมพ์หรือเผยแพร่ของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษา ต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาทุกหลักสูตรของคณะ}}{2}$$

ผลการดำเนินงาน

ประเด็นที่ 1 (ปริญญาดุษฎี) บัณฑิตปริญญาดุษฎีที่ได้นำมาทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี

ลำดับที่	หลักสูตร	คะแนนที่ได้จากการแปลงค่าร้อยละของบัณฑิตฯ
1	ศศ.บ.การจัดการกีฬา	5
2	ศศ.บ.สื่อสารการกีฬา	5
ผลรวมของคะแนน		5

ประเด็นที่ 2 ผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่

ลำดับที่	หลักสูตร	คะแนนที่ได้จากแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักฯ
1	-	-
ผลรวมของคะแนน		-

คะแนนที่ได้ = $(\textcircled{1} + \textcircled{2}) / 2$ (กรณีมีทั้งระดับปริญญาดุษฎีและระดับบัณฑิตศึกษา)

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3	5	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
1.2-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานสรุปคะแนนจากการแปลงค่าร้อยละของบัณฑิตปริญญาดุษฎีที่ได้นำมาทำหรือประกอบอาชีพอิสระภายใน 1 ปี
1.2-คณะ-2-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรจากการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564 องค์ประกอบที่ 2 ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 สาขาบริหารการจัดการกีฬา
1.2-คณะ-3-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับหลักสูตรจากการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564 องค์ประกอบที่ 2 ตัวบ่งชี้ที่ 2.1 สาขาสื่อสารการกีฬา

ตัวบ่งชี้ที่ 1.3 นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Kob11.pr@hotmail.com	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางสาวศรัณยู รอดเรือง	Sarunyoo_nery@hotmail.com	098-395-1341

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม เป็นคะแนนระหว่าง 0-5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมทุกหลักสูตรของคณะ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมทุกหลักสูตรของคณะ}}{\text{จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมทุกหลักสูตรของคณะ}}{80} \times 5$$

หมายเหตุ:

1. นักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมให้ใช้ข้อมูลการเข้าร่วมโครงการหรือกิจกรรมในการเป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมโดยให้เก็บข้อมูลย้อนหลังตั้งแต่ชั้นปีที่ 1 จนถึงวันที่สำเร็จการศึกษา ของปีการศึกษาที่รับการประเมิน

2. จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายให้นับเฉพาะนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคต้นของปีการศึกษาที่รับการประเมิน โดยไม่นับนักศึกษาตกค้าง เช่น การประเมินการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564

- นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะศึกษาศาสตร์ คือนักศึกษาชั้นปีที่ 5 ซึ่งตรงกับรหัส 60
- นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะวิทยาศาสตร์ฯ และคณะศิลปศาสตร์ คือนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ซึ่งตรงกับรหัส 61

ผลการดำเนินงาน

ที่	รายการ	หน่วย วัด	ผลการ ดำเนินงาน
1	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายทั้งหมดของคณะ ไม่ รวมนักศึกษาตกค้าง ❶	คน	39 คน
2	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วม สร้างสรรค์นวัตกรรม หลักสูตรสื่อสารการกีฬา ❷	คน	9 คน
3	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วม สร้างสรรค์นวัตกรรม หลักสูตรการบริหารจัดการกีฬา ❸	คน	30 คน
4	รวมจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม ทุกหลักสูตรของคณะ ❹ = ❷ + ❸	คน	39 คน
5	ร้อยละของของนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้ สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรมทุกหลักสูตรของคณะ ❺ = ❹ / ❶ * 100	ร้อยละ	100
6	คะแนนที่ได้ = ❺ * 5/80	คะแนน	5

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3	100	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
1.3-คณะ-1-(SPB-art)	แบบบันทึกข้อมูลผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี
1.3-คณะ-2-(SPB-art)	แบบรายงานข้อมูลผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม รายบุคคล
1.3-คณะ-3-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วม สร้างสรรค์นวัตกรรม
1.3-คณะ-4-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วม สร้างสรรค์นวัตกรรม
1.3-คณะ-5-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้าย

ตัวบ่งชี้ที่ 1.4 นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	KOB11.PR@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.นิภา ไชยะ	bumkhung39@hotmail.com	06-4930-4243

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด เป็นคะแนนระหว่าง 0-5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดทุกหลักสูตรของคณะ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดทุกหลักสูตรของคณะ}}{\text{จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดทุกหลักสูตรของคณะ}}{100} \times 5$$

หมายเหตุ

1. การนับจำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยให้นับนักศึกษาที่มีผลการสอบภาษาอังกฤษ TNSU English Test ตั้งแต่ระดับพื้นฐานขึ้นไป (A2) ตามเกณฑ์ที่กำหนดในประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง นโยบายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ. 2564

2. จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายให้นับเฉพาะนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคต้นของปีการศึกษาที่รับการประเมิน โดยไม่นับนักศึกษาตกค้าง เช่น การประเมินการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2564

- นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะศึกษาศาสตร์ คือนักศึกษาชั้นปีที่ 5 ซึ่งตรงกับรหัส 60

- นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายของคณะวิทยาศาสตร์ฯ และคณะศิลปศาสตร์ คือนักศึกษาชั้นปีที่ 4 ซึ่งตรงกับรหัส 61

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 1 ตารางเก็บข้อมูล

สาขา	จำนวน นักศึกษาชั้น ปีสุดท้าย	เกณฑ์คะแนนและระดับความรู้ความสามารถทางภาษาอังกฤษ ตามแบบทดสอบ TNSU English Test ที่เทียบเคียงกับ Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)				
		ระดับ เบื้องต้น (A1)	ระดับ พื้นฐาน (A2)	ระดับ ปานกลาง (B1)	ระดับ ดี (B2)	ระดับ ดีมาก (C1)
การบริหารจัดการกีฬา	30	1	19	8	-	-
สื่อสารการกีฬา	9	-	5	4	-	-

ตารางที่ 2 ตารางคำนวณ

ที่	รายการ	หน่วยวัด	ผลการ ดำเนินงาน
1	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายทั้งหมดของ คณะ ไม่รวมนักศึกษาตกค้าง ❶	คน	39
2	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่าน ภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด หลักสูตรบริหารธุรกิจ บัณฑิต สาขาการจัดการกีฬา ❷	คน	27
3	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่าน ภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด หลักสูตรศิลปศาสตร บัณฑิต สาขาสื่อสารการกีฬา ❸	คน	9
4	จำนวนนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่าน ภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดทุกหลักสูตรของคณะ ❹ = ❷ + ❸	คน	36
5	ร้อยละของของนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้ายที่ สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดทุกหลักสูตรของ คณะ ❺ = ❹ / ❶ * 100	ร้อยละ	92.31
6	คะแนนที่ได้ = ❺ * 5 / 100	คะแนน	4.62

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3	92.31	4.62	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
1.4-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ เรื่อง นโยบายการยกระดับมาตรฐานภาษาอังกฤษของนักศึกษาระดับปริญญาตรี พ.ศ.2564
1.4-คณะ-2-(SPB-art)	แบบรายงานผลการสอบภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนดของนักศึกษาระดับปริญญาตรีชั้นปีสุดท้าย (TNSU English Test) ประจำวิทยาเขตสุพรรณบุรี
1.4-คณะ-3-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปผลวัดความรู้ความสามารถทาง (TNSU English Test) ทุกหลักสูตรของคณะศิลปศาสตร์
1.4-คณะ-4-(SPB-art)	จำนวนนักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่ลงทะเบียน ภาคต้น/2564

มาตรฐานที่ 2 ผลลัพธ์การวิจัยและนวัตกรรม

ตัวบ่งชี้ 2.1 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	keloleen_kob@hotmail.co.th	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ดร.ศศิพิมพ์มาศ หงษ์สมบัติ	Hongsombud@hotmail.com	081-7930360

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 เกณฑ์แบ่งกลุ่มตามสาขาวิชา ดังนี้

เกณฑ์เฉพาะกลุ่ม ค2 (สถาบันเฉพาะทางที่เน้นระดับปริญญาตรี)

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ (คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ)

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (คณะศึกษาศาสตร์และคณะศิลปศาสตร์)

ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะที่กำหนดไว้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ

1.1 คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

1.2 แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ}}{30} \times 5$$

2. คณะศึกษาศาสตร์และคณะศิลปศาสตร์

2.1 คำนวณค่าร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ

$$\frac{\text{ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

2.2.แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ}}{20} \times 5$$

การคำนวณ:

1. ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำและนักวิจัย

$$= \frac{1.60}{19} \times 100 = \text{ร้อยละ } 8.42$$

2. คะแนนที่ได้

$$= \frac{8.42}{20} \times 5 = 2.11 \text{ คะแนน}$$

หมายเหตุ

1. ผลงานทางวิชาการ หมายถึง งานวิจัย ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นผลงานวิชาการรับใช้สังคม ตารา หนังสือ และบทความทางวิชาการ

2. ผลงานทางวิชาการต้องไม่เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเพื่อรับปริญญา หรือเพื่อสำเร็จการศึกษา

3. จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดให้นับข้อมูล ณ วันที่ 31 พฤษภาคม ของปีการศึกษาที่รับการประเมิน

4. จำนวนอาจารย์ประจำให้นับที่ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ

5. อาจารย์ประจำที่บรรจุใหม่ไม่ถึง 1 ปี ให้นับ ดังนี้

- 1) ระยะเวลาน้อยกว่า 6 เดือน คิดเป็น 0 คน
- 2) ระยะเวลา 6 เดือนขึ้นไป แต่ไม่ถึง 9 เดือน คิดเป็น 0.5 คน
- 3) ระยะเวลา 9 เดือนขึ้นไป คิดเป็น 1 คน

6. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ประเภทสัญญาจ้าง ให้นับเฉพาะอาจารย์ที่มีสัญญาจ้างระยะเวลาการปฏิบัติงานตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป
7. อาจารย์ประจำหนึ่งคนสามารถมีผลงานทางวิชาการได้มากกว่าหนึ่งรายการ
8. การตีพิมพ์กรณีในวารสารครอบคลุมปีงบประมาณ เช่น ตีพิมพ์วารสารเดือน กันยายน 2563-ธันวาคม 2563 ให้นับในปีงบประมาณใดปีงบประมาณหนึ่งคือ จะนับปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 หรือ พ.ศ. 2564 ก็ได้นับได้ครั้งเดียว
9. ผลงานของนักศึกษาระดับบัณฑิตศึกษาที่อาจารย์เป็นที่ปรึกษาไม่สามารถนำมานับได้

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 2.1-1 ผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ

ที่	ระดับคุณภาพของผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก	ผลการดำเนินงาน	
			จำนวนเรื่อง/ชิ้นงาน	ผลถ่วงน้ำหนัก
1	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาผลงานทางวิชาการ แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	0.40	1	0.4
2	ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0.40	-	-
3	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0.60	2	1.2
4	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0.80	-	-
5	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการพิจารณาผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	1.00	-	-
6	ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	1.00	-	-

ที่	ระดับคุณภาพของผลงานวิชาการ	ค่าน้ำหนัก	ผลการดำเนินงาน	
			จำนวนเรื่อง/ ชิ้นงาน	ผลถ่วงน้ำหนัก
7	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	-	-
8	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	1.00	-	-
9	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	1.00	-	-
10	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	1.00	-	-
11	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	1.00	-	-
รวม			❶ 3	❷ 1.60

ตารางที่ 2.1-2 ผลงานวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ

ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	ผลการดำเนินงาน	
		จำนวนเรื่อง/ ชิ้นงาน	ผลถ่วงน้ำหนัก
1	ผลงานทางวิชาการและผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	❶ 3	❷ 1.6
2	จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมด	❸ 19	
3	ร้อยละของผลรวมถ่วงน้ำหนักของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ $\frac{❷ \times 100}{❸} = ❹$	8.42	
4	คะแนนที่ได้ $= ❹ \times 5$ / ร้อยละที่ได้คะแนนเต็ม 5 ของแต่ละคณะ	2.11	

ผลการประเมินตนเอง:

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 คะแนน	8.42	2.11	ไม่บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
2.1-คณะ-1-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนอาจารย์ประจำคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563
2.1-คณะ-2-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ

2.1-คณะ-3-(SPB-art)	ศศิพิมพ์มาศ หงษ์สมบัติ และคณะ. (2563). การบริหารความเสี่ยงแบบบูรณาการที่ส่งผลต่อการเพิ่มมูลค่าของธุรกิจการท่องเที่ยวและกีฬาในจังหวัดสุพรรณบุรี. วารสารวิชาการ มหาวิทยาลัยราชภัฏกาญจนบุรี, 9 (2) กรกฎาคม – ธันวาคม, หน้า 305 – 315.
2.1-คณะ-4-(SPB-art)	ศศิพิมพ์มาศ หงษ์สมบัติ และคณะ. (2564). กระบวนการมีส่วนร่วมในการพัฒนากีฬาเพื่อส่งเสริมสุขภาพให้เหมาะกับกลุ่มผู้สูงอายุในชุมชนวัดกลางอำเภอบางปลาม้า จังหวัดสุพรรณบุรี. การประชุมวิชาการเสนอผลงานวิจัยระดับชาติ ครั้งที่ 9 มหาวิทยาลัยกรุงเทพธนบุรี “การสร้างสรรค์ นวัตกรรมเพื่อเสริมสร้างวิถีชีวิตใหม่” วันอาทิตย์ที่ 25 เมษายน 2564.
2.1-คณะ-5-(SPB-art)	คมกริช ช้องน้ำโชค และคณะ. (2564). ความคิดเห็นต่อการให้บริการวิชาการและประเภทของการบริการวิชาการของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรีของชุมชนเมืองสุพรรณบุรี. วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ, 13 (3) กันยายน – ธันวาคม.

ตัวบ่งชี้ 2.2 ผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของอาจารย์ประจำคณะ
ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์
ปีการเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	keloleen_kob@hotmail.co.th	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ดร.ศศิพิมพ์มาศ หงษ์สมบัติ	Hongsombud@hotmail.com	081-7930360

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ ของอาจารย์ประจำคณะ เป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 80 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของจำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของอาจารย์ประจำคณะ

$$\frac{\text{จำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของอาจารย์ประจำคณะ}}{\text{จำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของจำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของอาจารย์ประจำคณะ}}{80} \times 5$$

หมายเหตุ

1. จำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของอาจารย์ประจำคณะ ให้นับจากผลงานวิจัย หรือนวัตกรรมของอาจารย์ประจำคณะที่นำไปใช้ประโยชน์ในปีงบประมาณที่ตรงกับปีการศึกษาที่รับประเมิน
2. จำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมทั้งหมดของอาจารย์ประจำคณะ ให้นับจากผลงานวิจัยหรือนวัตกรรมทั้งหมดของอาจารย์ประจำคณะที่ได้รับจัดสรรงบประมาณในปีงบประมาณก่อนปีที่รับการประเมิน 1 ปี เช่น รับการประเมินในปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ใช้ผลงานวิจัย หรือนวัตกรรมทั้งหมดที่ได้รับจัดสรรงบประมาณในปี พ.ศ. 2563 ทั้งจากแหล่งทุนภายในและภายนอก และทุนส่วนตัว

3. อาจารย์ประจำคณะ เป็นอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง ไม่รวมผู้ลาศึกษาต่อเต็มเวลา โดยใช้ข้อมูล ณ วันที่ 30 กันยายน ของปีงบประมาณที่ตรงกับปีการศึกษาที่รับการประเมิน

4. การนับผลงานวิจัยและนวัตกรรมไปใช้ประโยชน์ถ้ามีการนำผลการวิจัย หรือนวัตกรรม 1 เรื่องไปใช้ ประโยชน์หลายด้าน ให้นับได้ 1 เรื่องเท่านั้น

ผลการดำเนินงาน

ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	จำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมทั้งหมดของคณะ ①	เรื่อง	1
2	จำนวนผลงานวิจัยและนวัตกรรมของอาจารย์ประจำคณะที่นำไปใช้ประโยชน์ทั้งหมด ② = ③ + ④ + ⑤ + ⑥	เรื่อง	1
3	2.1 การใช้ประโยชน์ด้านนโยบาย ③	เรื่อง	-
4	2.2 การใช้ประโยชน์ด้านพาณิชย์ ④	เรื่อง	-
5	2.3 การใช้ประโยชน์ด้านสังคมและชุมชน ⑤	เรื่อง	-
6	2.4 ด้านการใช้ประโยชน์ด้านวิชาการ ⑥	เรื่อง	1
7	ร้อยละของผลงานวิจัยและนวัตกรรมของอาจารย์ประจำคณะนำไปใช้ประโยชน์ทั้งหมด ⑦ = ② / ① * 100	ร้อยละ	100
8	คะแนนที่ได้ = ⑦ * 5/80	คะแนน	5

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3 คะแนน	100	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
2.2-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่องผลการพิจารณาการให้ทุนสนับสนุนการวิจัยแก่คณาจารย์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563
2.2-คณะ-2-(SPB-art)	แบบฟอร์มรับรองการใช้ประโยชน์ผลงานวิจัย
2.2-คณะ-3-(SPB-art)	บันทึกข้อความที่ กก. 0530/187 วันที่ 30 กันยายน 2564 เรื่อง ตอบรับการให้ประโยชน์จากผลงานวิจัย เรื่อง การวิเคราะห์องค์ประกอบคุณลักษณะของเยาวชนไทยในยุค Disruptive Innovation

มาตรฐานที่ 3 ผลลัพธ์การบริการวิชาการ

ตัวบ่งชี้ที่ 3.1 ผู้รับบริการทางวิชาการ

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางสาวสุกัญญา บุญน้อม	Kob11.pr@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นายอิศเรศร์ ไชยะ	issares18@hotmail.com	09-2284-4393

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนผู้รับบริการทางวิชาการทั้งหมดของคณะ เป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 90 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

- คำนวณค่าร้อยละของจำนวนผู้รับบริการทางวิชาการทั้งหมดของคณะ

$$\frac{\text{จำนวนผู้รับบริการทางวิชาการทั้งหมดของคณะ}}{10,800} \times 100$$

- แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของจำนวนผู้รับบริการทางวิชาการทั้งหมดของคณะ}}{90} \times 5$$

หมายเหตุ

- การนับจำนวนผู้รับบริการวิชาการให้นับตามปีงบประมาณที่ตรงกับปีการศึกษาที่รับการประเมินและนับซ้ำได้
- การบริการวิชาการตามความเชี่ยวชาญของบุคลากรภายในที่ไม่ได้กำหนดไว้ในคำอธิบายตามความเชี่ยวชาญของคณะ สามารถดำเนินการได้ทุกสาขาวิชาชีพ และให้นับผู้รับบริการทางวิชาการ ที่คณะของผู้ให้บริการทางวิชาการสังกัดอยู่ เช่น อาจารย์ผู้สอนภาษาอังกฤษ มอบความรู้ด้านภาษาอังกฤษให้นับผู้รับบริการทางวิชาการ ในคณะศิลปศาสตร์

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 3.1-1 รายงานสรุปจำนวนผู้รับบริการทางวิชาการ

ที่	เดือน	จำนวน ผู้รับบริการ(คน)	หมายเหตุ
1	ตุลาคม 2563	300	สโมสรฟุตบอลสุพรรณบุรีเอฟซี ขอตัวนักศึกษาให้บริการพล เบล ในการแข่งขันฟุตบอลไทยแลนด์พรีเมียร์ลีก ในวันที่ 3 และ 18 ตุลาคม 2563 ณ สนามกีฬาจังหวัดสุพรรณบุรี
2	พฤศจิกายน 2563	8,240	องค์การบริหารส่วนจังหวัดสุพรรณบุรีขอตัวเจ้าหน้าที่และ กรรมการตัดสินกีฬา โครงการแข่งขันกีฬาฟุตบอลเยาวชนเงิน ล้าน อบจ.สุพรรณบุรี ลีกคัพ ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น (ดิวิชั่น 1 และดิวิชั่น 2) ปีที่ 8 (เลก2) ประจำปี 2564 ในวันที่ 7 พฤศจิกายน 2563 ถึง 1 กุมภาพันธ์ 2564 ณ สนามกีฬา โรงเรียนวังห้วยราษฎร์สามัคคี อำเภอสรีประจันต์ จังหวัด สุพรรณบุรี
3	ธันวาคม 2563	500	วิทยาลัยพยาบาลบรมราชชนนี สุพรรณบุรี เชิญ ผศ.สุพร บุญ ปก เป็นอาจารย์พิเศษหัวข้อพื้นฐานการจัดสนทนากการ นักศึกษาพยาบาลศาสตรบัณฑิต ชั้นปีที่ 1 จำนวน 5 ครั้ง ใน วันที่ 1, 8, 15, 22, 29 ธันวาคม 2563
4	ธันวาคม 2563	1,000	ชมรมฟุตบอลขุนแผนจูเนียร์สนามออมสินอารีนาขอผู้ตัดสิน ฟุตบอล โครงการแข่งขันฟุตบอลรายการออมสินอารีนาคัพ รุ่น อายุไม่เกิน 10 ปี ระหว่างวันที่ 11-13 ธันวาคม 2563 ณ สนาม กีฬาอำเภอสรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี
5	ธันวาคม 2563	1,000	โรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย ขอผู้ตัดสินกีฬาในการแข่งขัน กีฬาสีภายใน “ราชพฤกษ์เกมส์” ระหว่างวันที่ 28-29 ธันวาคม 2563 ณ สนามกีฬาโรงเรียนกาญจนาภิเษกวิทยาลัย
6	ธันวาคม 2563	14,400	สำนักงานเทศบาลเมืองสุพรรณบุรีขอรับการสนับสนุนนักศึกษา ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ปฏิบัติงานในโครงการจ้างนักเรียน นักศึกษา ทำงานช่วงปิด ภาคเรียนและวันหยุดราชการ ระหว่างเดือนธันวาคม 2563 - กันยายน 2564 (ด้วยสถานการณ์การแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 จึงหยุดให้บริการในเดือนเมษายน 2564) ณ สวนเฉลิมภัทร ราชินี สวนน้ำสไลเดอร์ เทศบาลเมืองสุพรรณบุรี

7	มกราคม 2564	1,400	คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ พระนครศรีอยุธยา ขอตัวผู้ตัดสินกีฬา ในการแข่งขันกีฬาภายใน “บริหารธุรกิจ” สุพรรณบุรีเกมส์ ครั้งที่ 12 ระหว่างวันที่ 11-14 มกราคม 2564 ณ สนามกีฬามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี
8	กุมภาพันธ์ 2564	1,500	สโมสรฟุตบอลสุพรรณบุรีเอฟซี ขอตัวนักศึกษาให้บริการพลเปด ในการแข่งขันฟุตบอลไทยแลนด์พรีเมียร์ลีก ในวันที่ 7 กุมภาพันธ์ 2564 และวันที่ 28 มีนาคม 2564 ณ สนามกีฬาจังหวัดสุพรรณบุรี
9	มีนาคม 2564	100	คณะศิลปศาสตร์จัดกิจกรรมบริการวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ในวันที่ 26 มีนาคม 2564 ณ โรงเรียนวัดศรีเจริญผล อำเภออู่ทอง จังหวัดสุพรรณบุรี
10	มีนาคม 2564	4,500	คณะบริหารธุรกิจและเทคโนโลยีสารสนเทศมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ พระนครศรีอยุธยา ขอตัวผู้ตัดสินกีฬา ในการแข่งขันกีฬาภายใน “บริหารธุรกิจ” สุพรรณบุรีเกมส์ ครั้งที่ 12 ระหว่างวันที่ 10-18 มีนาคม 2564 ณ สนามกีฬามหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลสุวรรณภูมิ ศูนย์สุพรรณบุรี
11	เมษายน 2564	-	-
12	พฤษภาคม 2564	-	-
13	มิถุนายน 2564	580	โรงเรียนวัดจระเข้มใหญ่ ขอนักศึกษาให้บริการด้านอาคารสถานที่ ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬา ในวันที่ 26 มิถุนายน 2564 ณ โรงเรียนวัดจระเข้มใหญ่ อำเภอบางปลาม้า จังหวัดสุพรรณบุรี
14	มิถุนายน 2564	1,000	องค์การบริหารส่วนตำบลสาละ ขอนักศึกษาบริการด้านอาคารสถานที่ ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬาฟุตบอลสนามกีฬา ในวันที่ 26 มิถุนายน 2564 ณ องค์การบริหารส่วนตำบลสาละ อำเภอสองพี่น้อง จังหวัดสุพรรณบุรี
15	มิถุนายน 2564	530	โรงเรียนวัดดอนกระเบื้อง ขอนักศึกษาบริการด้านอาคารสถานที่ ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬาฟุตบอลสองพี่น้อง ในวันที่ 26 มิถุนายน 2564 ณ โรงเรียนวัดดอนกระเบื้อง อำเภอสองพี่น้อง จังหวัดสุพรรณบุรี

16	มิถุนายน 2564	450	โรงเรียนวัดเกาะ ขอนักศึกษาบริการด้านอาคารสถานที่ ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬา ในวันที่ 27 มิถุนายน 2564 ณ โรงเรียนวัดเกาะ อำเภอศรีประจันต์ จังหวัด สุพรรณบุรี
17	กรกฎาคม 2564	450	โรงเรียนวังหัวราษฎร์สามัคคี ขอนักศึกษาบริการด้านอาคาร สถานที่ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬาฟุตบอล วอลเลย์บอล ในวันที่ 3 กรกฎาคม 2564 ณ โรงเรียนวังหัว ราษฎร์สามัคคี อำเภอศรีประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี
18	กรกฎาคม 2564	1,100	โรงเรียนวัดชีธาราม ขอนักศึกษาบริการด้านอาคารสถานที่ ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬาฟุตบอล วอลเลย์บอล ใน วันที่ 3 กรกฎาคม 2564 ณ โรงเรียนวัดชีธาราม อำเภอศรี ประจันต์ จังหวัดสุพรรณบุรี
19	กรกฎาคม 2564	1,000	โรงเรียนวัดทะเลบก ขอนักศึกษาบริการด้านอาคารสถานที่ ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬาฟุตบอล วอลเลย์บอล ใน วันที่ 4 กรกฎาคม 2564 ณ โรงเรียนวัดทะเลบก อำเภอดอน เจดีย์ จังหวัดสุพรรณบุรี
20	กรกฎาคม 2564	1,500	โรงเรียนอาทรสังฆะวัฒนะ 1 วัดลาดบัว ขอนักศึกษาบริการ ด้านอาคารสถานที่ซ่อมแซมสนามเด็กเล่นและสนามกีฬา ฟุตบอล วอลเลย์บอล ฟุตซอล ในวันที่ 4 กรกฎาคม 2564 ณ โรงเรียนอาทรสังฆะวัฒนะ 1 วัดลาดบัว อำเภอสองพี่น้อง จังหวัดสุพรรณบุรี
21	สิงหาคม 2564	-	-
22	กันยายน 2564	-	-
	รวม	2 39,550	

ตารางที่ 3.1-2 ผลการดำเนินงาน

ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	เป้าหมายจำนวนผู้รับบริการทางวิชาการ ระดับคณะในวิทยาเขต ❶	คน	10,800
2	จำนวนผู้รับบริการทางวิชาการทั้งหมดของคณะ ❷	คน	39,550
3	ร้อยละของผู้รับบริการทางวิชาการทั้งหมดของคณะ $❸ = ❷ / ❶ * 100$	คน	366.20
4	คะแนนที่ได้ = $❸ * 5 / 90$	คะแนน	20.34

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3	5	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
3.1-1-คณะ-1-(SPB-art)	แบบรายงานการให้บริการทางวิชาการ
3.1-1-คณะ-2-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนผู้รับบริการทางวิชาการ

มาตรฐานที่ 4 ผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

ตัวบ่งชี้ที่ 4.1 การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยที่ได้รับการฟื้นฟู อนุรักษ์ หรือวิจัย

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Kob11.pr@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ศิริวรรณ คำบัว	siriwankam@windowslive.com	08-9902-5347

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยทั้งหมดของคณะเป็นคะแนนระหว่าง 0 – 5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 100

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยทั้งหมดของคณะ

$$\text{ร้อยละที่ได้} = \frac{\text{จำนวนกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยทั้งหมดของคณะ}}{2} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยทั้งหมดของคณะ}}{100} \times 5$$

หมายเหตุ

1. การจัดกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ต้องดำเนินการในรูปแบบใดรูปแบบหนึ่งมีลักษณะของการดำเนินงาน 3 แบบ ประกอบด้วย

1.1 ฟื้นฟู หมายถึง ทำให้กลับเจริญงอกงามขึ้นมาใหม่

1.2 อนุรักษ์ หมายถึง การดูแล รักษา เพื่อให้คงคุณค่า

1.3 วิจัย หมายถึง การศึกษา การค้นคว้าอย่างเป็นระบบ โดยมีระเบียบวิธีการ

ดำเนินงาน ที่เป็นที่ยอมรับ เชื่อถือได้ตามหลักทางวิชาการ โดยมุ่งเน้นประเด็นการศึกษาของการละเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทย

2. การวิจัยที่เกี่ยวกับกิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย เป็นรายงานการวิจัยฉบับสมบูรณ์ที่ยังไม่ได้นำไปตีพิมพ์หรือเผยแพร่ก็ได้

3. การนับจำนวนกิจกรรมให้นับตามปีงบประมาณที่ตรงกับปีการศึกษาที่รับการประเมิน
4. ในการดำเนินงานกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยสามารถดำเนินการได้อย่างใดอย่างหนึ่งได้

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 4.1-1 การจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทย

ลำดับที่	ชื่อกิจกรรม/โครงการ	ประเภทกิจกรรมที่ดำเนินการ		ลักษณะการดำเนินกิจกรรม			สถานที่ดำเนินการ (จังหวัด)	จำนวนผู้เข้าร่วมกิจกรรม/โครงการ (คน)	หมายเหตุ
		การเล่นพื้นบ้าน	กีฬาไทย	การพื้นฟู	การอนุรักษ์	การวิจัย			
1.	กิจกรรมอบรมอนุรักษ์ศิลปวัฒนธรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย -กิจกรรมการเล่นพื้นบ้าน “หมากเก็บ” -กิจกรรมกีฬาไทย “วิ่งเปี้ยว” 21 มีนาคม 2564	✓	✓	✓			ห้อง ART 772 อาคารคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี	58	
2.	กิจกรรมเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย -กิจกรรมการเล่นพื้นบ้าน “หมากเก็บ” -กิจกรรมกีฬาไทย “วิ่งเปี้ยว” 25 มีนาคม 2564	✓	✓		✓		โรงเรียนวัดศรีเจริญ ผล ต.พลับพลาไชย อ.อู่ทอง จ.สุพรรณบุรี	140	

ตารางที่ 4.1-2 ผลการดำเนินงาน

ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	เป้าหมายจำนวนกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ระดับคณะในวิทยาเขต ①	กิจกรรม	2
2	จำนวนกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ทั้งหมด ของคณะ ②	กิจกรรม	2
3	ร้อยละของกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ทั้งหมด ของคณะ ③ = ②/①*100	ร้อยละ	100
4	คะแนนที่ได้ = ③*5/100	คะแนน	5

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
2	2	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
4.1-คณะ-1-(SPB-art)	โครงการส่งเสริมและสนับสนุนการฟื้นฟู อนุรักษ์และเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรม การเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย
4.1-คณะ-2-(SPB-art)	รายงานผลโครงการส่งเสริมและสนับสนุนการฟื้นฟู อนุรักษ์และเผยแพร่ ศิลปวัฒนธรรม การเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

มาตรฐานที่ 5 การบริหารจัดการ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1 กระบวนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ

ชนิดตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	kob11.pr@hotmail.com	081 – 9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.คมกริช ช้องน้ำโซด	krit_rifle@yahoo.com	083 – 4471594
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ศรัณยา สินสมรส	yuisaran@gmail.com	087 – 7189196

เกณฑ์การประเมิน

1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. มีการกำหนดนโยบายการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ	ในปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ร่วมประชุมกับหลักสูตรทั้ง 2 สาขา เพื่อกำหนดนโยบายด้านการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ แนวปฏิบัติในการดำเนินงานการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ กำหนดระบบและกลไก และกำหนดรายวิชาที่มีการจัดการเรียนการสอนแบบบูรณาการ และครอบคลุมด้านการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ให้กับหลักสูตรทั้ง 2 สาขา	5.1-1-คณะ-1-(SPB-art) ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบายด้านการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ คณะศิลปศาสตร์
2. มีระบบและกลไกการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ	คณะศิลปศาสตร์ได้ร่วมกับหลักสูตรทั้ง 2 สาขา ทบทวนระบบกลไกการดำเนินการจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุง	5.1-2-คณะ-1-(SPB-art) แผนภาพระบบกลไกการดำเนินการจัดการเรียนการสอนที่มีการ บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ศิลปะและวัฒนธรรม ในปีการศึกษา 2563 และนำมาปรับปรุงกระบวนการ ในปีการศึกษา 2564 ซึ่งสามารถสรุประบบและกลไกได้ ดังนี้ 1. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร ประชุมร่วมกัน เพื่อกำหนดแนวทางในการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 2. หลักสูตรร่วมกับคณะและฝ่าย วิชาการ นำข้อมูลที่ได้มาประชุม ร่วมกัน เพื่อกำหนดแนวทางในการ จัดการจัดการเรียนการสอนในระดับ ปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการ วิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตรมี การวิเคราะห์และจัดทำแผนระยะยาว ในการจัดการเรียนการสอนในระดับ ปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการ วิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม (ปรับปรุงกระบวนการจากปีการศึกษา 2562) 4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร และผู้สอนประชุมร่วมกัน เพื่อกำหนด รายวิชาที่จะมีการบูรณาการกับการ วิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและ การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 5. กำหนดรายวิชาที่มีการจัดการ เรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มี การบูรณาการกับการวิจัย การบริการ วิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุง ศิลปะและวัฒนธรรม	และการทำนุบำรุงศิลปะและ วัฒนธรรม

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	6. ดำเนินการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 7. ดำเนินการกำกับ ติดตาม การจัดการเรียนการสอนในรายวิชาที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 8. ประเมินผลการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 9. รายงานผลการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม 10. นำผลการประเมินไปปรับปรุงการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	
3.มีแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ	สำหรับ ปีการศึกษา 2564 หลักสูตรทั้ง 2 สาขาได้มีการกำหนดแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ซึ่งมีรายละเอียดดังนี้ 1. การบูรณาการการวิจัยกับการเรียนการสอน - รายวิชาการบริหารจัดการสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬา	5.1-3-คณะ-1-(SPB-art) แผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2563

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	- รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการกีฬา 2. การบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน - รายวิชาการบริหารจัดการแข่งขันระดับมหกรรมกีฬา - รายวิชาการถ่ายภาพกีฬา 3. การบูรณาการงานบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมกับการเรียนการสอน - รายวิชามวยไทย - รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์	5.1-3-คณะ-2-(SPB-art) มคอ. 3 รายวิชาการบริหารจัดการสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬา 5.1-3-คณะ-3-(SPB-art) มคอ. 3 รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการกีฬา 5.1-3-คณะ-4-(SPB-art) มคอ. 3 รายวิชาการบริหารจัดการแข่งขันระดับมหกรรมกีฬา 5.1-3-คณะ-5-(SPB-art) มคอ. 3 รายวิชาการถ่ายภาพกีฬา 5.1-3-คณะ-6-(SPB-art) มคอ. 3 รายวิชามวยไทย 5.1-3-คณะ-7-(SPB-art) มคอ. 3 รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์
4.มีการดำเนินงานตามแผน	หลักสูตรได้มีการดำเนินการตามระบบและกลไก และยังดำเนินการตามแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรมพบว่า ในปีการศึกษา 2564 หลักสูตรได้มีการจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการ ทั้งหมด 6 รายวิชา โดยครอบคลุมกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม	5.1-4-คณะ-1-(SPB-art) รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
5.มีการติดตาม และรายงานผลการดำเนินงานตามแผน	คณะศิลปศาสตร์ได้ร่วมประชุมกับหลักสูตรทั้ง 2 สาขา เพื่อติดตาม และรายงานผลการดำเนินงานตามแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคมและการทำนุบำรุงศิลปและวัฒนธรรมพบว่า การบูรณาการการวิจัยกับการเรียนการสอน พบว่า - รายวิชาการบริหารจัดการสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬานักศึกษาสามารถใช้กระบวนการวิจัยมาสร้างและผลิตนวัตกรรมซึ่งนวัตกรรมดังกล่าวสามารถใช้ในการจัดการแข่งขันกีฬาระดับต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ - รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการกีฬานักศึกษาสามารถใช้กระบวนการวิจัยมาสร้างและผลิตนวัตกรรม ซึ่งนวัตกรรมดังกล่าวสามารถใช้ฝึกเพื่อพัฒนาทักษะต่างๆ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ การบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน พบว่า - รายวิชาการบริหารจัดการแข่งขันระดับมหาวิทยาลัยมีการบูรณาการการบริการวิชาการกับการเรียนการสอน นักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้โดยการจัดการแข่งขันกีฬาให้กับหน่วยงานต่างๆ ทั้งภาครัฐและเอกชนทั้งภายในและภายนอกวิทยาเขตได้ - รายวิชาการถ่ายภาพกีฬานักศึกษาสามารถนำความรู้ที่ได้ไปใช้ โดยการปฏิบัติหน้าที่บริการถ่ายภาพนักกีฬาแฮนด์บอลทีมชาติไทย	5.1-5-คณะ-1-(SPB-art) รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาซีเกมส์ครั้งที่ 31 การบูรณาการการทำงานบูรณศิลป์และวัฒนธรรมกับการเรียนการสอนพบว่า - รายวิชามวยไทย นักศึกษาสามารถนำความรู้และทักษะที่ได้ไปประยุกต์ใช้ในการออกกำลังกาย อีกทั้งนักศึกษามีความพร้อมที่จะนำทักษะมวยไทยไปใช้ในการแสดงในงานอนุรักษ์ดนตรีได้ - รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ นักศึกษาสามารถนำความรู้และทักษะที่ได้ไปใช้ในการถ่ายภาพประชาสัมพันธ์กิจกรรมการแสดงแสงสีเสียงเทิดพระเกียรติงานอนุรักษ์ดนตรี อย่างไรก็ตามจากรายงานผลการดำเนินงานตามแผน ยังพบว่าทั้ง 2 หลักสูตรควรให้ความสำคัญกับการวิเคราะห์และจัดทำแผนระยะยาวในการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำงานบูรณศิลป์และวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานด้านการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำงานบูรณศิลป์และวัฒนธรรมเป็นไปอย่างต่อเนื่อง มีประสิทธิภาพและมีคุณภาพมากยิ่งขึ้น	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
6.มีการนำผลการดำเนินงานไปวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป	จากรายงานผลการดำเนินงานตามแผน พบว่า ทั้ง 2 หลักสูตรควรให้ความสำคัญกับการจัดทำแผนในการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรีที่มีการบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เพื่อให้การดำเนินงานด้านการ บูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม การทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม เป็นไปอย่างต่อเนื่อง มีประสิทธิภาพ และมีคุณภาพมากยิ่งขึ้น คณะศิลปศาสตร์จึงได้ร่วมประชุมกับหลักสูตรทั้ง 2 หลักสูตร โดยนำข้อมูลที่ได้จากการรายงานผลมาปรับปรุง และพัฒนาแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ ปีการศึกษา 2565 โดยกำหนดรายวิชาที่จะบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ดังนี้ 1. การบูรณาการด้านการวิจัยและนวัตกรรม กับการเรียนการสอน - รายวิชาการบริหารจัดการสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬา - รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการกีฬา 2. การบูรณาการด้านการบริการวิชาการแก่สังคมกับการเรียนการสอน - รายวิชาการบริหารจัดการแข่งขันระดับมหาวิทยาลัย - รายวิชาการถ่ายภาพกีฬา	5.1-6-คณะ-1-(SPB-art) (ร่าง) แผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ ประจำปีการศึกษา 2564 5.1-6-คณะ-2-(SPB-art) รายงานการประชุมคณะศิลปศาสตร์ 5.1-6-คณะ-3-(SPB-art) มคอ. 5 รายวิชาการบริหารจัดการสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬา 5.1-6-คณะ-4-(SPB-art) มคอ. 5 รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการกีฬา 5.1-6-คณะ-5-(SPB-art) มคอ. 5 รายวิชาการบริหารจัดการแข่งขันระดับมหาวิทยาลัย 5.1-6-คณะ-6-(SPB-art) มคอ. 5 รายวิชาการถ่ายภาพกีฬา 5.1-6-คณะ-7-(SPB-art) มคอ. 5 รายวิชามวยไทย 5.1-6-คณะ-8-(SPB-art) มคอ. 5 รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	3. การบูรณาการด้าน ศิลปวัฒนธรรม และความเป็นไทยกับ การเรียนการสอน - รายวิชามวยไทย - รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อการ โฆษณาและการประชาสัมพันธ์	

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
6 ข้อ	6 ข้อ	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.1-1-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย ด้านการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ คณะศิลปศาสตร์
5.1-2-คณะ-1-(SPB-art)	แผนภาพระบบกลไกการดำเนินการจัดการเรียนการสอนที่มีการบูรณาการกับ การวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม
5.1-3-คณะ-1-(SPB-art)	แผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการกับการวิจัย การบริการวิชาการทางสังคม และการทำนุบำรุงศิลปะและวัฒนธรรม ปีการศึกษา 2564
5.1-3-คณะ-2-(SPB-art)	มคอ. 3 รายวิชาการบริหารจัดการสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬา
5.1-3-คณะ-3-(SPB-art)	มคอ. 3 รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการกีฬา
5.1-3-คณะ-4-(SPB-art)	มคอ. 3 รายวิชาการบริหารจัดการแข่งขันระดับมหกรรมกีฬา
5.1-3-คณะ-5-(SPB-art)	มคอ. 3 รายวิชาการถ่ายภาพกีฬา
5.1-3-คณะ-6-(SPB-art)	มคอ. 3 รายวิชามวยไทย
5.1-3-คณะ-7-(SPB-art)	มคอ. 3 รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์
5.1-4-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ
5.1-5-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ
5.1-6-คณะ-1-(SPB-art)	(ร่าง) แผนการพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ ประจำปีการศึกษา 2565
5.1-6-คณะ-2-(SPB-art)	มคอ. 5 รายวิชาการบริหารจัดการสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬา
5.1-6-คณะ-3-(SPB-art)	มคอ. 5 รายวิชานวัตกรรมและเทคโนโลยีทางการกีฬา
5.1-6-คณะ-4-(SPB-art)	มคอ. 5 รายวิชาการบริหารจัดการแข่งขันระดับมหกรรมกีฬา
5.1-6-คณะ-5-(SPB-art)	มคอ. 5 รายวิชาการถ่ายภาพกีฬา

5.1-6-คณะ-6-(SPB-art)	มคอ. 5 รายวิชามวยไทย
5.1-6-คณะ-7-(SPB-art)	มคอ. 5 รายวิชาการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและการประชาสัมพันธ์

ตัวบ่งชี้ที่ 5.2 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี

ชนิดตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางสาวสุกัญญา บุญน้อม	Kob11.pr@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นายอิศเรศร์ ไชยะ	issares18@hotmail.com	09-2284-4393

เกณฑ์การประเมิน

1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม	คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนาศักยภาพนักศึกษาในภาพรวมของคณะโดยให้นักศึกษามีส่วนร่วมในการจัดทำแผนและการจัดกิจกรรม โดยได้วางแผนในการดำเนินงานในปีการศึกษา 2564 โดยจัดการประชุมการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2565 โดยให้หัวหน้างานต่าง ๆ ในคณะได้ประชุมร่วมกับคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ผ่านระบบการประชุมทางไกล (Video Conference ผ่านโปรแกรม Zoom) เพื่อให้ นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการทบทวนปรับปรุง และวางแผนในการดำเนินงาน และจัดทำแผนงานโครงการ และวางแผนงานพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ที่ประกอบด้วย มาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบ	5.2-1-คณะ-1-(SPB-art) คำสั่งแต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ราชการ ประจำปี 2564 5.2-1-คณะ-2-(SPB-art) บันทึกรายชื่อสโมสรนักศึกษา ปีการศึกษา 2564 5.2-1-คณะ-3-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2565 คณะศิลปศาสตร์ 5.2-1-คณะ-4-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2564 5.2-1-คณะ-5-(SPB-art) แผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	มาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ ได้แก่ (1) คุณธรรม จริยธรรม (2) ความรู้ (3) ทักษะทางปัญญา (4) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (5) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ นอกจากนี้ ในระดับหลักสูตรยังได้มีการส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 เพื่อเป็นการกำหนดแนวทาง ยุทธศาสตร์ในการจัดการเรียนรู้ โดยร่วมกันสร้างรูปแบบและแนวปฏิบัติในการเสริมสร้างประสิทธิภาพของการจัดการเรียนรู้โดยเน้นที่องค์ความรู้ ทักษะ ความเชี่ยวชาญและสมรรถนะที่เกิดขึ้นกับตัวผู้เรียน เพื่อใช้ในการดำรงชีวิตในสังคมแห่งความเปลี่ยนแปลงในปัจจุบัน ซึ่งทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 ประกอบด้วย ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม ทักษะด้านสารสนเทศ สื่อ และเทคโนโลยี และทักษะชีวิตและอาชีพ สนับสนุนงานสโมสรนพคุณศึกษาและการจัดกิจกรรมของนักศึกษา และภารกิจอื่นที่เกี่ยวข้องกับกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ โดยประชุมการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2565 ในวันที่ 6 สิงหาคม 2564 ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ เพื่อแสดงความเห็นในที่ประชุมเกี่ยวกับผลการดำเนินงานในปีการศึกษาที่ผ่านมา	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	(2563) และให้ข้อเสนอแนะในการจัดกิจกรรมหรือโครงการเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาให้เป็นไปตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ 5 ประการ และการส่งเสริมการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 เพื่อปรับปรุงแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ในปีการศึกษา 2564 โดยจัดการประชุมการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2564 โดยให้หัวหน้างานต่างๆ ในคณะได้ประชุมร่วมกับคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ เพื่อให้ นักศึกษาได้มีส่วนร่วมในการทบทวน ปรับปรุง และวางแผนในการดำเนินงาน ดังนี้ 1. คณะฯ ได้แต่งตั้งอาจารย์ผู้รับผิดชอบงานกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์ ดังนี้ -ผู้ช่วยศาสตราจารย์อิศเรศร์ ไชยยะ -ผู้ช่วยศาสตราจารย์ศิริวรรณ คำบัว -นายโสทธิพัฒน์ วรรณนุรักษ์ -นายพงษ์กรณ์ กล้าหาญ 2. คณะฯ ได้เสนอชื่อนักศึกษาในสังกัดคณะให้วิทยาลัยเขตสุพรรณบุรี แต่งตั้งให้ปฏิบัติหน้าที่คณะกรรมการสโมสรนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ เพื่อให้เป็นผู้นำนักศึกษาของคณะฯ ในการจัดกิจกรรมนักศึกษา และเป็น	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ตัวแทนนักศึกษาในการร่วมจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา 3. คณะฯ ได้ให้ตัวแทนสโมสรนักศึกษา จำนวน 2 คน ได้แก่ -นางสาวกมลวรรณ พันตัน ตำแหน่ง ประธานสโมสรนักศึกษา -นางสาวพรารวี คงเปีย รองประธานสโมสรนักศึกษา เข้าร่วมประชุมการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงินรายได้ ประจำปีงบประมาณ 2564 4. เนื่องจากผู้ประเมินไม่ได้ให้ข้อเสนอแนะไว้ในรายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ ปีการศึกษา 2563 งานกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ จึงได้จัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาในปีการศึกษา 2564 ให้สอดคล้องกับการส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตครอบคลุมตามผลลัพธ์การเรียนรู้ของหลักสูตรที่คณะรับผิดชอบ โดยได้ปรับปรุงกำหนดการดำเนินกิจกรรมให้เสร็จสิ้นภายในเดือนกุมภาพันธ์ 2564 เพื่อให้แต่ละหลักสูตรในคณะได้จัดกิจกรรมเกี่ยวกับการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาตามทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21	
2. แผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ให้ดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตครอบคลุมตามผลลัพธ์ การ	เนื่องจากการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะในปีการศึกษา 2563 คณะกรรมการประเมินได้ให้ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการพัฒนานักศึกษาว่าจุดที่ควรพัฒนาคือ	5.2-2-คณะ-1-(SPB-art) เอกสารแจ้งผลอนุมัติโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
เรียนรู้ของหลักสูตรที่ คณะ รับผิดชอบ	นักศึกษามีทักษะและประสบการณ์วิชาชีพไม่หลากหลายและไม่ครอบคลุมทักษะศตวรรษที่ 21 (จากมาตรฐานที่ 1 ด้านผลลัพธ์การเรียนรู้) และให้แนวทางพัฒนาคือควรส่งเสริมสนับสนุนนักศึกษาให้มีทักษะประสบการณ์วิชาชีพในหลายๆ ด้าน อาทิเช่น สื่อทางเทคโนโลยีที่ทันสมัย และทันต่อเหตุการณ์ในปัจจุบัน เพื่อจัดการพัฒนานักศึกษาให้เป็นที่ต้องการของสถานประกอบการมากยิ่งขึ้น และกระบวนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาของคณะยังมีผลลัพธ์การเรียนรู้ที่ไม่ชัดเจนและมีความซ้ำซ้อน(มาตรฐานที่ 5 การบริหารจัดการ) และให้แนวทางในการพัฒนา โดยให้คณะทบทวนกระบวนการจัดกิจกรรมด้านพัฒนานักศึกษาตามผลลัพธ์การเรียนรู้ที่เหมือนกันของทุกหลักสูตร จากข้อเสนอแนะดังกล่าว คณะศิลปศาสตร์ ได้กำหนดให้ดำเนินกิจกรรมที่มีวัตถุประสงค์ในการพัฒนานักศึกษาภายใต้ข้อจำกัดด้านงบประมาณในปีงบประมาณ 2565 ให้เป็นบัณฑิตที่คุณลักษณะสอดคล้องมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา 5 ประการ ประกอบด้วย 6 กิจกรรม ดังนี้ 1. กิจกรรมทำบุญวันคล้ายวันสถาปนาวิทยาเขต (คุณธรรมจริยธรรม)	5.2-2-คณะ-2-(SPB-art) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษาปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	2. กิจกรรมอบรมความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับการบริหารจัดการกีฬา (ความรู้) 3. กิจกรรมเสริมทักษะชีวิต สร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์(ทักษะทางปัญญา) 4. กิจกรรมจิตอาสา พัฒนาสภาพแวดล้อม (ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ) 5. กิจกรรมอบรมการสร้างทีมงาน ผสานภาวะผู้นำ (ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) 6. กิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา	
3. จัดกิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา	คณะศิลปศาสตร์ ได้ร่วมกับวิทยาเขตดำเนินการจัดโครงการบริหารการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2564 กิจกรรมที่ 2 การประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างความรู้และพัฒนาทักษะการประกันคุณภาพการศึกษา ให้แก่นักศึกษาในวิทยาเขต มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษา ให้แก่นักศึกษา เมื่อดำเนินงานในวันที่ 10 มีนาคม 2565 ผ่านระบบการประชุมทางไกล (Video Conference ผ่านโปรแกรม Zoom) มีนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ เข้าร่วมจำนวน ๘ คน (วิทยาเขตฯ กำหนดให้ส่งตัวแทนนักศึกษาคณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมไม่เกิน 20 คน เนื่องจากปฏิบัติตามนโยบายของจังหวัดสุพรรณบุรี ในการ	5.2-3-คณะ-1-(SPB-art) รายงานผลโครงการบริหารการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19)	
4. ทุกกิจกรรมที่ดำเนินการมีการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมและนำผลการประเมินมาปรับปรุงการดำเนินงานครั้งต่อไป	คณะกรรมการดำเนินงานตามโครงการได้ประเมิน ผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรมทุกกิจกรรมที่ดำเนินการเสร็จสิ้นโดยการปรับปรุงแบบประเมินให้สอดคล้องกับข้อเสนอแนะเพื่อการพัฒนาคุณภาพของคณะกรรมการประเมินคุณภาพภายใน ได้แก่ 1) ประเมินความสำเร็จตามตัวชี้วัดทั้งในระดับโครงการและระดับแผนงานอย่างครบถ้วนในทุกโครงการ 2) นำผลการประเมินความสำเร็จไปใช้ในการปรับปรุงพัฒนาทั้งระดับโครงการและแผนงานโดยประเมินด้วยแบบสอบถามความคิดเห็นและแบบประเมินความรู้ในแต่ละกิจกรรม ดังนี้ -กิจกรรมทำบุญวันคล้ายวันสถาปนาวิทยาเขต (ด้านคุณธรรมจริยธรรม) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาได้ร่วมทำบุญในวันคล้ายวันสถาปนาวิทยาเขตและเกิดความภาคภูมิใจที่ได้เป็นนักศึกษาของวิทยาเขตสุพรรณบุรี ดำเนินงานในวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2565 ณ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เป็นกิจกรรมที่จัดขึ้นเพื่อให้นักศึกษาได้ร่วมทำบุญในวันคล้ายวันสถาปนาวิทยาลัยพลศึกษาสุพรรณบุรี อีกทั้งได้ร่วม	5.2-4-คณะ-1-(SPB-art) รายงานผลการดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ปีการศึกษา 2564 5.2-4-คณะ-2-(SPB-art) รายงานการประชุมงานกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ปฏิบัติพิธีกรรมทางศาสนาพุทธ และ ศาสนาพราหมณ์ เพื่อแสดงความเคารพ นอบน้อม ต่อสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ที่บุคลากรและนักศึกษานับถือ ประเมินด้วยแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ผลการประเมินพบว่า ด้านปริมาณ บรรลุเป้าหมาย คือ นักศึกษาเข้าร่วม จำนวน 20 คน จากเป้าหมายที่ตั้งไว้ จำนวน 20 คน คิดเป็นร้อยละ 100 ซึ่งสาเหตุที่ตั้งเป้าหมายเชิงปริมาณจำนวนน้อย เนื่องจากในปีการศึกษาที่ผ่านมาวิทยาเขตฯ กำหนดให้ส่งเพียงตัวแทน นักศึกษาคณะศิลปศาสตร์เข้าร่วมไม่เกิน 30 คน ตามนโยบายของจังหวัดสุพรรณบุรี เพื่อเป็นการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 และเป้าหมายเชิงคุณภาพนั้นบรรลุเป้าหมาย เนื่องจากผู้เข้าร่วมกิจกรรมมีความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 4.21 จากเป้าหมายที่ตั้งไว้คือ ไม่น้อยกว่า 3.51 -กิจกรรมอบรมความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับการบริหารจัดการกีฬา(ด้านความรู้) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษาความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับขอบเขตการบริหารจัดการกีฬา ดำเนินงานในวันที่ 22 พฤษภาคม 2565 ณ ห้องเรียนรวม ART 761 เป็นกิจกรรมการอบรมให้ความรู้ เกี่ยวกับความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับองค์กรกีฬาและสโมสรกีฬา	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	สถานที่และสิ่งอำนวยความสะดวกทางการกีฬา การจัดการความเสี่ยงในการบริหารสโมสรกีฬา และกฎหมายที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการกีฬา ประเมินด้วยแบบประเมินความรู้ของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ผลการประเมินพบว่า นักศึกษาเข้าร่วม จำนวน 75 คน จากเป้าหมาย จำนวน 75 คน มีนักศึกษาที่ผ่านเกณฑ์การประเมินความรู้ จำนวน 70 คน คิดเป็นร้อยละ 95.89 บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ คือ ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 -กิจกรรมเสริมทักษะชีวิต สร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์(ทักษะทางปัญญา) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษามีแนวทางและทักษะในการดำเนินชีวิตได้อย่างมีความสุข ดำเนินงานใน 21 พฤษภาคม 2565 เป็นกิจกรรมการอบรมให้ความรู้แก่นักศึกษาให้มีทักษะการดำเนินชีวิต สามารถดำเนินชีวิตขณะเป็นนักศึกษา หรือจบการศึกษาให้อยู่ในสังคมได้อย่างเป็นสุข ในหัวข้อต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิแห่งชาติ ทักษะที่จำเป็นสำหรับการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 คุณลักษณะบัณฑิตที่สถานประกอบการพึงประสงค์ และแนวทางในการประกอบอาชีพ ประเมินด้วยแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ผลการประเมิน พบว่า นักศึกษาเข้าร่วม	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	จำนวน 76 คน จากเป้าหมาย จำนวน 75 คน มีความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 4.13 บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ คือ ไม่น้อยกว่า 3.51 และผู้เข้าร่วมกิจกรรมยังได้ให้ข้อเสนอแนะ คือ อยากให้คณะฯ ให้ความรู้เกี่ยวกับแนวทางในการประกอบอาชีพในอนาคต .-กิจกรรมจิตอาสา พัฒนาสภาพแวดล้อม(ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้นักศึกษามีจิตอาสา และบำเพ็ญประโยชน์ต่อส่วนรวม ดำเนินงานในวันที่ 14 พฤษภาคม 2565 เป็นกิจกรรมการอบรมให้ความรู้แก่นักศึกษาให้มีจิตอาสาด้วยกระบวนการต่างๆ ที่เกี่ยวข้อง ได้แก่ กิจกรรมกลุ่มสัมพันธ์ ความรู้พื้นฐานและแนวคิดเกี่ยวกับจิตอาสา ข้อปฏิบัติสำหรับการเตรียมตัวเป็นจิตอาสา ข้อเตือนใจในการทำงาน จิตอาสา การเขียนโครงการจิตอาสา จิตอาสาตามพระราโชบาย และการปฏิบัติการจิตอาสา พัฒนาสภาพแวดล้อมประเมินด้วยแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ผลการประเมินพบว่า นักศึกษาเข้าร่วม จำนวน 75 คน จากเป้าหมาย จำนวน 75 คน มีความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 4.01 บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	คือ ไม่น้อยกว่า 3.51 และผู้เข้าร่วมกิจกรรมยังได้ให้ข้อเสนอแนะ คือ อยากให้คณะจัดเตรียมวัสดุและอุปกรณ์ให้เพียงพอสำหรับการปฏิบัติงาน -กิจกรรมอบรมการสร้างทีมงาน ผลสภาวะผู้นำ (ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ) มีวัตถุประสงค์เพื่อให้ศึกษามีภาวะผู้นำและตระหนักถึงความสำคัญของการทำงานเป็นทีม ดำเนินงานในวันที่ 28 พฤษภาคม 2565 ณ ห้องประชุมคณะศิลปศาสตร์ เป็นกิจกรรมให้ความรู้และแนวคิดทั่วไปเกี่ยวกับทีมงาน ได้แก่ หลักการ องค์ประกอบ ลักษณะ และประโยชน์ของทีมงาน ความรู้และแนวคิดทั่วไปเกี่ยวกับผู้นำ และภาวะผู้นำ ได้แก่ คุณลักษณะ บทบาท การพัฒนา ยุทธวิธี ของภาวะผู้นำ และความสัมพันธ์ของผู้นำและการทำงานเป็นทีม ประเมินด้วยแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าร่วมกิจกรรม ผลการประเมินพบว่า นักศึกษาเข้าร่วม จำนวน 75 คน จากเป้าหมาย จำนวน 75 คน ความคิดเห็นโดยรวม อยู่ในระดับมาก มีค่าเฉลี่ย 4.35 บรรลุเป้าหมายที่ตั้งไว้ คือ ไม่น้อยกว่า 3.51 และผู้เข้าร่วมกิจกรรมยังได้ให้ข้อเสนอแนะ คือ อยากให้มีการฝึกปฏิบัติทักษะที่จำเป็นในการเป็นผู้นำและการสร้างทีมงาน	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	- กิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา มีวัตถุประสงค์เพื่อสร้างความเข้าใจเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาให้นักศึกษา ดำเนินงานในวันที่ 10 มีนาคม 2565 ผ่านระบบการประชุมทางไกล (Video Conference ผ่านโปรแกรม Zoom) ไม่บรรลุเป้าหมาย เนื่องจากมีนักศึกษา คณะศิลปศาสตร์ เข้าร่วมจำนวน 8 คน จากเป้าหมาย 20 คน ซึ่งสาเหตุที่คณะตั้งเป้าหมายเชิงปริมาณจำนวนน้อย เนื่องจากประเมินว่าสถานการณ์การแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 ยังไม่เบาบางลง มหาวิทยาลัยยังคงต้องปฏิบัติตามนโยบายของจังหวัดสุพรรณบุรี ในการป้องกันการแพร่ระบาดของไวรัสโควิด-19 หากต้องเข้ารับการอบรมแบบออนไซต์ ซึ่งต่อมาได้ปรับเปลี่ยนวันเวลาในการดำเนินโครงการ อีกทั้งกิจกรรมเป็นการอบรมแบบออนไลน์ จึงเกิดความผิดพลาดในการแจ้งกำหนดการในการอบรมโดยไม่สามารถติดต่อนักศึกษาบางรายได้ ส่วนเป้าหมายเชิงคุณภาพนั้นไม่บรรลุ แม้พิจารณาจากผลการประเมินแล้วไม่สามารถจำแนกได้ว่านักศึกษาคณะศิลปศาสตร์จะนำความรู้ที่ได้รับไปใช้ประโยชน์ได้จริงจำนวนกี่คน แต่เมื่อพิจารณาผลการประเมินโดยรวมพบว่า นักศึกษาทั้งหมดที่เข้ารับการอบรมมีระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับ	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ประเด็นนี้อยู่ในระดับมาก (ร้อยละ 50) และมากที่สุด(ร้อยละ 54.50) จากผลการประเมินผลความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของกิจกรรม พบว่า ทุกกิจกรรมมีผลการประเมินโดยรวมอยู่ในระดับดี แต่ยังมีผู้เข้าร่วมกิจกรรมบางส่วน ได้ให้ข้อเสนอแนะไว้	
5. ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา	คณะศิลปศาสตร์ ได้ประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาดังนี้ 1. เพื่อดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติให้ครบถ้วนทั้ง 5 ประการ ตัวชี้วัด : จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาครบทั้ง 5 ด้าน 2. เพื่อบริหารจัดการกิจกรรมที่ส่งเสริมคุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติให้มีประสิทธิภาพ ตัวชี้วัด : สามารถใช้จ่ายงบประมาณแต่ละกิจกรรมให้เป็นไปตามแผนงบประมาณและระยะเวลาที่กำหนด จากการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา พบว่า การดำเนินงานสำเร็จตามวัตถุประสงค์ทั้ง 2 ข้อ ตามรายละเอียดดังนี้	5.2-5-คณะ-1-(SPB-art) รายงานผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	วัตถุประสงค์ข้อที่ 1 จัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษาครบทั้ง 5 ด้าน ดังนี้ 1.1 ด้านคุณธรรม จริยธรรม -กิจกรรมทำบุญวันคล้ายวันสถาปนาวิทยาเขต 1.2 ด้านความรู้ -กิจกรรมอบรมความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับการบริหารจัดการกีฬา 1.3 ด้านทักษะทางปัญญา -กิจกรรมเสริมทักษะชีวิต สร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์ 1.4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ -กิจกรรมจิตอาสา พัฒนาสภาพแวดล้อม 1.5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ -กิจกรรมอบรมการสร้างทีมงาน ผสานภาวะผู้นำ 1.6 กิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา -โครงการบริหารการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2564 กิจกรรมที่ 2 การประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างความรู้และพัฒนาทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาให้แก่ นักศึกษาในวิทยาเขต วัตถุประสงค์ข้อที่ 2 สามารถใช้จ่ายงบประมาณแต่ละกิจกรรมให้	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	เป็นไปตามแผนงบประมาณและระยะเวลาที่กำหนด ดังนี้ -กิจกรรมทำบุญวันคล้ายวันสถาปนาวิทยาเขต ไม่ใช้งบประมาณ และดำเนินการในวันที่ 25 กุมภาพันธ์ 2564 -กิจกรรมอบรมความรู้ทั่วไป เกี่ยวกับการบริหารจัดการศึกษา ใช้งบประมาณไปทั้งสิ้น เป็นเงิน 5,250 บาท และดำเนินการในวันที่ 22 พฤษภาคม 2565 -กิจกรรมเสริมทักษะชีวิต สร้างบัณฑิตที่พึงประสงค์ เป็นเงิน 5,250 บาท และดำเนินการในวันที่ 21 พฤษภาคม 2565 -กิจกรรมจิตอาสา พัฒนาสภาพแวดล้อม ใช้งบประมาณไปทั้งสิ้น เป็นเงิน 5,750 บาท และดำเนินการในวันที่ 14 พฤษภาคม 2565 -กิจกรรมอบรมการสร้างทีมงาน ผสานภาวะผู้นำ ใช้งบประมาณไปทั้งสิ้น เป็นเงิน 5,250 บาท และดำเนินการในวันที่ 28 พฤษภาคม 2565 -กิจกรรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษา ไม่ใช้งบประมาณ และดำเนินการร่วมกับวิทยาเขตในวันที่ วันที่ 10 มีนาคม 2565	
6. นำผลการประเมินไปปรับปรุงแผนหรือปรับปรุงการ	คณะกรรมการงานกิจการนักศึกษา และกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์ ได้	5.2-6-คณะ-1-(SPB-art)

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
จัดกิจกรรมเพื่อพัฒนา นักศึกษา	นำผลการประเมินความสำเร็จตาม วัตถุประสงค์ของกิจกรรมและประเมิน ความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของ แผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา เกี่ยวกับการดำเนินกิจกรรมที่ส่งเสริม คุณลักษณะบัณฑิตตามมาตรฐานผล การเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ ระดับอุดมศึกษาแห่งชาติให้ครบถ้วน ทั้ง 5 ประการ และกิจกรรมพัฒนา ศักยภาพนักศึกษาและการเสริมสร้าง ทักษะการเรียนรู้ในศตวรรษที่ 21 โดย ผู้รับผิดชอบงานกิจการนักศึกษาและ กิจการพิเศษ ได้ประชุมร่วมกับ คณะกรรมการสโมสรนักศึกษาคณะ ศิลปศาสตร์ พิจารณาผลการประเมิน ทั้งความคิดเห็นโดยรวมและ ข้อเสนอแนะ เพื่อนำมาเป็นข้อมูลใน การปรับปรุงการดำเนินงานในครั้ง ต่อไป อีกทั้งที่ประชุมยังเห็นว่าไม่ควร จัดกิจกรรมพัฒนายาศักยภาพนักศึกษา และการเสริมสร้างทักษะการเรียนรู้ใน ศตวรรษที่ 21 และกิจกรรมพัฒนา ศักยภาพนักศึกษาให้เป็นไปตาม มาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. 2563 ด้วยกิจกรรมเดียวกันทั้งคณะ เนื่องจาก ในคณะศิลปศาสตร์มีการจัดการเรียน จำนวน 2 หลักสูตร คือหลักสูตร ศิลปศาสตรบัณฑิตและหลักสูตร บริหารธุรกิจบัณฑิต ซึ่งแต่ละหลักสูตร ใช้ทักษะการเรียนรู้และนวัตกรรม หรือ ทักษะอาชีพที่แตกต่างกัน โดยจะ กำหนดแนวทางเพื่อนำเสนอในที่	ร่างแผนการจัดกิจกรรมพัฒนา นักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ประชุมคณะกรรมการประจำคณะศิลปศาสตร์ และการประชุมจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2565 ในโอกาสต่อไป	

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
6	6	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.2-1-คณะ-1-(SPB-art)	คำสั่งแต่งตั้งบุคลากรปฏิบัติหน้าที่ราชการ ประจำปี 2564
5.2-1-คณะ-2-(SPB-art)	บันทึกรายชื่อคณะกรรมการสโมสรนักศึกษา ปีการศึกษา 2564
5.2-1-คณะ-3-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงินรายได้ประจำปีงบประมาณ 2565 คณะศิลปศาสตร์
5.2-1-คณะ-4-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดทำแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2564
5.2-1-คณะ-5-(SPB-art)	แผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2564
5.2-2-คณะ-1-(SPB-art)	เอกสารแจ้งผลอนุมัติโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ปีการศึกษา 2564
5.2-2-คณะ-2-(SPB-art)	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ปีการศึกษา 2564
5.2-3-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานผลโครงการบริหารการประกันคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2564
5.2-4-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานผลการดำเนินงานโครงการพัฒนาศักยภาพนักศึกษา ปีการศึกษา 2564
5.2-4-คณะ-2-(SPB-art)	รายงานการประชุมงานกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ
5.2-5-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินความสำเร็จตามวัตถุประสงค์ของแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ปีการศึกษา 2564
5.2-6-คณะ-1-(SPB-art)	ร่างแผนการจัดกิจกรรมพัฒนานักศึกษา ประจำปีการศึกษา 2565

ตัวบ่งชี้ที่ 5.3 การบริหารงานวิจัยและนวัตกรรม

ชนิดตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Sukanya_kob@hotmail.com	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ประนอม พนาเศรษฐ์เนตร	kunyopanased@gmail.com	081-7635844

เกณฑ์การประเมิน

1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. มีการกำหนดนโยบายและทิศทางด้านวิจัยและนวัตกรรม	ปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ ได้ดำเนินการภายใต้ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบายและทิศทางการวิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ที่สอดคล้องกับนโยบายและทิศทางยุทธศาสตร์การวิจัยของชาติ ฉบับที่ 12 (พ.ศ. 2560-2564) และสอดคล้องยุทธศาสตร์ของวิทยาเขต พ.ศ. 2561-2565 ในพันธกิจที่ 2 วิจัยและพัฒนาองค์ความรู้ด้านนวัตกรรมด้านศาสตร์การกีฬา	5.3-1-คณะ-1-(SPB-art) ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบายและทิศทางการวิจัยและนวัตกรรมมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี
2. มีระบบและกลไกการวิจัยและนวัตกรรม	ปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดทำระบบและกลไกการบริหารงานด้านวิจัยและนวัตกรรมของวิทยาเขตสุพรรณบุรี ดังนี้ 1. ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง แนวปฏิบัติการเบิกจ่าย	5.3-2-คณะ-1-(SPB-art) โครงสร้างระบบและกลไกด้านวิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	งบประมาณการวิจัย ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564 เพื่อเป็นแนวทางการปฏิบัติการเบิกจ่ายงบประมาณ การวิจัยที่เป็นไปในทิศทางเดียวกัน และเป็นไปปฏิทินการเบิกจ่ายของผู้วิจัย 2. แต่งตั้งคณะกรรมการพิจารณาโครงการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564 เพื่อพิจารณาโครงการวิจัยและคอยกำกับติดตามการดำเนินงานวิจัยให้เป็นไปตามนโยบายและทิศทางการวิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี 3. จัดทำโครงการสนับสนุนการทำวิจัยและนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของคณาจารย์ เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนการทำวิจัยและนวัตกรรมของอาจารย์ของคณะในการนำเสนอหรือตีพิมพ์ผลงานวิจัยและนวัตกรรมในระดับชาติและนานาชาติ และ 4. สรุปผลงานด้านการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีการศึกษา 2564 เสนอผู้บริหารเพื่อเป็นข้อมูลในการทบทวนและจัดทำแผนการดำเนินงานด้านวิจัยและนวัตกรรมในปีการศึกษาต่อไป	
3. มีแผนการวิจัยและนวัตกรรม	คณะศิลปศาสตร์ได้ประชุมจัดทำแผนการวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีการศึกษา 2564 และกำหนดเป้าหมายการวิจัยอย่างน้อยปีละ 1-3 ให้เป็นไปตามกรอบงบประมาณประจำปีที่ได้รับ	5.3-3-คณะ-1-(SPB-art) รายงานการประชุมจัดทำแผนวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	และสอดคล้องกับการดำเนินงานตามประกาศการบริหารจัดการด้านการวิจัยและนวัตกรรมของวิทยาเขตสุพรรณบุรี	
4. มีการดำเนินการตามแผน	คณาจารย์คณะศิลปศาสตร์ได้เสนอขอทุนสนับสนุนด้านการวิจัยและนวัตกรรมต่อ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี จำนวน 1 เรื่อง ไม่เป็นไปตามแผนการบริหารงานวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีการศึกษา 2564	5.3-4-คณะ-1-(SPB-art) ประกาศผลการพิจารณาการให้ทุนสนับสนุนการวิจัยแก่คณาจารย์ ปีงบประมาณ 2564
5. มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามแผน	งานวิจัยและนวัตกรรม คณะศิลปศาสตร์ได้ติดตามผลการดำเนินงานด้านการวิจัยโดยการติดตามผลสัมฤทธิ์ของผู้ได้รับทุนวิจัยทุกท่านให้เป็นไปตามกรอบระยะเวลาที่ได้รับทุนวิจัย	5.3-5-คณะ-1-(SPB-art) รายงานผลการดำเนินงานด้านการวิจัยและนวัตกรรม ปีการศึกษา 2564
6. มีการนำผลการดำเนินงานไปวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป	งานวิจัยและนวัตกรรม คณะศิลปศาสตร์ ได้สรุปผลการดำเนินงานด้านการวิจัยและนวัตกรรมตลอดจนปัญหาและอุปสรรคในการตีพิมพ์เผยแพร่ตามข้อตกลงการให้ทุนสนับสนุนด้านการวิจัยของวิทยาเขตสุพรรณบุรี เพื่อนำเสนอผู้บริหารและเป็นข้อมูลสำหรับการวางแผนการบริหารจัดการให้มีคุณภาพในปีต่อ ๆ ไป	5.3-6-คณะ-1-(SPB-art) แผนพัฒนาด้านการวิจัยและนวัตกรรม คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรีปีการศึกษา 2564

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3-4 ข้อ (3 คะแนน)	6 ข้อ	5 คะแนน	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.3-1-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบายและทิศทางการวิจัยและนวัตกรรมมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี
5.3-2-คณะ-1-(SPB-art)	โครงสร้างระบบและกลไกด้านวิจัยและนวัตกรรม มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปีการศึกษา 2564
5.3-3-คณะ-1-(SPB-art)	วาระการประชุมจัดทำแผนวิจัยและนวัตกรรม ประจำปีการศึกษา 2564
5.3-4-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศผลการพิจารณาการให้ทุนสนับสนุนการวิจัยแก่คณาจารย์ ปีงบประมาณ 2564
5.3-5-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานผลการดำเนินงานด้านการวิจัยและนวัตกรรม ปีการศึกษา 2564
5.3-6-คณะ-1-(SPB-art)	แผนพัฒนาด้านการวิจัยและนวัตกรรม คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรีปีการศึกษา 2564

ตัวบ่งชี้ที่ 5.4 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้)

ชนิดตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

ปีการเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Sukanya_kob@hotmail.com	0819439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางสมพิศ ศิริโยธา	sompit-st@hotmail.co.th	0867589103

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำคณะเป็นคะแนนระหว่าง 0-5

เกณฑ์เฉพาะกลุ่ม ค2 (สถาบันเฉพาะทางที่เน้นระดับปริญญาตรี)

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ (คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ)

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรมจากเงินงบประมาณที่กำหนดให้เป็น

คะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (คณะศึกษาศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์)

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรมจากเงินงบประมาณที่กำหนดให้เป็น

คะแนนเต็ม 5 = 12,500 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

1. คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ

1.1 คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ

$$\frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ}}$$

1.2 แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ}}{25,000} \times 5$$

2. คณะศึกษาศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์

2.1 คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ

$$\frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ}}$$

2.2 แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ = $\frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ}}{12,500} \times 5$

หมายเหตุ

1. จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ให้นำจำนวนเงินจากคำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย (เงินรายได้) ประจำปีงบประมาณ และคำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย (เงินรายได้) ระหว่างปีงบประมาณ ที่ได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย
2. จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดให้นำข้อมูล ณ วันที่ 31 พฤษภาคม ของปีการศึกษาที่รับการประเมิน
3. จำนวนอาจารย์ประจำให้นำที่ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ
4. อาจารย์ประจำที่บรรจุใหม่ไม่ถึง 1 ปี ให้นำ ดังนี้
 - 1) ระยะเวลาน้อยกว่า 6 เดือน คิดเป็น 0 คน
 - 2) ระยะเวลา 6 เดือนขึ้นไป แต่ไม่ถึง 9 เดือน คิดเป็น 0.5 คน
 - 3) ระยะเวลา 9 เดือนขึ้นไป คิดเป็น 1 คน
5. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ประเภทสัญญาจ้าง ให้นำเฉพาะอาจารย์ที่มีสัญญาจ้างระยะเวลา การปฏิบัติงานตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 5.4-1 ข้อมูลโครงการวิจัยและนวัตกรรมที่ได้รับเงินสนับสนุน (เงินรายได้)

ที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ (บาท)	หมายเหตุ
1.	โครงการสนับสนุนการทำวิจัยและนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของคณาจารย์ คณะศิลปศาสตร์	ผศ.คมกริช ช้องนำโชค	30,000	
2	โครงการส่งเสริมสนับสนุน งบประมาณในการทำวิจัยและนวัตกรรม	ผศ.ฉัตรตระกูล ปานอุทัย	10,000	
รวม			40,000	

ตารางที่ 5.4-2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ

ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะทั้งหมด ①	บาท	40,000
2	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ ②	คน	19
3	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) ของคณะ ต่ออาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ ③ = ①/②	บาท	2,105.26
4	คะแนนที่ได้ = ③ *5/จำนวนเงินต่อคนของแต่ละคณะตามเกณฑ์	คะแนน	0.84

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3	2,105.26	0.84	ไม่บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.4-คณะ-1-(SPB-art)	เอกสารคำขอต้งงบประมาณรายจ่าย (เงินรายได้) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ที่ได้รับอนุมัติจากสภามหาวิทยาลัย
5.4-คณะ-2-(SPB-art)	บันทึกข้อความที่ กก 0519.02.20/งป... ลงวันที่ เรื่อง ขออนุมัติจัดสรรเงินสนับสนุนการวิจัยและนวัตกรรมหรืองานสร้างสรรค์ของอาจารย์
5.4-คณะ-3-(SPB-art)	แบบสรุปจำนวนอาจารย์ประจำคณะ (ปีการศึกษา) ทั้ง 3 คณะ

ตัวบ่งชี้ที่ 5.5 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน)

ชนิดตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

การเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Sukanya_kob@hotmail.com	0819439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางสมพิศ ศิริโยธา	sompit-st@hotmail.co.th	0867589103

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าจำนวนเงินต่อจำนวนอาจารย์ประจำคณะเป็นคะแนนระหว่าง 0-5

เกณฑ์เฉพาะกลุ่ม ค2 (สถาบันเฉพาะทางที่เน้นระดับปริญญาตรี)

กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ (คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ)

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรมจากเงินงบประมาณที่กำหนดให้เป็น

คะแนนเต็ม 5 = 50,000 บาทขึ้นไปต่อคน

กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ (คณะศึกษาศาสตร์และคณะศิลปศาสตร์)

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรมจากเงินงบประมาณที่กำหนดให้เป็น

คะแนนเต็ม 5 = 25,000 บาทขึ้นไปต่อคน

สูตรการคำนวณ

1. คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ

1.1 คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ

จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ

1.2 แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ	X5
	50,000	

2. คณะศึกษาศาสตร์ และคณะศิลปศาสตร์

2.1 คำนวณจำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ

$$\frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ}}$$

2.2 แปลงจำนวนเงินที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ}}{25,000} \times 5$$

หมายเหตุ

1. จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ให้นำจำนวนเงินตาม ตาม พระราชบัญญัติงบประมาณรายจ่ายประจำปีงบประมาณ ที่คณะได้รับจัดสรรจากมหาวิทยาลัย ใน ปีงบประมาณที่ตรงกับปีการศึกษาที่ได้รับการประเมิน
2. จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดให้นำข้อมูล ณ วันที่ 31 พฤษภาคม ของปีการศึกษาที่รับการประเมิน
3. จำนวนอาจารย์ประจำให้นำที่ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ
4. อาจารย์ประจำที่บรรจุใหม่ไม่ถึง 1 ปี ให้นำ ดังนี้
 - 1) ระยะเวลาน้อยกว่า 6 เดือน คิดเป็น 0 คน
 - 2) ระยะเวลา 6 เดือนขึ้นไป แต่ไม่ถึง 9 เดือน คิดเป็น 0.5 คน
 - 3) ระยะเวลา 9 เดือนขึ้นไป คิดเป็น 1 คน
5. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ประเภทสัญญาจ้าง ให้นำเฉพาะอาจารย์ที่มีสัญญาจ้างระยะเวลา การปฏิบัติงานตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 5.5-1 ข้อมูลโครงการวิจัยและนวัตกรรมที่ได้รับเงินสนับสนุน (เงินงบประมาณแผ่นดิน)

ที่	ชื่อโครงการ	ผู้รับผิดชอบ	งบประมาณ (บาท)	หมายเหตุ
-	-	-	-	-
รวม			-	

ตารางที่ 5.5-2 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ

ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะทั้งหมด ❶	บาท	0
2	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ ❷	คน	19
3	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) ของคณะ ต่ออาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ ❸ = ❶/❷	บาท	0
4	คะแนนที่ได้ = ❸*5/จำนวนเงินต่อคนของแต่ละคณะตามเกณฑ์	คะแนน	0

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3.00	0	0	ไม่บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
-	-

ตัวบ่งชี้ที่ 5.6 บริหารการบริการวิชาการแก่สังคม

ชนิดตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นางสาวสุกัญญา บุญน้อม	Kob11.pr@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นายอิศเรศร์ ไชยะ	issares18@hotmail.com	09-2284-4393

เกณฑ์การประเมิน

1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. มีการกำหนดนโยบายและทิศทางการบริการวิชาการแก่สังคม	ในปีการศึกษา 2564 วิทยาเขตสุพรรณบุรี ได้จัดทำประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบายหลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการบริการวิชาการแก่สังคม โดยให้ความสำคัญกับการบริการวิชาการแก่สังคม เพื่อส่งเสริมสนับสนุน และพัฒนาการดำเนินงานการบริการวิชาการแก่สังคม ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องตามบริบทของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ซึ่งคณะศิลปศาสตร์ ได้จัดทำร่างประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ในทิศทาง	5.6-1-คณะ-1-(SPE-art) ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการบริการวิชาการแก่สังคม 5.6-1-คณะ-2-(SPE-art) ร่างประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	เดียวกันเพื่อให้การดำเนินงานมีความสอดคล้องกับความเชี่ยวชาญของบุคลากรในคณะอีกด้วย	
2. มีระบบและกลไกการบริการวิชาการแก่สังคม	คณะศิลปศาสตร์ ได้เสนอแต่งตั้งบุคลากรในสังกัดให้ปฏิบัติหน้าที่คณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์โดยได้ประชุมวางแผนทางขั้นตอนและหลักเกณฑ์การให้บริการวิชาการแก่สังคมที่สัมพันธ์กับวิสัยทัศน์ พันธกิจ เอกลักษณ์ อัตลักษณ์ และยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี โดยมีระบบกลไกกระบวนการการบริการวิชาการแก่สังคมสรุปโดยสังเขป ดังนี้ ระบบการบริการวิชาการแก่สังคม - กำหนดนโยบายและทิศทางการบริการวิชาการแก่สังคม - มีระบบและกลไกการบริการวิชาการแก่สังคม - มีแผนการบริการวิชาการแก่สังคม - มีการดำเนินงานตามแผน - มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามแผน - มีการนำผลการดำเนินงานไปวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป กลไกการบริการวิชาการแก่สังคม - นำผลการดำเนินงานในรอบปีที่ผ่านมาวิเคราะห์หาข้อสรุปเพื่อพัฒนาแผนการบริการแก่สังคม	5.6-2-คณะ-1-(SPE-art) ระเบียบวาระการประชุม 5.6-2-คณะ-2-(SPE-art) หนังสือเชิญประชุม 5.6-2-คณะ-3-(SPE-art) รายงานการประชุม คณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์ 5.6-2-คณะ-4-(SPE-art) ภาพแสดงระบบกลไกการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์ 5.6-2-คณะ-5-(SPE-art) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	2. จัดทำแผน/โครงการบริการวิชาการแก่สังคม 3. ดำเนินการตามแผน/โครงการ 4. ประเมินผลการดำเนินงาน 5. ทบทวนผลการดำเนินงาน 6. จัดทำรายงาน 7. นำผลการดำเนินงานไปวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป	
3. มีแผนการบริการวิชาการแก่สังคม	คณะศิลปศาสตร์ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ได้ประชุมจัดทำแผนการบริการวิชาการแก่ชุมชนและสังคม คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปี 2564 เพื่อใช้เป็นแนวทางในการส่งเสริมสนับสนุน และพัฒนาการดำเนินการบริการวิชาการแก่สังคม ให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพและมีการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง	5.6-3-คณะ-1-(SPE-art) ระเบียบวาระการประชุม 5.6-3-คณะ-2-(SPE-art) หนังสือเชิญประชุม 5.6-3-คณะ-3-(SPE-art) รายงานการประชุม คณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์ 5.6-3-คณะ-4-(SPE-art) แผนบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์
4. มีการดำเนินงานตามแผน	คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินการตามแผนการบริการวิชาการแก่ชุมชนคณะศิลปศาสตร์ โดยได้ดำเนินการสำรวจความต้องการของชุมชนเป้าหมาย (โรงเรียนในจังหวัดสุพรรณบุรี) ซึ่งคณะได้เคยออกให้บริการวิชาการในปีการศึกษา 2563 แต่เนื่องจากในปีการศึกษา 2564 ได้มีการแพร่ระบาดของโรคโควิด 19 อย่างกว้างขวาง ทำให้โรงเรียนซึ่งเป็นชุมชนเป้าหมายได้ขอยกเลิกการรับบริการ เนื่องจากโรงเรียนต้องดำเนินการตามมาตรการป้องกันโรคอย่างเคร่งครัด คณะศิลป	5.6-4-คณะ-1-(SPE-art) หนังสือขอความอนุเคราะห์ 5.6-4-คณะ-2-(SPE-art) หนังสือขอเวลาเรียน 5.6-4-คณะ-3-(SPE-art) รายงานผลการดำเนินการให้บริการวิชาการแก่สังคม

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ศาสตร์ จึงต้องดำเนินงานตามแผน สำรองที่กำหนดไว้ในกรณีไม่สามารถ ดำเนินการตามแผนหลักได้ ซึ่งได้มีการ กำหนดกิจกรรมให้บริการวิชาการ ตามที่ชุมชนร้องขอ คือ การจัดการ แข่งขันกีฬายิงปืนในการแข่งขันกีฬา แห่งชาติครั้งที่ 47 รอบคัดเลือกตัวแทน ระดับภาค ระหว่างวันที่ 6-14 มกราคม 2565 ณ สนามยิงปืน โรงเรียนกีฬาจังหวัดสุพรรณบุรี ซึ่ง บุคลากรของคณะและนักศึกษาสาขา การบริหารจัดการกีฬา จำนวน 40 คน เป็นผู้จัดการแข่งขันกีฬาในรายการ ดังกล่าว ในส่วนของกิจกรรมการออก พื้นที่ให้บริการวิชาการแก่ชุมชน ให้ เป็นไปตามเป้าหมายคือจำนวน ผู้รับบริการนั้น คณะกรรมการได้เก็บ สถิติการให้บริการใน 2 ส่วน คือ ส่วน แรกเป็นคณาจารย์สังกัดคณะออก ให้บริการในรูปแบบผู้สอน/วิทยากร/ กรรมการตัดสิน/ฯลฯ ส่วนที่สองคือ นักศึกษาที่ออกให้บริการในรูปแบบผู้ ตัดสินกีฬา/กรรมการเทคนิค/จิตอาสา/ ฯลฯ	
5. มีการติดตามและรายงานผล การดำเนินงานตามแผน	คณะศิลปศาสตร์ ได้ติดตามและ รายงานผลการดำเนินงานตามแผน บริการวิชาการแก่สังคม ปีการศึกษา 2564 โดยพบว่า สามารถดำเนินการ ตามแผนที่วางไว้ โดยคณะกรรมการได้ รายงานผลตามแบบกำกับติดตามการ บริการวิชาการแก่สังคม พบว่า คณะได้ ดำเนินขั้นตอน/แผนงาน/โครงการการ	5.6-5-คณะ-1-(SPE-art) ระเบียบวาระการประชุม 5.6-5-คณะ-2-(SPE-art) หนังสือเชิญประชุม 5.6-5-คณะ-3-(SPE-art)

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	จัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีด้านบริการวิชาการแก่สังคม เป็นขั้นตอนแรก ส่วนขั้นตอนจัดทำโครงการบริการวิชาการนั้น ไม่ได้ขออนุมัติโครงการ เนื่องจากปรับปรุงแผนการดำเนินงานเป็นกิจกรรมให้บริการวิชาการในรูปแบบการจัดการแข่งขันกีฬาแทนการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน เป้าหมาย ตามรายละเอียดใน ข้อ 4	รายงานการประชุม คณะกรรมการบริการวิชาการ แก่สังคมคณะศิลปศาสตร์ 5.6-5-คณะ-4-(SPE-art) รายงานการดำเนินงานตามแบบ กำกับติดตามการบริการแก่ สังคม
6. มีการนำผลการดำเนินงานไปวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป	คณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์ ได้ประชุมทบทวนผลการดำเนินกิจกรรมการให้บริการวิชาการตามแผนทั้ง 2 รูปแบบ คือ การจัดกิจกรรมการให้บริการวิชาการแก่ชุมชน และกิจกรรมการออกพื้นที่ให้บริการวิชาการแก่ชุมชน พบว่า ในการจัดกิจกรรมการให้บริการวิชาการแก่ชุมชนการดำเนินงานเป็นไปตามแผนที่กำหนดไว้ เนื่องจากคณะกรรมการได้มีการวางแผนที่สามารถยืดหยุ่นได้ ส่วนการออกพื้นที่ให้บริการวิชาการแก่ชุมชน อย่างไรก็ตามแม้กิจกรรมทั้ง 2 รูปแบบจะบรรลุเป้าหมาย แต่ก็ยังมีข้อเสนอเพิ่มเติมจากคณะกรรมการว่า ควรปรับกิจกรรมให้สามารถบูรณาการการบริการวิชาการทางสังคมกับการจัดการเรียนการสอนในระดับปริญญาตรี เพื่อให้เกิดประโยชน์และเกิดความคุ้มค่า นอกจากนี้ควรตั้งงบประมาณในการดำเนินงานทั้งสองกิจกรรมเพื่อให้	5.6-6-คณะ-1-(SPE-art) ระเบียบวาระการประชุม 5.6-6-คณะ-2-(SPE-art) หนังสือเชิญประชุม 5.6-6-คณะ-3-(SPE-art) รายงานการประชุม คณะกรรมการบริการวิชาการ แก่สังคมคณะศิลปศาสตร์ 5.6-6-คณะ-4-(SPE-art) รายงานผลการดำเนินงานตาม แผนการบริการวิชาการแก่สังคม ปีการศึกษา 2564 5.6-6-คณะ-5-(SPE-art) ร่างแผนพัฒนาด้านบริการ วิชาการแก่สังคม คณะศิลป ศาสตร์ ปีการศึกษา 2565

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	งานมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลอีกด้วย	

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3	6	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.6-1-คณะ-1-(SPE-art)	ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบายหลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการบริการวิชาการแก่สังคม
5.6-1-คณะ-2-(SPE-art)	ร่างประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบายหลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์
5.6-2-คณะ-1-(SPE-art)	ระเบียบวาระการประชุม
5.6-2-คณะ-2-(SPE-art)	หนังสือเชิญประชุม
5.6-2-คณะ-3-(SPE-art)	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์
5.6-2-คณะ-4-(SPE-art)	ภาพแสดงระบบกลไกการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์
5.6-2-คณะ-5-(SPE-art)	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์
5.6-3-คณะ-1-(SPE-art)	ระเบียบวาระการประชุม
5.6-3-คณะ-2-(SPE-art)	หนังสือเชิญประชุม
5.6-3-คณะ-3-(SPE-art)	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์
5.6-3-คณะ-4-(SPE-art)	แผนบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์
5.6-4-คณะ-1-(SPE-art)	หนังสือขอความอนุเคราะห์
5.6-4-คณะ-2-(SPE-art)	หนังสือขอเวลาเรียน
5.6-4-คณะ-3-(SPE-art)	รายงานผลการดำเนินงานการให้บริการวิชาการแก่สังคม
5.6-5-คณะ-1-(SPE-art)	ระเบียบวาระการประชุม
5.6-5-คณะ-2-(SPE-art)	หนังสือเชิญประชุม
5.6-5-คณะ-3-(SPE-art)	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคมคณะศิลปศาสตร์
5.6-5-คณะ-4-(SPE-art)	รายงานการดำเนินงานตามแบบกำกับติดตามการบริการแก่สังคม
5.6-6-คณะ-1-(SPE-art)	ระเบียบวาระการประชุม
5.6-6-คณะ-2-(SPE-art)	หนังสือเชิญประชุม

5.6-6-คณะ-3-(SPE-art)	รายงานการประชุมคณะกรรมการบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์
5.6-6-คณะ-4-(SPE-art)	รายงานผลการดำเนินงานตามแผนการบริการวิชาการแก่สังคม ปีการศึกษา 2564
5.6-6-คณะ-5-(SPE-art)	ร่างแผนพัฒนาด้านบริการวิชาการแก่สังคม คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2565

ตัวบ่งชี้ที่ 5.7 การบริหารงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

ชนิดตัวบ่งชี้ กระบวนการ

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Kob11.pr@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ศิริวรรณ คำบัว	siriwankam@windowslive.com	08-9902-5347

เกณฑ์การประเมิน

1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1. มีการกำหนดนโยบายด้าน ด้านการละเล่นพื้นบ้าน และ กีฬาไทย	คณะศิลปศาสตร์ได้จัดทำประกาศ เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์และแนว ปฏิบัติเกี่ยวกับการทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและ กีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ซึ่งสอดคล้อง กับวิสัยทัศน์ พันธกิจและยุทธศาสตร์ที่ 4 การทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ของ คณะ และวิทยาเขตสุพรรณบุรี	5.7-1-คณะ-1-(SPB-art) ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬา แห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และ แนวปฏิบัติเกี่ยวกับการ ทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ลงวันที่ 23 มิถุนายน 2564
2. ระบบและกลไกการละเล่น พื้นบ้านและกีฬาไทย	แผนกกิจการนักศึกษาและกิจการ พิเศษ คณะศิลปศาสตร์ได้จัดประชุม คณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี 2564 เพื่อดำเนินการ 1. จัดทำระบบและกลไกการ ดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมฯ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564 2. จัดทำแผนทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมฯ คณะศิลปศาสตร์	5.7-2-คณะ-1-(SPB-art) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินงานทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่น พื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลป ศาสตร์ ประจำปี 2564 ลงวันที่ 1 มีนาคม 2564 5.7-2-คณะ-2-(SPB-art) บันทึกลงลายมือชื่อผู้เข้าร่วม ประชุมคณะกรรมการ ดำเนินงานทะนุบำรุง

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	3. แผนดำเนินโครงการทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรมฯ คณะศิลปศาสตร์ โดยทบทวน ปรับปรุง และวางแผนดำเนินโครงการด้านการละเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทย เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินงานทำนุบำรุงศิลปะ และวัฒนธรรม	ศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ฯ วันที่ 2 มิถุนายน 2564 5.7-2-คณะ-3-(SPB-art) สรุปรายงานการประชุม คณะกรรมการดำเนินงาน ทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยฯ 5.7-2-คณะ-4-(SPB-art) ระบบและกลไกการทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564
3. มีแผนการละเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทย	แผนกกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์ได้ขออนุมัติโครงการผลิตสื่อการละเล่นพื้นบ้าน และกีฬาไทย	5.7-3-คณะ-1-(SPB-art) แผนทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ประจำปีการศึกษา 2564 5.7-3-คณะ-2-(SPB-art) โครงการผลิตสื่อการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย
4. มีการดำเนินงานตามแผน	แผนกกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์ ได้จัดทำสื่อการละเล่นพื้นบ้าน ภูิกินทาง และสื่อกีฬาไทย แอลงรู เผยแพร่ช่องทางออนไลน์ “face book คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี”	5.7-4-คณะ-1-(SPB-art) สื่อการละเล่นพื้นบ้าน “ภูิกินทาง” 5.7-4-คณะ-2-(SPB-art) สื่อกีฬาไทย “แอลงรู”
5. มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามแผน	แผนกกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์ได้นำเสนอสื่อการละเล่นพื้นบ้าน “ภูิกินทาง” และสื่อกีฬาไทย “แอลงรู” ต่อคณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม	5.7-5-คณะ-1-(SPB-art) สรุปรายงานการประชุม คณะกรรมการฯ

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ไทย การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565	
6. มีการนำผลการดำเนินงานไปวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป	แผนกกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ คณะศิลปศาสตร์ได้เชิญคณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2565 ประชุมเพื่อทบทวน ปรับปรุง และวางแผนการดำเนินงานโครงการในครั้งต่อไป	5.7-6-คณะ-1-(SPB-art) บันทึกถลงลายมือชื่อผู้เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ฯ วันที่ 2 มิถุนายน 2565

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
5	6	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.7-1-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย หลักเกณฑ์ และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ลงวันที่ 23 มิถุนายน 2564
5.7-2-คณะ-1-(SPB-art)	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี 2564 ลงวันที่ 1 มีนาคม 2564
5.7-2-คณะ-2-(SPB-art)	บันทึกถลงลายมือชื่อผู้เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ฯ วันที่ 2 มิถุนายน 2564
5.7-2-คณะ-3-(SPB-art)	สรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทยฯ
5.7-2-คณะ-4-(SPB-art)	ระบบและกลไกการทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564
5.7-3-คณะ-1-(SPB-art)	แผนทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ประจำปีการศึกษา 2564
5.7-3-คณะ-2-(SPB-art)	โครงการผลิตสื่อการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย
5.7-4-คณะ-1-(SPB-art)	สื่อการละเล่นพื้นบ้าน “งูกินหาง”

5.7-4-คณะ-2-(SPB-art)	สื่อกีฬาไทย “แย้ล้งรู”
5.7-5-คณะ-1-(SPB-art)	สรุปรายงานการประชุมคณะกรรมการฯ
5.7-6-คณะ-1-(SPB-art)	บันทึกถลงลายมือชื่อผู้เข้าร่วมประชุมคณะกรรมการดำเนินงานทะนุบำรุงศิลปวัฒนธรรมไทย การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย คณะศิลปศาสตร์ฯ วันที่ 2 มิถุนายน 2565

ตัวบ่งชี้ที่ 5.8 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

ชนิดตัวบ่งชี้ ปัจจัยนำเข้า

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Kop11.PR@hotmail.com	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางสาวสุพร บุญปก	Bowy_rc22@hotmail.com	083-9737119

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก เป็นคะแนนระหว่าง 0-5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 40 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของจำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ร้อยละของจำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก}}{40} \times 5$$

หมายเหตุ

1. คุณวุฒิปริญญาเอกพิจารณาจากระดับคุณวุฒิที่ได้รับหรือเทียบเท่าตามหลักเกณฑ์การพิจารณาคุณวุฒิของกระทรวงศึกษาธิการ กรณีที่มีการปรับวุฒิการศึกษาให้มีหลักฐานการสำเร็จการศึกษาภายในรอบปีการศึกษานั้น ทั้งนี้ อาจใช้คุณวุฒิอื่นเทียบเท่าคุณวุฒิปริญญาเอกได้ สำหรับกรณีที่บางสาขาวิชาไม่มีคุณวุฒิอื่นที่เหมาะสมกว่า ทั้งนี้ต้องได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการการอุดมศึกษา

2. จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดให้นับข้อมูล ณ วันที่ 31 พฤษภาคม ของปีการศึกษาที่รับการประเมิน

3. จำนวนอาจารย์ประจำให้นับที่ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ

4. อาจารย์ประจำที่บรรจุใหม่ไม่ถึง 1 ปี ให้นับ ดังนี้

1) ระยะเวลาน้อยกว่า 6 เดือน คิดเป็น 0 คน

2) ระยะเวลา 6 เดือนขึ้นไป แต่ไม่ถึง 9 เดือน คิดเป็น 0.5 คน

3) ระยะเวลา 9 เดือนขึ้นไป คิดเป็น 1 คน

5. การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ประเภทสัญญาจ้าง ให้นับเฉพาะอาจารย์ที่มีสัญญาจ้าง

ระยะเวลาการปฏิบัติงานตั้งแต่ 9 เดือนขึ้นไป

6. การจัดทำข้อมูลคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ประจำ ให้ตรวจสอบกับทะเบียนประวัติข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา (ก.พ.7)

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 5.8-1 รายงานสรุปจำนวนอาจารย์ประจำคณะ

ลำดับที่	ประเภทอาจารย์	จำนวนทั้งหมด (คน)	ตำแหน่งทางวิชาการ (คน)				คุณวุฒิการศึกษา (คน)			ระยะเวลาปฏิบัติงาน (คน)			คิดเป็น (คน)
			อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	ตรี	โท	เอก	ไม่เกิน 6 เดือน	6 เดือน ไม่เกิน 9 เดือน	9 เดือน ขึ้นไป	
1	ข้าราชการ	17	6	11	-	-	-	16	1	-	-	17	17
2	สัญญาจ้าง	2	1	1	-	-	-	2	-	-	-	2	2
รวม		19 1	7	12				18	1 2			19	19

ตารางที่ 5.8-2 ผลการดำเนินงาน

ที่	รายการ	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ 1	คน	19
2	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก 2	คน	1
3	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก 3 = 2/1 * 100	ร้อยละ	5.26
6	คะแนนที่ได้ 3 * 5/40	คะแนน	0.66

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ 40	ร้อยละ 5.26	0.66	ไม่บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.8-คณะ-1-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนอาจารย์ประจำคณะ ประจำปีการศึกษา 2564
5.8-คณะ-2-(SPB-art)	บัญชีรายชื่ออาจารย์ประจำคณะ ประเภทข้าราชการและประเภทสัญญาจ้าง ประจำปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ วิทยาเขตสุพรรณบุรี

5.8-คณะ-3-(SPB-art)	หนังสือข้อตกลงสัญญาจ้าง ผศ.นิพนธ์ ดุษฎี ตั้งแต่ปีงบประมาณ 2563-2565
5.8-คณะ-4-(SPB-art)	หนังสือข้อตกลงสัญญาจ้างนายมนตรี คุ่มวงษ์ ตั้งแต่ปีงบประมาณ 2563-2565

ตัวบ่งชี้ที่ 5.9 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ
 ชนิดตัวบ่งชี้ บัณฑิตเข้า
 ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Kop11.PR@hotmail.com	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางสาวสุพร บุญปก	Bowy_rc22@hotmail.com	083-9737119

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ เป็นคะแนนระหว่าง 0-5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 60 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คำนวณค่าร้อยละของจำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ

$$\frac{\text{จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{\text{จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

2. แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\frac{\text{ร้อยละของจำนวนอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ}}{60} \times 5$$

หมายเหตุ

1. การนับจำนวนอาจารย์ประจำที่มีตำแหน่งทางวิชาการ เช่น การประเมินคุณภาพการศึกษา ภายในจากการจัดการศึกษา ปีการศึกษา 2563 ให้นับดังนี้

- 1.1 การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ประเภทข้าราชการ ให้นับอาจารย์ตามการบรรจุ ดังนี้

- 1) การนับจำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิ ปริญญาโท บรรจุก่อนวันที่ 1 มิถุนายน 2559

(เนื่องจากอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาโท จะต้องปฏิบัติการสอนมาแล้วอย่างน้อย 4 ปี และทางมหาวิทยาลัยคิดให้ระยะเวลาที่ส่งผลงานอีก 1 ปี รวมเป็น 5 ปี)

- 2) การนับจำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอก บรรจุก่อนวันที่ 1 มิถุนายน 2562

(เนื่องจากอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จะต้องปฏิบัติการสอนมาแล้วอย่างน้อย 1 ปี และทางมหาวิทยาลัยคิดให้ระยะเวลาที่ส่งผลงานอีก 1 ปี รวมเป็น 2 ปี)

1.2 การนับจำนวนอาจารย์ประจำ ประเภทสัญญาจ้าง ให้นับอาจารย์ที่มีสัญญาจ้าง ดังนี้

1) การนับจำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาโท จะต้องมิสัญญาจ้างตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2560 ถึง พ.ศ. 2564

(เนื่องจากอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาโท จะต้องปฏิบัติการสอนมาแล้วอย่างน้อย 4 ปี และทางมหาวิทยาลัยคิดให้ระยะเวลาที่ส่งผลงานอีก 1 ปี รวมเป็น 5 ปี)

2) การนับจำนวนอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จะต้องมิสัญญาจ้างตั้งแต่ปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 ถึง พ.ศ. 2564

(เนื่องจากอาจารย์ที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก จะต้องปฏิบัติการสอนมาแล้วอย่างน้อย 1 ปี และทางมหาวิทยาลัยคิดให้ระยะเวลาที่ส่งผลงานอีก 1 ปี รวมเป็น 2 ปี)

2. จำนวนอาจารย์ประจำคณะทั้งหมดให้นับข้อมูล ณ วันที่ 31 พฤษภาคม ของปีการศึกษาที่รับการประเมิน

3. จำนวนอาจารย์ประจำให้นับที่ปฏิบัติงานจริง และลาศึกษาต่อ

4. อาจารย์ประจำที่บรรจุใหม่ไม่ถึง 1 ปี ให้นับ ดังนี้

1) ระยะเวลาไม่น้อยกว่า 6 เดือน คิดเป็น 0 คน

2) ระยะเวลา 6 เดือนขึ้นไป แต่ไม่ถึง 9 เดือน คิดเป็น 0.5 คน

3) ระยะเวลา 9 เดือนขึ้นไป คิดเป็น 1 คน

5. การจัดทำข้อมูลคุณวุฒิการศึกษาของอาจารย์ประจำ ให้ตรวจสอบกับทะเบียนประวัติข้าราชการครูและบุคลากรทางการศึกษา (ก.พ.7)

ผลการดำเนินงาน

ตารางที่ 5.9-1 รายงานสรุปจำนวนอาจารย์ประจำคณะ

ลำดับที่	ประเภทอาจารย์	จำนวน ทั้งหมด (คน)	ตำแหน่งทางวิชาการ (คน)				คุณวุฒิการศึกษา (คน)			ระยะเวลาปฏิบัติงาน (คน)			คิดเป็น (คน)
			อ.	ผศ.	รศ.	ศ.	ตรี	โท	เอก	ไม่เกิน 6 เดือน	6 เดือน ไม่เกิน 9 เดือน	9 เดือน ขึ้นไป	
1	ข้าราชการ	14	3	11	-	-	-	13	1	-	-	14	14
2	สัญญาจ้าง	1	-	1	-	-	-	1	-	-	-	1	1
รวม		15	3	12	0	0	0	14	1	0	0	15	15
			13				15						

ตารางที่ 5.9-1 ผลการดำเนินงาน

ที่	รายการ	หน่วยวัด	ผลการดำเนินงาน
1	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดของคณะ ❶	คน	15
2	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์ (ผศ.) ❷	คน	12
3	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีตำแหน่งทางวิชาการ รองศาสตราจารย์ (รศ.) ❸	คน	-
4	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีตำแหน่งทางวิชาการ ศาสตราจารย์ (ศ.) ❹	คน	-
5	จำนวนอาจารย์ประจำคณะที่มีตำแหน่งทางวิชาการทั้งหมด $❺ = ❷ + ❸ + ❹$		12
6	ร้อยละของอาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ $❻ = ❺ / ❶ * 100$		80
7	คะแนนที่ได้ $= ❻ * 5/60$	คะแนน	6.67

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
ร้อยละ 60	ร้อยละ 80	5	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.9-คณะ-1-(SPB-art)	แบบรายงานสรุปจำนวนอาจารย์ประจำคณะ ประจำปีการศึกษา 2564
5.9-คณะ-2-(SPB-art)	บัญชีรายชื่ออาจารย์ประจำคณะ ประเภทข้าราชการและประเภทสัญญาจ้าง ประจำปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ วิทยาเขตสุพรรณบุรี
5.9-คณะ-3-(SPB-art)	หนังสือข้อตกลงสัญญาจ้าง ผศ.นิพนธ์ ดุษฎี ตั้งแต่ปีงบประมาณ 2563-2565
5.9-คณะ-4-(SPB-art)	หนังสือข้อตกลงสัญญาจ้างนายมนตรี คุ่มวงษ์ ตั้งแต่ปีงบประมาณ 2563-2565

ตัวบ่งชี้ที่ 5.10 การบริหารของคณะเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจ
 ชนิดตัวบ่งชี้ กระบวนการ
 ปีการเก็บข้อมูล ปีงบประมาณ

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	Kob11.pr@hotmail.com	081-9439778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.ไข่มุข บุญส่ง	noy_nash@hotmail.com	081 3378608
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.สุพร บุญปก	Bowy_rc22@hotmail.com	083-9737119
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.วันทิตา จะบัง	jabangwanthita@gmail.com	081-2539390
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.นิภา ไชยะ	bumkhung39@hotmail.com	06-4930-4243

เกณฑ์การประเมิน

1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1.มีการทบทวนยุทธศาสตร์ของคณะและจัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีให้สอดคล้องตามพันธกิจและวิสัยทัศน์ของคณะ	คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี มีการทบทวนระบบการบริหารและการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการ เพื่อให้สอดคล้องตามพันธกิจ และวิสัยทัศน์ของคณะเป็นประจำทุกปีอย่างต่อเนื่องดังนี้ 1. จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนยุทธศาสตร์ ในปีงบประมาณ 2563 คณะได้จัดทำคำสั่งที่ 109/2563 แต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561-2565 (ฉบับปรับปรุง) ประจำปี	5.10-1-คณะ-1-(SPB-art) คำสั่งที่ 109/2563 แต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561-2565(ฉบับปรับปรุง) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	งบประมาณ พ.ศ.2563 และจัดทำแผนปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 2. ประชุมคณะกรรมการฯ จัดทำแผนพัฒนาคณะและแผนปฏิบัติราชการประจำปี ประชุมคณะกรรมการฯ ตามคำสั่งเพื่อทบทวนและจัดทำแผนยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการประจำปี 2563 ในวันที่ 9 – 10 กรกฎาคม 2563 โดยวิเคราะห์สภาพแวดล้อมภายในและภายนอก (SWOT Analysis) จากการมีส่วนร่วมของบุคลากรภายในคณะแล้วนำมาจัดทำแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ จัดทำแผนปฏิบัติการประจำปีคณะศิลปศาสตร์ ที่สอดคล้องกับแผนยุทธศาสตร์ 3. นำเสนอแผนพัฒนาคณะและแผนปฏิบัติราชการประจำปีต่อคณะกรรมการวิทยาเขต เพื่อพิจารณา นำเสนอแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ และแผนปฏิบัติการประจำปีคณะศิลปศาสตร์ ต่อที่ประชุมคณะกรรมการวิทยาเขต เพื่อขอความเห็นชอบและอนุมัติ ในการประชุมครั้งที่ 7/2563 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2563 เมื่อคณะกรรมการวิทยาเขตเห็นชอบแล้ว ดำเนินการจัดทำเอกสารแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์พ.ศ. 2561–2565 (ฉบับปรับปรุง) ประจำปี	2563 และจัดทำแผนปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 5.10-1-คณะ-2-(SPB-art) โครงการทบทวนระบบการบริหารและการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี 2563 (บูรณาการโครงการระดับวิทยาเขตและระดับคณะ) 5.10-1-คณะ-3-(SPB-art) ภาพการประชุมทบทวนระบบการบริหารและการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี 2563 5.10-1-คณะ-4-(SPB-art) รายงานการประชุมคณะกรรมการวิทยาเขต สุพรรณบุรี ครั้งที่ 7/2563 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2563 5.10-1-คณะ-5-(SPB-art) เอกสารแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561–2565 (ฉบับปรับปรุง) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	งบประมาณ พ.ศ.2563 และ แผนปฏิบัติการประจำปี คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.2564 เพื่อใช้เป็นกรอบในการดำเนินงานต่อไป 4. เผยแพร่แผนพัฒนาคณะ เผยแพร่แก่บุคลากรภายในคณะทาง เว็บไซต์สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขต สุพรรณบุรี http://www.ipesp.ac.th เมื่อวันที่ 14 ตุลาคม 2563 (ปัจจุบัน เปลี่ยนเป็นเว็บไซต์ https://www.tnsuspb.ac.th/ เพื่อใช้เป็นกรอบแนวทางในการจัดทำ โครงการให้สอดคล้องและสนองต่อ ยุทธศาสตร์ 5. ดำเนินงานตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปี โดยผู้รับผิดชอบดำเนินโครงการตามแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีและรายงานผลการดำเนินงาน หลังสิ้นโครงการ โดยการแปลงแผนปฏิบัติการไปสู่การ ปฏิบัติ ในการจัดประชุมจัดทำคำขอตั้ง งบประมาณ ปี 2564 ให้ครอบคลุมทั้ง 6 ยุทธศาสตร์ 5 พันธกิจ และสอดคล้อง กับวิสัยทัศน์ของคณะศิลปศาสตร์ ซึ่งใน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 คณะศิลป ศาสตร์มีงบประมาณทั้งสิ้น 392,600 บาท เป็นโครงการที่สนองต่อยุทธศาสตร์ จำนวน 13 โครงการเป็นเงิน 127,000 บาท	5.10-1-คณะ-6-(SPB-art) เอกสารแผนปฏิบัติการ ประจำปี คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 5.10-1-คณะ-7-(SPB-art) หน้าเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์ เอกสารดาวน์โหลด แผน ยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561-2565 (ฉบับ ปรับปรุง) ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.2563 และ แผนปฏิบัติการประจำปี คณะ ศิลปศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.2564 5.10-1-คณะ-8-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดทำ คำขอตั้งงบประมาณรายจ่าย ประเภทเงินรายได้ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564 5.10-1-คณะ-9-(SPB-art) รายงานการเบิกจ่าย งบประมาณตามแผนปฏิบัติ งานประจำปี 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ติดตามเร่งรัดการขออนุมัติโครงการ การดำเนินงาน และการเบิกจ่ายให้ เป็นไปตามแผนปฏิบัติราชการประจำปี และติดตามการรายงานผลเมื่อสิ้นสุด โครงการ 6. รายงานผลการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติราชการ เสนอต่อ คณะกรรมการวิทยาเขตเพื่อพิจารณา โดยนำเสนอผลการดำเนินงานตาม แผนปฏิบัติราชการต่อกรรมการวิทยา เขตทุกครึ่งปีดังนี้ รายงานผลครั้งที่ 1 ในการประชุม คณะกรรมการวิทยาเขตสุพรรณบุรีครั้งที่ 2/2564 วันอังคารที่ 20 เมษายน 2564 รายงานผลครั้งที่ 2 ในการประชุม คณะกรรมการวิทยาเขตสุพรรณบุรีครั้งที่ 1/2565 วันอังคารที่ 11 มกราคม 2565 7. ทบทวนแผนพัฒนาคณะเพื่อ ปรับปรุงการดำเนินงานในปีถัดไป 7.1 จัดทำคำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ทบทวนแผนพัฒนาคณะ คำสั่งที่ 117/2564 แต่งตั้ง คณะกรรมการทบทวนยุทธศาสตร์คณะ ศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬา แห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561-2565 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 และจัดทำแผนปฏิบัติราชการ คณะศิลปศาสตร์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565	5.10-1-คณะ-10-(SPB-art) ระเบียบวาระที่ 5.6 ผลการ ปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติ ราชการ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัย การกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขต สุพรรณบุรี ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564 (ครั้งที่ 1) 1 ตุลาคม 2563 – 31 มีนาคม 2564 5.10-1-คณะ-11-(SPB-art) ระเบียบวาระที่ 5.4 ผลการ ปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติ ราชการคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ครั้งที่ 2 (1 ตุลาคม 2563 – 30 กันยายน 2564) 5.10-1-คณะ-12-(SPB-art) 117/2564 แต่งตั้ง คณะกรรมการทบทวน ยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561-2565 ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564 และ จัดทำแผนปฏิบัติราชการคณะ ศิลปศาสตร์ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2565

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	7.2 ประชุมคณะกรรมการฯ ทบทวนแผนพัฒนาคณะ - จัดประชุมคณะกรรมการระดับวิทยาเขต เพื่อทบทวนยุทธศาสตร์และจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ในวันที่ 4 กรกฎาคม 2564 เพื่อวิเคราะห์ SWOT - ประชุมคณะกรรมการระดับคณะฝ่าย ทบทวนยุทธศาสตร์และจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ในวันที่ 19 กรกฎาคม 2564 - ประชุมคณะกรรมการฝ่ายอำนวยการ และฝ่ายดำเนินงานเพื่อจัดทำ(ร่าง) ยุทธศาสตร์และแผนปฏิบัติการ ระดับวิทยาเขตและระดับคณะ ในวันที่ 31 กรกฎาคม 2564 – 1 สิงหาคม 2564 7.3 นำเสนอแผนพัฒนาคณะต่อคณะกรรมการวิทยาเขต เพื่อพิจารณาขอความเห็นชอบแผนพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561 – 2565 (ฉบับทบทวน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 และ แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2565 ในการประชุมคณะกรรมการวิทยาเขตสุพรรณบุรี ครั้งที่ 5/2564 ในวันอังคารที่ 19 ตุลาคม 2564	5.10-1-คณะ-13-(SPB-art) โครงการทบทวนระบบการบริหารและการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์และแผนปฏิบัติการประจำปี 2564 (บูรณาการโครงการระดับวิทยาเขตและระดับคณะ) 5.10-1-คณะ-14-(SPB-art) บันทึกข้อความขอเชิญประชุม ทบทวนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561 – 2565 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 และจัดทำแผนปฏิบัติราชการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ระดับวิทยาเขตและคณะ 5.10-1-คณะ-15-(SPB-art) ภาพจดหมายข่าว งานประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ https://www.tnsuspb.ac.th/web/ipesp-home-page/g-news.html 5.10-1-คณะ-16-(SPB-art) เอกสารประกอบระเบียบวาระที่ 5.6 แผนพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561 – 2565 (ฉบับทบทวน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
		2565 และการจัดทำ แผนปฏิบัติการประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2565 5.10-1-คณะ-17-(SPB-art) แผนพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561 – 2565 (ฉบับ ทบทวน) ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2565 5.10-1-คณะ-18-(SPB-art) แผนปฏิบัติการคณะศิลป ศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬา แห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
2. มีการจัดทำรายงานต้นทุนต่อ หน่วยรายหลักสูตร เพื่อวิเคราะห์ ความคุ้มค่าของการบริหาร หลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และโอกาสในการ แข่งขัน	1. มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยา เขตสุพรรณบุรี ได้แต่งตั้งคณะกรรมการ จัดทำต้นทุนต่อหน่วยรายหลักสูตร เพื่อให้คณะได้ดำเนินการจัดทำต้นทุนต่อ หน่วยรายหลักสูตรของทุกหลักสูตรที่ คณะได้ทำการเปิดสอน 2. เข้าร่วมประชุมการจัดทำต้นทุนต่อ หน่วยรายหลักสูตร ร่วมกับงาน การเงิน งานบุคคล งานพัสดุ งานวิจัย งานทะเบียน เพื่อตกลงรายละเอียดใน การกรอกข้อมูลตามแบบฟอร์มที่ กำหนด 3. ดำเนินการวิเคราะห์ข้อมูลทางการเงิน ที่ประกอบไปด้วยต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละ หลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผล	5.10-2-คณะ-1-(SPB-art) คำสั่งที่ 127/2564 แต่งตั้ง คณะกรรมการจัดทำรายงาน ต้นทุนต่อหน่วยรายหลักสูตร และรายงานต้นทุนต่อหน่วย ผลผลิตของวิทยาเขต มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี 5.10-2-คณะ-2-(SPB-art) หนังสือเชิญประชุมการจัดทำ รายงานต้นทุนต่อหน่วยราย หลักสูตร ในระดับคณะและ ระดับวิทยาเขตประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ในการผลิตบัณฑิต และโอกาสในการแข่งขันของคณะศิลปศาสตร์ ผลการวิเคราะห์ข้อมูลในแต่ละด้านได้ดังนี้ <u>ด้านประสิทธิภาพ</u> พิจารณาประสิทธิภาพความคุ้มค่าในการบริหารหลักสูตร จากต้นทุนต่อหน่วยในแต่ละหลักสูตร พบว่าต้นทุนต่อหน่วยของแต่ละหลักสูตรมีดังนี้ - หลักสูตรการบริหารจัดการกีฬา มีต้นทุนต่อหน่วยเท่ากับ 36,439.05 บาท - หลักสูตรสื่อสารการกีฬา มีต้นทุนต่อหน่วยเท่ากับ 46,899.11 บาท พิจารณาประสิทธิภาพในการบริหารหลักสูตรด้านอัตราการสำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตรได้ดังนี้ - หลักสูตรการบริหารจัดการกีฬามีอัตราการสำเร็จการศึกษา 50.00 มีประสิทธิภาพมากขึ้นเมื่อเทียบกับอัตราการสำเร็จการศึกษาในปีการศึกษา 2563 คือ 46.43 - หลักสูตรสื่อสารการกีฬามีอัตราการสำเร็จการศึกษา 46.67 มีประสิทธิภาพมากขึ้นเมื่อเทียบกับอัตราการสำเร็จการศึกษา ในปีการศึกษา 2563 คือ 45.83 การเปรียบเทียบผลของการบริหารต้นทุนของในปีการศึกษา 2564 กับปี	5.10-2-คณะ-3-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดทำรายงานต้นทุนต่อหน่วยรายหลักสูตรในระดับคณะและระดับวิทยาเขตและแนวปฏิบัติประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564 5.10-2-คณะ-4-(SPB-art) เอกสารรายงานต้นทุนต่อหน่วยรายหลักสูตรคณะศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	การศึกษา 2563 พบว่า สาขาการบริหารจัดการกีฬามีต้นทุนต่อหน่วยลดลงจากปี 2563 จำนวน 24,981.56 บาท สาขาสื่อสารการกีฬามีต้นทุนต่อหน่วยลดลงจากปี 2563 จำนวน 32,267.15 บาท <u>ด้านประสิทธิผล</u> พิจารณาประสิทธิผลในการบริหารหลักสูตรจากร้อยละการปฏิบัติงานของผู้สำเร็จการศึกษาในแต่ละหลักสูตร พบว่าการผลิตบัณฑิตมีประสิทธิผลที่ดีจากอัตราการปฏิบัติงานของบัณฑิตภายใน 1 ปีในแต่ละหลักสูตรดังนี้ - หลักสูตรการบริหารจัดการกีฬา บัณฑิตปฏิบัติงานภายใน 1 ปี ร้อยละ 96.15 เทียบเป็นคะแนนได้ 4.81 อยู่ในระดับดีมาก - หลักสูตรสื่อสารการกีฬา บัณฑิตปฏิบัติงานภายใน 1 ปี ร้อยละ 100.00 เทียบเป็นคะแนนได้ 5.00 อยู่ในระดับดีมาก พิจารณาประสิทธิผลในการบริหารหลักสูตรจากผลการประเมินความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตในแต่ละหลักสูตรดังนี้ - หลักสูตรการบริหารจัดการกีฬา ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจต่อบัณฑิตโดยรวมอยู่ในระดับดี (ค่าเฉลี่ย 4.23)	

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	- หลักสูตรสื่อสารการกีฬา ผู้ใช้บัณฑิตมีความพึงพอใจต่อบัณฑิต โดยรวมอยู่ในระดับดีมาก (ค่าเฉลี่ย 4.84) จากอัตราการปฏิบัติงานทำซึ่งอยู่ในอัตราที่สูงและระดับความพึงพอใจของผู้ใช้บัณฑิตทุกหลักสูตรอยู่ในระดับดีมาก แสดงให้เห็นว่ามีประสิทธิผลในการบริหารหลักสูตรเป็นไปตามยุทธศาสตร์ที่ได้กำหนดไว้	
3.มีการจัดทำแผนบริหารความเสี่ยงของคณะ	คณะศิลปศาสตร์ได้มีการดำเนินงานความเสี่ยงดังนี้ 1. มีการจัดทำประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี คณะศิลปศาสตร์ เรื่อง นโยบายการบริหารความเสี่ยง 2. แจ้งเวียน ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี คณะศิลปศาสตร์ เรื่อง นโยบายการบริหารความเสี่ยง ให้บุคลากรในคณะศิลปศาสตร์ทราบ 3. แต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง 4. จัดประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ เพื่อจัดทำระบบและกลไกการบริหารความเสี่ยงของคณะศิลปศาสตร์ 5. แจ้งเวียน แผนภาพระบบและกลไกการบริหารความเสี่ยงของคณะ ให้บุคลากรในคณะทราบ 6. แจ้งคู่มือการบริหารความเสี่ยง มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ให้บุคลากรในคณะทราบ	5.10-3-คณะ-1-(SPB-art) ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี คณะศิลปศาสตร์ เรื่อง นโยบายการบริหารความเสี่ยง 5.10-3-คณะ-2-(SPB-art) หนังสือแจ้งเวียนประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี คณะศิลปศาสตร์ เรื่องนโยบายการบริหารความเสี่ยง 5.10-3-คณะ-3-(SPB-art) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ 5.10-3-คณะ-4-(SPB-art) รายงานการประชุม คณะกรรมการควบคุมภายใน และบริหารความเสี่ยง 5.10-3-คณะ-5-(SPB-art) หนังสือแจ้งเวียน แผนภาพระบบและกลไกการบริหาร

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	7. บุคลากรในคณะจัดทำแบบการระบุปัจจัยเสี่ยงและการประเมินความเสี่ยง (RM-1) 8. คณะรวบรวมข้อมูล(RM-1)เพื่อจัดทำ (ร่าง) แผนบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ และประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง เพื่อพิจารณาเห็นชอบ (ร่าง) แผนบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ 9. เสนอแผนบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ แก่ รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ประจำวิทยาเขตสุพรรณบุรี และแจ้งเวียนแผนบริหารความเสี่ยงคณะให้กับบุคลากรในคณะรับทราบ 10. ดำเนินงานโครงการ/กิจกรรมตามแผนบริหารความเสี่ยง 11. คณะศิลปศาสตร์ รวบรวมข้อมูลแบบติดตามผลการดำเนินงาน การบริหารความเสี่ยง (RM-2) เพื่อจัดทำ (ร่าง) รายงานผลการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ 12. ประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง เพื่อเห็นชอบ (ร่าง) รายงานผลการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ 13. เสนอ รายงานผลการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ ให้รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ประจำวิทยาเขตสุพรรณบุรีและแจ้งเวียน รายงานผลการบริหารความเสี่ยง	ความเสี่ยงและคู่มือบริหารความเสี่ยงของคณะศิลปศาสตร์ 5.10-3-คณะ-6-(SPB-art) แบบการระบุปัจจัยเสี่ยงและการประเมิน ความเสี่ยง (RM-1) 5.10-3-คณะ-7-(SPB-art) แผนบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ 5.10-3-คณะ-8-(SPB-art) หนังสือแจ้งเวียน แผนบริหารความเสี่ยงของคณะศิลปศาสตร์ 5.10-3-คณะ-9-(SPB-art) แบบติดตามผลการดำเนินงานการบริหาร ความเสี่ยง (RM-2) 5.10-3-คณะ-10-(SPB-art) รายงานผลการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	มีการนำผลการบริหารความเสี่ยงและข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการบริหารความเสี่ยงมาใช้ใน การวางแผนในรอบปีถัดไป	
4.มีการกำหนดประเด็นความรู้ที่สอดคล้อง กับพันธกิจของคณะ ดำเนินการรวบรวมความรู้ที่มีอยู่ในตัวบุคคลหรือแหล่งเรียนรู้อื่นๆ ตามประเด็นที่กำหนด เผยแพร่ และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้	คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินการวิเคราะห์ประเด็นที่สอดคล้องกับพันธกิจประจำคณะด้านผลิตและพัฒนาบุคลากรด้านการบริหารจัดการศึกษา สื่อสาร ที่ว่าด้วย เรื่อง เทคนิคการใช้โปรแกรม Zoom ในการจัดการเรียนการสอนออนไลน์ และพันธกิจด้านทะนุบำรุง ศิลปวัฒนธรรม การละเล่นพื้นบ้านและ กีฬาไทย ที่ว่าด้วยเรื่อง แนวทางการจัด กิจกรรมการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย ในโรงเรียนระดับประถมศึกษา ปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ มีโครงการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่ องค์การแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ตามคู่มือแผนปฏิบัติการบริหาร งบประมาณประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 (1 ตุลาคม พ.ศ.2564 – 30 กันยายน 2565) และได้ดำเนินการ แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน โครงการจัดการความรู้คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ได้ดำเนินการตาม กระบวนการจัดการความรู้ ดังนี้ ขั้นตอนที่ 1. การบ่งชี้ความรู้ คณะศิลปศาสตร์ได้มีการมีการ ประชุมเพื่อกำหนดประเด็นความรู้ แนว ทางการดำเนินงานจัดการความรู้ผ่าน	5.10-4 -คณะ-1-(SPB-art) คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬา แห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการ จัดการความรู้ 5.10-4 -คณะ-2-(SPB-art) พันธกิจคณะศิลปศาสตร์ 5.10-4 -คณะ-3-(SPB-art) โครงการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ 5.10-4 คณะ-3-(SPB-art) คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการ ดำเนินงานโครงการจัดการ ความรู้ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 5.10-4 -คณะ-4-(SPB-art) แผนการจัดการความรู้ คณะ ศี ล ป ศาส ตร์ ป ระ จ า ปี งบประมาณ 2565

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	การประชุมคณะฯ ในวันที่ 6 เมษายน 2564 ดำเนินการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน และดำเนินการขออนุมัติแผนการจัดการความรู้ ประจำปีการศึกษา 2564 และขออนุมัติโครงการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ โดยแผนการจัดการความรู้คณะฯ กำหนดประเด็นการจัดการความรู้ไว้จำนวน 2 เรื่อง คือ 1) เทคนิคการใช้โปรแกรม Zoom ในการจัดการเรียนการสอนออนไลน์ 2) แนวทางการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยในโรงเรียนระดับประถมศึกษา <u>ขั้นตอนที่ 2 การสร้างและแสวงหาความรู้</u> คณะศิลปศาสตร์กำหนดการประชุมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ โดยศึกษาค้นคว้าจากเอกสาร บุคคล แหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ กำหนดความรู้ที่ต้องการและกำหนดผู้รับผิดชอบในการแสวงหาความรู้ โดยมอบหมายให้ผู้ร่วมรับผิดชอบศึกษาค้นคว้าและแสวงหาความรู้ รวบรวมความรู้ตามประเด็นที่ได้รับมอบหมายเพื่อนำเสนอในที่ประชุม <u>ขั้นตอนที่ 3 การรวบรวมความรู้ จัดประเภทและหมวดหมู่ความรู้</u> คณะศิลปศาสตร์มีการประชุมนำเสนอความรู้ตามประเด็นที่ได้รับ	5.10-4 คณะ-5-(SPB-art) หนังสือเชิญประชุมคณะกรรมการดำเนินงานโครงการจัดการความรู้สู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ (ครั้งที่ 1-6) 5.10-4 คณะ-6-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 1 5.10-4 คณะ-7-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2 5.10-4 คณะ-8-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 3 5.10-4 คณะ-9-(SPB-art) รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 4 5.10-4 คณะ-10-(SPB-art)

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	มอบหมายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ รวบรวมความรู้ วิเคราะห์ จัดประเภทหมวดหมู่ องค์ความรู้ <u>ขั้นตอนที่ 4 การวิเคราะห์ สังเคราะห์ และกลั่นกรองความรู้</u> คณะศิลปศาสตร์มีการประชุม นำเสนอความรู้ตามประเด็นที่ได้รับ มอบหมายแลกเปลี่ยนเรียนรู้ รวบรวมความรู้ วิเคราะห์ สังเคราะห์และสรุป องค์ความรู้ <u>ขั้นตอนที่ 5 การเข้าถึงความรู้ แบ่งปัน แลกเปลี่ยนเรียนรู้</u> คณะศิลปศาสตร์มีการประชุม นำเสนอความรู้ แบ่งปัน แลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อเข้าถึงองค์ความรู้ <u>ขั้นตอนที่ 6 การเผยแพร่และการ ถ่ายทอดความรู้สู่การปฏิบัติ</u> คณะศิลปศาสตร์มีการประชุมเพื่อ เผยแพร่และถ่ายทอดองค์ความรู้สู่การ ปฏิบัติ และมีการดำเนินการเผยแพร่ตาม แนวทางที่ มี ประสิทธิภาพให้กับ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง <u>ขั้นตอนที่ 7 การนำองค์ความรู้ไปใช้ / สรุปและประเมินผลการนำไปใช้ในการ นำองค์ความรู้เผยแพร่ให้เกิดประโยชน์</u> ซึ่งได้มีการประเมินความพึงพอใจต่อการ ได้รับรู้จากเอกสารการจัดการ ความรู้ พบว่า ผู้ตอบแบบประเมินมี	รายงานการประชุมการ จัดการความรู้เพื่อนำไปสู่ องค์การแห่งการเรียนรู้ คณะ ศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 5 5.10-4 คณะ-11-(SPB-art) รายงานการประชุมการ จัดการความรู้เพื่อนำไปสู่ องค์การแห่งการเรียนรู้ คณะ ศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 6 5.10-4 คณะ-12-(SPB-art) หนังสือการเผยแพร่เอกสาร องค์ความรู้ 5.10-4 คณะ-13-(SPB-art) เอกสารองค์ความรู้จากการ จัดการความรู้เพื่อนำไปสู่ องค์การแห่งการเรียนรู้ เรื่อง เทคนิคการใช้โปรแกรม Zoom ในการจัดการเรียนการสอน ออนไลน์ 5.10-4 คณะ-14-(SPB-art) เอกสารองค์ความรู้จากการ จัดการความรู้เพื่อนำไปสู่ องค์การแห่งการเรียนรู้ เรื่อง แนวทางการจัดกิจกรรม การละเล่นพื้นบ้านและกีฬา

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	ความพึงพอใจในแต่ละด้านในระดับมากที่สุด ส่วนความพึงพอใจรูปแบบและเนื้อหาโดยรวมในการใช้เอกสารการจัดการความรู้ อยู่ในระดับมากที่สุดเช่นกัน	ไทยในโรงเรียนระดับประถมศึกษา 5.10-4 คณะ-15-(SPB-art) ผลคะแนนการประเมินผลความพึงพอใจต่อการใช้ประโยชน์จากองค์ความรู้
5.มีการประเมินการปฏิบัติงานของผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยของคณะ	หมายเหตุ เกณฑ์มาตรฐานข้อ 5 ในปีการศึกษา 2564 ไม่ต้องรับการประเมิน ส่วนกลางได้แจ้งการดำเนินงานดังนี้ 1. การประเมินฯ ปีการศึกษา 2564 ในเรื่องการประเมินหัวหน้าส่วนราชการและผู้ปฏิบัติงาน จะประเมินการปฏิบัติงาน ปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ดังนั้น ต้องรอสิ้นปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 จึงจะทำแบบประเมินได้ 2. ยกเลิกเล่มคู่มือที่เคยใช้ในการประเมินฉบับเดิม เนื่องจากขณะนี้มหาวิทยาลัยมีข้อบังคับฯ เกี่ยวกับการประเมินการปฏิบัติงานหัวหน้าส่วนราชการ และผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย จึงต้องดำเนินการตามข้อบังคับดังกล่าว 3. ขณะนี้คณะกรรมการดำเนินการประเมินผลการปฏิบัติงานฯ (ส่วนกลาง) กำลังดำเนินการจัดทำแนวปฏิบัติ และแบบประเมิน และจะจัดส่งไปให้ส่วนราชการดำเนินการต่อไป 4. สำหรับตัวบ่งชี้ระดับวิทยาเขต 5.9 และระดับคณะ 5.10 ซึ่งเกณฑ์ข้อที่ 5 เกี่ยวข้องกับการประเมินผลการปฏิบัติงานหัวหน้าส่วนราชการ และผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย ให้ดำเนินการประเมินตามปกติ แต่วิทยาเขตยังไม่สามารถประเมินผลการปฏิบัติงานหัวหน้าส่วนราชการ และผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัย เนื่องจากต้องรอแนวปฏิบัติ และเครื่องมือประเมินจากส่วนกลางก่อน จึงทำให้เกณฑ์ข้อที่ 5 จะไม่ได้คะแนน	

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
5	4	4	บรรลุ

หมายเหตุ

1. เกณฑ์ข้อที่ 1, ข้อที่ 2, ข้อที่ 3 ให้ใช้ข้อมูลตามปีงบประมาณที่ตรงกับปีการศึกษาที่รับการประเมิน

2. เกณฑ์ข้อที่ 4 และข้อที่ 5 ให้ใช้ข้อมูลตามปีการศึกษาที่รับการประเมิน

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.10-1-คณะ-1-(SPB-art)	คำสั่งที่ 109/2563 แต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนยุทธศาสตร์คณะศิลป ศาสตรมหาวิทาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ.2561- 2565 (ฉบับปรับปรุง) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563 และจัดทำ แผนปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
5.10-1-คณะ-2-(SPB-art)	โครงการทบทวนระบบการบริหารและการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี 2563 (บูรณาการโครงการระดับวิทยาเขต และระดับคณะ)
5..10-1-คณะ-3-(SPB-art)	ภาพการประชุมทบทวนระบบการบริหารและการดำเนินงานตามแผนกล ยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี 2563
5.10-1-คณะ-4-(SPB-art)	รายงานการประชุมคณะกรรมการวิทยาเขตสุพรรณบุรี ครั้งที่ 7/2563 เมื่อวันที่ 30 กรกฎาคม 2563
5.10-1-คณะ-5-(SPB-art)	เอกสารแผนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561–2565 (ฉบับ ปรับปรุง)ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2563
5.10-1-คณะ-6-(SPB-art)	เอกสารแผนปฏิบัติการประจำปีคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ.2564
5.10-1-คณะ-7-(SPB-art)	หน้าเว็บไซต์คณะศิลปศาสตร์เอกสารดาวน์โหลด แผนยุทธศาสตร์คณะ ศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561–2565 (ฉบับปรับปรุง) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2563 และ แผนปฏิบัติการประจำปี คณะศิลปศาสตร์ ประจำปี งบประมาณ พ.ศ.2564
5.10-1-คณะ-8-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดทำคำขอตั้งงบประมาณรายจ่ายประเภทเงิน รายได้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
5.10-1-คณะ-9-(SPB-art)	รายงานการเบิกจ่ายงบประมาณตามแผนปฏิบัติงานประจำปี 2564
5.10-1-คณะ-10-(SPB-art)	ระเบียบวาระที่ 5.6 ผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติราชการ คณะศิลป ศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปี งบประมาณ พ.ศ. 2564 (ครั้งที่ 1) 1 ตุลาคม 2563 – 31 มีนาคม 2564
5.10-1-คณะ-11-(SPB-art)	ระเบียบวาระที่ 5.4 ผลการปฏิบัติงานตามแผนปฏิบัติราชการคณะศิลป ศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 ครั้งที่ 2 (1 ตุลาคม 2563 – 30 กันยายน 2564)

5.10-1-คณะ-12-(SPB-art)	คำสั่งที่ 117/2564 แต่งตั้งคณะกรรมการทบทวนยุทธศาสตร์คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561-2565 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 และจัดทำแผนปฏิบัติราชการ คณะศิลปศาสตร์ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
5.10-1-คณะ-13-(SPB-art)	โครงการทบทวนระบบการบริหารและการดำเนินงานตามแผนกลยุทธ์ และแผนปฏิบัติการประจำปี 2564 (บูรณาการโครงการระดับวิทยาเขต และระดับคณะ)
5.10-1-คณะ-14-(SPB-art)	บันทึกข้อความขอเชิญประชุมทบทวนยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ.2561 – 2565 ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564 และจัดทำแผนปฏิบัติราชการประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 ระดับวิทยาเขตและคณะ
5.10-1-คณะ-15-(SPB-art)	ภาพจดหมายข่าว งานประชาสัมพันธ์ในเว็บไซต์ https://www.tnsuspb.ac.th/web/ipesp-home-page/g-news.html
5.10-1-คณะ-16-(SPB-art)	เอกสารประกอบระเบียบวาระที่ 5.6 แผนพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561 - 2565 (ฉบับทบทวน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565 และการจัดทำแผนปฏิบัติการ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
5.10-1-คณะ-17-(SPB-art)	แผนพัฒนาคณะศิลปศาสตร์ พ.ศ. 2561 - 2565 (ฉบับทบทวน) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
5.10-1-คณะ-18-(SPB-art)	แผนปฏิบัติการคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2565
5.10-2-คณะ-1-(SPB-art)	คำสั่งที่ 127/2564 แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำรายงานต้นทุนต่อหน่วยรายหลักสูตร และรายงานต้นทุนต่อหน่วยผลผลิตของวิทยาเขต มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี
5.10-2-คณะ-2-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดทำรายงานต้นทุนต่อหน่วยรายหลักสูตรในระดับคณะและระดับวิทยาเขตและแนวปฏิบัติประจำปีงบประมาณ พ.ศ. 2564
5.10-2-คณะ-3-(SPB-art)	เอกสารรายงานต้นทุนต่อหน่วยรายหลักสูตรคณะศิลปศาสตร์
5.2.10-3-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี คณะศิลปศาสตร์ เรื่องนโยบายการบริหารความเสี่ยง
5.2.10-3-คณะ-2-(SPB-art)	หนังสือแจ้งเวียนประกาศมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี คณะศิลปศาสตร์ เรื่องนโยบายการบริหารความเสี่ยง
5.2.10-3-คณะ-3-(SPB-art)	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์

5.2.10-3-คณะ-4-(SPB-art)	รายงานประชุมคณะกรรมการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์ เพื่อจัดทำระบบและกลไกการบริหารความเสี่ยงของคณะศิลปศาสตร์
5.2.10-3-คณะ-5-(SPB-art)	หนังสือแจ้งเวียน แผนภาพระบบและกลไกการบริหารความเสี่ยงและคู่มือการบริหารความเสี่ยงของคณะศิลปศาสตร์
5.2.10-3-คณะ-6-(SPB-art)	แบบการระบุปัจจัยเสี่ยงและการประเมิน ความเสี่ยง (RM-1)
5.2.10-3-คณะ-7-(SPB-art)	แผนบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์
5.2.10-3-คณะ-8-(SPB-art)	หนังสือแจ้งเวียน แผนบริหารความเสี่ยงของคณะศิลปศาสตร์
5.2.10-3-คณะ-9-(SPB-art)	แบบติดตามผลการดำเนินงานการบริหาร ความเสี่ยง (RM-2)
5.2.10-3-คณะ-10-(SPB-art)	รายงานผลการบริหารความเสี่ยง คณะศิลปศาสตร์
5.10-4 -คณะ-1-(SPB-art)	คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่องแต่งตั้งคณะกรรมการจัดการความรู้
5.10-4 -คณะ-2-(SPB-art)	พันธกิจคณะศิลปศาสตร์
5.10-4 -คณะ-3-(SPB-art)	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานโครงการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564
5.10-4 -คณะ-4-(SPB-art)	แผนการจัดการความรู้ คณะศิลปศาสตร์ประจำปีงบประมาณ 2565
5.10-4 คณะ-5-(SPB-art)	หนังสือเชิญประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ (ครั้งที่ 1-6)
5.10-4 คณะ-6-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 1
5.10-4 -คณะ-7-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 2
5.10-4 คณะ-8-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 3
5.10-4 คณะ-9-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 4
5.10-4 คณะ-10-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 5
5.10-4 -คณะ-11-(SPB-art)	รายงานการประชุมการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ คณะศิลปศาสตร์ ครั้งที่ 6
5.10-4 -คณะ-12-(SPB-art)	หนังสือการเผยแพร่เอกสารองค์ความรู้
5.10-4 -คณะ-13-(SPB-art)	เอกสารองค์ความรู้จากการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์กรแห่งการเรียนรู้ เรื่องเทคนิคการใช้โปรแกรม Zoom ในการจัดการเรียนการสอนออนไลน์

5.10-4 -คณะ-14-(SPB-art)	เอกสารองค์ความรู้จากการจัดการความรู้เพื่อนำไปสู่องค์การแห่งการเรียนรู้ เรื่องแนวทางการจัดกิจกรรมการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยในโรงเรียนระดับประถมศึกษา
5.10-4 -คณะ-15-(SPB-art)	ผลคะแนนการประเมินผลความพึงพอใจต่อการใช้ประโยชน์จากองค์ความรู้

ตัวบ่งชี้ที่ 5.11 ผลการประเมินหลักสูตรของคณะ

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	KOB11.PR@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	ผศ.นิภา ไชยะ	bumkhung39@hotmail.com	06-4930-4243

เกณฑ์ประเมิน

ค่าเฉลี่ยของคะแนนผลการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรของคณะ

สูตรการคำนวณ

$$\text{คะแนนที่ได้} = \frac{\text{ผลรวมของคะแนนผลการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรของคณะ}}{\text{จำนวนหลักสูตรทั้งหมดของคณะ}}$$

ผลการดำเนินงาน

ที่	ข้อมูลพื้นฐาน	หน่วยนับ	ผลการดำเนินงาน
1	จำนวนหลักสูตรทั้งหมดของคณะ ❶	หลักสูตร	2
2	คะแนนผลการประเมินหลักสูตรการบริหารจัดการ กีฬา ❷	คะแนน	3.33
3	คะแนนผลการประเมินหลักสูตรสื่อสารการกีฬา ❸	คะแนน	3.35
4	ผลรวมของคะแนนผลการประเมินหลักสูตร ทุกหลักสูตรของคณะ ❺ = ❷ + ❸	คะแนน	6.68
5	คะแนนที่ได้ = ❺ / ❶	คะแนน	3.34

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3.01	3.34	3.34	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.11-คณะ-1-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (CAR) หลักสูตรการบริหารจัดการกีฬา
5.11-คณะ-2-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร (CAR) หลักสูตรสื่อสารการกีฬา

ตัวบ่งชี้ที่ 5.12 การบริหารการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน
 ชนิดของตัวบ่งชี้ กระบวนการ
 ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	KOB11.PR@hotmail.com	08-1943-9778
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นายโสทธิพัฒน์ วรรณนุรักษ์	sodtipat.wannanurak@gmail.com	083-2207211

ผลการดำเนินงาน

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
1.มีการกำหนดนโยบายด้านการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	ในปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ ยึดการดำเนินงานประกันคุณภาพตามนโยบายที่วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประกาศใช้ ซึ่งสอดคล้องกับกฎกระทรวงการประกันคุณภาพการศึกษา พ.ศ. 2561, มาตรฐานการอุดมศึกษา พ.ศ. 2561, ยุทธศาสตร์สถาบันการพลศึกษา วิทยาเขตสุพรรณบุรี พ.ศ. 2561-2565 และคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา พ.ศ. 2562-2566 มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา	5.12-1-คณะ-1-(SPB-art) ประกาศ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี เรื่องนโยบาย และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน สำหรับการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา ลงวันที่ 31 ก.ค. 2563
2.มีระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	คณะศิลปศาสตร์ มีการดำเนินงานตามระบบและกลไก การประกันคุณภาพการศึกษาที่ประกอบด้วย การควบคุม การตรวจสอบ และการประเมินผล ซึ่งมีรายละเอียด ดังนี้ 1. คณะศิลปศาสตร์มีการจัดทำระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์	5.12-2-คณะ-1-(SPB-art) ภาพระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ปีการศึกษา 2564

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ปีการศึกษา 2564 และมีการดำเนินงานตามระบบดังกล่าวตามที่วิทยาเขตได้กำหนด 2. คณะศิลปศาสตร์มีการแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษา เพื่อกอให้คำแนะนำ ควบคุม และตรวจสอบ การดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาเป็นไปอย่างมีคุณภาพ ซึ่งคณะกรรมการประกอบด้วย ผู้กำกับ ติดตาม รับผิดชอบองค์ประกอบ/มาตรฐานและตัวบ่งชี้ 3. คณะศิลปศาสตร์มีการรายงานผลการประเมินคุณภาพระดับหลักสูตร และระดับคณะ ปีการศึกษา 2563 ต่อคณะกรรมการประจำคณะ และได้้นำข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประจำคณะและคณะกรรมการการประเมินคุณภาพการศึกษา มาปรับปรุงการดำเนินงานโดยจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2564 4. คณะศิลปศาสตร์ได้จัดทำปฏิทินการดำเนินงาน การกำกับ ติดตามการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564เพื่อใช้เป็นแนวทางในการการกำกับ ติดตามการประกันคุณภาพการศึกษาให้เป็นไปตามระยะเวลาที่กำหนด 5. คณะศิลปศาสตร์มีการติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษา	5.12-2-คณะ-2-(SPB-art) คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ที่ 144/2564 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม รับผิดชอบมาตรฐาน และตัวบ่งชี้ ตามเกณฑ์ประกันคุณภาพ การศึกษาภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564 ลงวันที่ 23 สิงหาคม พ.ศ. 2564 5.12-2-คณะ-3-(SPB-art) รายงานผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และระดับคณะ ปีการศึกษา 2563 5.12-2-คณะ-4-(SPB-art) ปฏิทินการดำเนินงาน การกำกับ ติดตาม การประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564 5.12-2-คณะ-5-(SPB-art) แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ปีการศึกษา 2564 5.12-2-คณะ-6-(SPB-art) รายงานการประชุม ทบทวนการดำเนินงานและปรับปรุงกลไก

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	6. มีการรายงานผลการติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 7. คณะศิลปศาสตร์แต่งตั้งแต่งตั้ง คณะกรรมการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ก่อนเข้ารับการกลั่นกรองผลการประเมินตนเองระดับหลักสูตรในวันที่ 24-25 พ.ค. 65 และระดับคณะวิชาในวันที่ 18-19 มิ.ย. 65 8. รับการประเมินคุณภาพการศึกษา ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ประจำปีการศึกษา 2564 9. รายงานผลการประเมินคุณภาพ ระดับหลักสูตร และระดับคณะ ปีการศึกษา 2564 ต่อบุคลากร อาจารย์ ผู้บริหารและผู้เกี่ยวข้อง 10. นำข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประจำคณะ และคณะกรรมการการประเมินคุณภาพการศึกษา มาปรับปรุงและพัฒนาการดำเนินงานระดับหลักสูตร และระดับคณะ โดยจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษา ประจำปีการศึกษาถัดไป เพื่อใช้เป็นแนวทางในการดำเนินและพัฒนาคุณภาพการจัดการศึกษาได้อย่างมีมาตรฐานการศึกษา และบรรลุตามเป้าประสงค์ของวิทยาเขตต่อไป 11. รายงานผลการประเมินคุณภาพ การศึกษาภายใน 30 วันหลังสิ้นสุดการรับการประเมินคุณภาพการศึกษาใน	การพัฒนาคุณภาพการศึกษาปีการศึกษา 2564 (วันที่ 15 ธันวาคม 2564) 5.12-2-คณะ-7-(SPB-art) บันทึกข้อความ ที่ กก 0519.09/33 ลงวันที่ 2 มีนาคม 2565 เรื่อง ขออนุญาต ดำเนินงาน การกำกับ ติดตาม การประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564 5.12-2-คณะ-8-(SPB-art) บันทึกข้อความ ที่ กก 0519.09/46 ลงวันที่ 29 มีนาคม 2565 เรื่อง รายงานผลการติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 5.12-2-คณะ-9-(SPB-art) คำสั่งที่ 84/2565 แต่งตั้ง คณะกรรมการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตรปีการศึกษา 2564 ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2564 5.12-2-คณะ-10-(SPB-art) คำสั่งที่ 85/2565 แต่งตั้ง คณะกรรมการจัดทำรายงานการ

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
	แต่ละระดับ	ประเมินตนเอง (SAR) ระดับคณะ ปีการศึกษา 2564 ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2565 5.12-2-คณะ-11-(SPB-art) บันทึกข้อความที่ กก 0519.14/15 เชิญเข้าร่วมประชุมรายงานผลการดำเนินงาน การกำกับ ติดตาม การประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2564 (กลั่นกรองระดับหลักสูตร) 5.12-2-คณะ-12-(SPB-art) บันทึกข้อความที่ กก 0519.14/28 เชิญเข้าร่วมประชุมรายงานผลการดำเนินงาน การกำกับ ติดตาม การประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับคณะและระดับวิทยาเขต ปีการศึกษา 2564 (กลั่นกรองระดับคณะ)
3.มีแผนการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	ในปีการศึกษา 2564 คณะศิลปศาสตร์ ได้มีการจัดทำโครงการและขออนุมัติโครงการเพื่อใช้เป็นแผนการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 เพื่อส่งเสริมและสนับสนุนให้ทุกหน่วยงานได้มีการดำเนินงานการประกันคุณภาพศึกษาที่มีประสิทธิภาพและเกิดคุณภาพมากยิ่งขึ้น	5.12-3-คณะ-1-(SPB-art) บันทึกข้อความที่ กก 0519.09/166 เรื่อง แผนการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563-2567 5.12-3-คณะ-2-(SPB-art) โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพการศึกษาคณะศิลป

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
		ศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564
4.มีการดำเนินงานตามแผน	จากการดำเนินตามโครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพการศึกษา คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 ซึ่งพบว่า ในปีการศึกษา 2564 คณะได้จัดทำกิจกรรม 2 กิจกรรมตามแผนการดำเนินงาน คือ 1. ประชุมทบทวนการดำเนินงาน และปรับปรุงกลไกการพัฒนาประกันคุณภาพปีการศึกษา 2564 2.อบรมให้ความรู้และทักษะการประกันคุณภาพแก่นักศึกษาประจำปีการศึกษา 2564 โดยร่วมกับวิทยาเขต ดำเนินการในวันที่ 10 มีนาคม 2565 นอกเหนือจากนั้น คณะฯ ได้กำหนดจัดกิจกรรมประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อจัดทำ SAR ระดับหลักสูตรขึ้นในวันที่ 9 พฤษภาคม 2565 และประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อจัดทำ SAR ระดับคณะ ในวันที่ 15 มิถุนายน 2565	5.12-4-คณะ-1-(SPB-art) คู่มือการประกันคุณภาพ การศึกษาภายใน ระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา 2562-2566 5.12-4-คณะ-2-(SPB-art) รายงานผลโครงการบริหารการประกันคุณภาพการศึกษา กิจกรรมที่ 2 การประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างความรู้และทักษะการประกันคุณภาพ การศึกษาแก่นักศึกษาในวิทยาเขต 5.12-4-คณะ-3-(SPB-art) รายงานการประชุม ประชุมปฏิบัติการเพื่อจัดทำ SAR ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2564 (วันที่ 9 พฤษภาคม 2565) 5.12-4-คณะ-4-(SPB-art) รายงานการประชุม ประชุมปฏิบัติการเพื่อจัดทำ SAR ระดับหลักสูตร ปีการศึกษา 2564 (วันที่ 15 มิถุนายน 2565) 5.12-4-คณะ-5-(SPB-art) รายงานการประเมินตนเอง ระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์

เกณฑ์มาตรฐานข้อที่	ผลการดำเนินงาน	เอกสารอ้างอิง
5.มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามแผน	คณะศิลปศาสตร์ได้มีการติดตามและรายงานผลการดำเนินงานตามแผนที่ระบุในโครงการฯ ซึ่งพบว่าคณะฯ ได้ดำเนินการบรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ สามารถติดตาม และรายงานผลการดำเนินงานให้เป็นไปตามแผนการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปีการศึกษา 2564 (ดังที่กล่าวรายละเอียดในข้อ 4)	5.12-5-คณะ-1-(SPB-art) แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผน QA 5.3-3-2
6.มีการนำผลการดำเนินงานไปวางแผนพัฒนาการดำเนินงานต่อไป	จากรายงานผลการดำเนินงานและการติดตามโครงการตามแผนการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564 ยังพบว่า เนื่องจากมหาวิทยาลัยมีการเปลี่ยนแปลงเกณฑ์การประเมินคุณภาพการศึกษาอยู่บ่อยครั้ง ซึ่งทำให้บุคลากรบางท่านที่รับผิดชอบตัวบ่งชี้ต่าง ๆ ยังไม่มีความเข้าใจในเกณฑ์มากนัก วิทยาเขตโดยฝ่ายวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา ควรมีการจัดกิจกรรมการให้คำแนะนำในการดำเนินงานที่เป็นไปตามระบบและกลไก และเป็นไปตามคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ปีการศึกษา 2565 ให้บุคลากรและผู้รับผิดชอบตัวบ่งชี้ทราบโดยทั่วถึงกัน	5.12-6-คณะ-1-(SPB-art) ร่างแผนการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปีการศึกษา 2565-2569

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
6 ข้อ	6 ข้อ	5 คะแนน	บรรลุ

เกณฑ์การประเมิน

1 คะแนน	2 คะแนน	3 คะแนน	4 คะแนน	5 คะแนน
มีการดำเนินการ 1 ข้อ	มีการดำเนินการ 2 ข้อ	มีการดำเนินการ 3 – 4 ข้อ	มีการดำเนินการ 5 ข้อ	มีการดำเนินการ 6 ข้อ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
5.12-1-คณะ-1-(SPB-art)	ประกาศ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาสุพรรณบุรี เรื่อง นโยบาย และแนวปฏิบัติเกี่ยวกับการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน สำหรับการจัดการศึกษาระดับอุดมศึกษา ลงวันที่ 31 ก.ค. 2563
5.12-2-คณะ-1-(SPB-art)	ภาพระบบและกลไกการประกันคุณภาพการศึกษาภายในคณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ปีการศึกษา 2564
5.12-2-คณะ-2-(SPB-art)	คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี ที่ 144/2564 เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตามรับผิดชอบมาตรฐาน และตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564 ลงวันที่ 23 สิงหาคม พ.ศ. 2564
5.12-2-คณะ-3-(SPB-art)	รายงานผลการประเมินคุณภาพภายในระดับหลักสูตร และ ระดับคณะ ปีการศึกษา 2563
5.12-2-คณะ-4-(SPB-art)	ปฏิทินการดำเนินงาน การกำกับติดตาม การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564
5.12-2-คณะ-5-(SPB-art)	แผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาปีการศึกษา 2564
5.12-2-คณะ-6-(SPB-art)	รายงานการประชุม ทบทวนการดำเนินงานและปรับปรุงกลไกการพัฒนาคุณภาพการศึกษาปีการศึกษา 2564 (วันที่ 15 ธันวาคม 2564)
5.12-2-คณะ-7-(SPB-art)	บันทึกข้อความ ที่ กก 0519.09/33 ลงวันที่ 2 มีนาคม 2565 เรื่อง ขออนุญาตดำเนินงาน การกำกับ ติดตาม การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ปีการศึกษา 2564
5.12-2-คณะ-8-(SPB-art)	บันทึกข้อความ ที่ กก0519.09/46 ลงวันที่ 29 มีนาคม 2565 เรื่อง รายงานผลการติดตามการดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2564

5.12-2-คณะ-9-(SPB-art)	คำสั่งที่ 84/2565 แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับหลักสูตรปีการศึกษา 2564 ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2564
5.12-2-คณะ-10-(SPB-art)	คำสั่งที่ 85/2565 แต่งตั้งคณะกรรมการจัดทำรายงานการประเมินตนเอง (SAR) ระดับคณะ ปีการศึกษา 2564 ลงวันที่ 30 พฤษภาคม 2565
5.12-2-คณะ-11-(SPB-art)	บันทึกข้อความที่ กก 0519.14/15 เชิญเข้าร่วมประชุมรายงานผลการดำเนินงาน การกำกับ ติดตาม การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับหลักสูตร ปี การศึกษา 2564 (กลั่นกรองระดับหลักสูตร)
5.12-2-คณะ-12-(SPB-art)	บันทึกข้อความที่ กก 0519.14/28 เชิญเข้าร่วมประชุมรายงานผลการดำเนินงาน การกำกับ ติดตาม การประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับคณะและระดับ วิทยาเขต ปีการศึกษา 2564 (กลั่นกรองระดับคณะ)
5.12-3-คณะ-1-(SPB-art)	บันทึกข้อความที่ กก 0519.09/166 เรื่อง แผนการประกันคุณภาพการศึกษา ภายในคณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2563-2567
5.12-3-คณะ-2-(SPB-art)	โครงการพัฒนาระบบประกันคุณภาพการศึกษาคณะศิลปศาสตร์ ประจำปี การศึกษา 2564
5.12-4-คณะ-1-(SPB-art)	คู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา 2562-2566
5.12-4-คณะ-2-(SPB-art)	รายงานผลโครงการบริหารการประกันคุณภาพการศึกษา กิจกรรมที่ 2 การ ประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อสร้างความรู้และทักษะการประกันคุณภาพการศึกษาแก่นักศึกษาในวิทยาเขต
5.12-4-คณะ-3-(SPB-art)	รายงานการประเมินตนเองระดับคณะวิชา คณะศิลปศาสตร์
5.12-5-คณะ-1-(SPB-art)	แบบรายงานผลการดำเนินงานตามแผน QA 5.3-3-2
5.12-6-คณะ-1-(SPB-art)	ร่างแผนการประกันคุณภาพการศึกษาภายในมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติวิทยาเขตสุพรรณบุรี ประจำปีการศึกษา 2565-2569

มาตรฐานที่ 6 อัตลักษณ์ของนักศึกษาด้านกีฬา

ตัวบ่งชี้ที่ 6.1 การเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติของนักศึกษา

ชนิดตัวบ่งชี้ ผลลัพธ์

ปีการเก็บข้อมูล ปีการศึกษา

ผู้รับผิดชอบ	ชื่อ-สกุล	E-mail	หมายเลขโทรศัพท์
ผู้กำกับติดตาม	นายยงยุทธ ลาदनอก	yongyut-boxing@hotmail.com	0877108122
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นางกชพรรณ มณีวงษ์	Goch246@outlook.com	0868142979
ผู้เก็บรวบรวมข้อมูล	นายณฤเดช วีระสุข	Raybond_jame@hotmail.com	0876760609

เกณฑ์การประเมิน

โดยการแปลงค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติเป็นคะแนนระหว่าง 0-5 กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 แบ่งกลุ่มตามคณะ ดังนี้

- คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป
- คณะศิลปศาสตร์ กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 20 ขึ้นไป
- คณะศึกษาศาสตร์ กำหนดให้เป็นคะแนนเต็ม 5 = ร้อยละ 30 ขึ้นไป

สูตรการคำนวณ

1. คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ

1.1 คำนวณค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ}}{\text{จำนวนนักศึกษาทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

1.2 แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =
$$\frac{\text{ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ}}{20} \times 5$$

2. คณะศิลปศาสตร์

2.1 คำนวณค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ}}{\text{จำนวนนักศึกษาทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

2.2 แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ}}{20} \times 5$$

3. คณะศึกษาศาสตร์

3.1 คำนวณค่าร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ

$$\frac{\text{จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬา}}{\text{จำนวนนักศึกษาทั้งหมดของคณะ}} \times 100$$

3.2 แปลงค่าร้อยละที่คำนวณได้ในข้อ 1 เทียบกับคะแนนเต็ม 5

คะแนนที่ได้ =

$$\frac{\text{ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ}}{30} \times 5$$

หมายเหตุ

1. จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ ให้นับนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติเพียงรายการเดียว หากนักศึกษาเข้าร่วมการแข่งขันระดับชาติหรือนานาชาติ มากกว่า 1 รายการ ให้นับเพียงรายการเดียวโดยไม่นับซ้ำ

2. จำนวนนักศึกษาทั้งหมดของคณะ ให้นับนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียนในภาคต้นของปีการศึกษา ที่รับการประเมิน โดยให้ใช้ข้อมูล จากกองส่งเสริมวิชาการ ณ วันที่ 28 มิถุนายน ของทุกปี

ผลการดำเนินงาน

ที่	ข้อมูล	หน่วยนับ	ผลการดำเนินงาน
1	จำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติทั้งหมดของคณะ ❶	คน	18
2	จำนวนนักศึกษาทั้งหมดของคณะ ❷	คน	131
3	ร้อยละของจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติ ❸ = ❶ / ❷ * 100	ร้อยละ	13.74
4	คะแนนที่ได้ = ❸ * 5 / ค่าร้อยละของคะแนนเต็ม 5 ของแต่ละคณะ	คะแนน	3.44

ผลการประเมินตนเอง

เป้าหมาย	ผลการดำเนินงาน	คะแนนการประเมินตนเอง	การบรรลุเป้าหมาย
3	3.44	3.44	บรรลุ

รายการเอกสารอ้างอิง

รหัสเอกสาร	ชื่อเอกสาร
แบบรายงาน 6.1-1	แบบรายงานจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติทั้งหมดของคณะ
แบบรายงาน 6.1-2	แบบรายงานจำนวนนักศึกษาที่เข้าร่วมการแข่งขันกีฬานานาชาติทั้งหมดของคณะ
แบบรายงาน 6.1-3	แบบรายงานสรุปจำนวนนักศึกษาของคณะศิลปศาสตร์

ส่วนที่ 3 การสรุปผลการดำเนินงานการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน

ตารางที่ 3-1 แสดงผลการประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	ผลการประเมินตนเอง
1.ผลลัพธ์ผู้เรียน	1.1 คุณภาพบัณฑิตตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษาแห่งชาติ	4.54
	1.2 บัณฑิตปริญญาตรีที่ได้งานทำร่วมกับผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับบัณฑิตศึกษาที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่	5
	1.3 นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่เป็นผู้สร้างหรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม	5
	1.4 นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่านภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด	4.62
คะแนนเฉลี่ย		4.79
2.ผลลัพธ์การวิจัยและนวัตกรรม	2.1 ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะ	2.11
	2.2 ผลงานวิจัยและนวัตกรรมที่นำไปใช้ประโยชน์ของอาจารย์ประจำคณะ	5
คะแนนเฉลี่ย		3.56
3.ผลลัพธ์การบริการวิชาการ	3.1 ผู้รับบริการทางวิชาการ	5
คะแนนเฉลี่ย		5
4.ผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย	4.1 การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยที่ได้รับการฟื้นฟู อนุรักษ์ หรือวิจัย	5
คะแนนเฉลี่ย		5
5. การบริหารจัดการ	5.1 การพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ	5
	5.2 กิจกรรมนักศึกษาระดับปริญญาตรี	5

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	ผลการ ประเมินตนเอง
	5.3 การบริหารงานวิจัยและนวัตกรรม	5
	5.4 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้)	0.84
	5.5 เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน)	0
	5.6 การบริหารการบริการวิชาการแก่สังคม	5
	5.7 การบริหารงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทย ด้านการเล่นพื้นบ้าน	5
	5.8 อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอก	0.66
	5.9 อาจารย์ประจำคณะที่ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ	5
	5.10 การบริหารของคณะเพื่อสนับสนุนการดำเนินงานตามพันธกิจ	4
	5.11 ผลการประเมินหลักสูตรทุกหลักสูตรของคณะ	3.34
	5.12 การบริหารการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน	5
คะแนนเฉลี่ย		3.65
6. อัตลักษณ์ของนักศึกษาด้านกีฬา	6.1 การเข้าร่วมการแข่งขันกีฬาระดับชาติหรือนานาชาติของนักศึกษา	3.44
คะแนนเฉลี่ย		3.44

ตารางที่ 3-2 แสดงผลการวิเคราะห์การดำเนินงานแยกเป็นปัจจัยนำเข้า กระบวนการและผลลัพธ์

คณะศิลปศาสตร์ วิทยาเขต สุพรรณบุรี						
มาตรฐาน	คะแนนการประเมินคณะเฉลี่ย					ผลการประเมินระดับคณะ
	ตัวบ่งชี้	I	P	O	คะแนนเฉลี่ย	0.00 - 1.50 ระดับคุณภาพต้องปรับปรุง 1.51 - 2.50 ระดับคุณภาพต้องปรับปรุง 2.51 - 3.50 ระดับคุณภาพพอใช้ 3.51 - 4.50 ระดับคุณภาพดี 4.51 - 5.00 ระดับคุณภาพดีมาก
1	4	-	-	4.79	4.79	การดำเนินงานระดับดีมาก
2	2	-	-	3.56	3.56	การดำเนินงานระดับดี
3	1	-	-	5.00	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
4	1	-	-	5.00	5.00	การดำเนินงานระดับดีมาก
5	12	1.63	4.86	3.34	3.65	การดำเนินงานระดับดี
6	1			3.44	3.44	การดำเนินงานระดับพอใช้
รวมตัวบ่งชี้	21	4	7	10	3.98	การดำเนินงานระดับดี
ผลการประเมิน*		1.63	4.86	4.44		
		การดำเนินงานต้องปรับปรุง	การดำเนินงานระดับดีมาก	การดำเนินงานระดับดี		

ตารางที่ 3-3 การวิเคราะห์จุดแข็ง แนวทางเสริม จุดที่ควรพัฒนา และข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
 มาตรฐานที่ 1 ผลลัพธ์ผู้เรียน

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

มาตรฐานที่ 2 ผลลัพธ์การวิจัยและนวัตกรรม

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำคณะมีจำนวนน้อย	ส่งเสริม สนับสนุน สร้างแรงจูงใจ ให้อาจารย์ในคณะทำผลงานวิชาการเพิ่มมากขึ้น

มาตรฐานที่ 3 ผลลัพธ์การบริการวิชาการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

มาตรฐานที่ 4 ผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยด้านการเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

มาตรฐานที่ 5 การบริหารจัดการ

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง
1. เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรมที่ได้รับจากเงินงบประมาณแผ่นดินมีจำนวนน้อย 2. อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิปริญญาเอกมีจำนวนน้อย	1. ส่งเสริม สนับสนุน สร้างแรงจูงใจ ให้อาจารย์ในคณะ ส่งเค้าโครงวิจัยเพื่อรับเงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรมจากงบประมาณแผ่นดิน 2. ส่งเสริม สนับสนุน สร้างแรงจูงใจ ให้อาจารย์ในคณะ ศึกษาต่อในระดับคุณวุฒิที่สูงขึ้น

มาตรฐานที่ 6 อัตลักษณ์ของนักศึกษาด้านกีฬา

จุดแข็ง	แนวทางเสริม
จุดที่ควรพัฒนา	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุง

ภาคผนวก

ข้อมูลพื้นฐาน (Common Data Set)

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	คณะ
ชุดข้อมูลที่ 1		
	จำนวนหลักสูตรที่เปิดสอนทั้งหมด	2
	- ---ระดับปริญญาตรี	2
	- ---ระดับ ป.บัณฑิต	0
	- ---ระดับปริญญาโท	0
	- ---ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	0
	- ---ระดับปริญญาเอก	0
ชุดข้อมูลที่ 2		
	จำนวนหลักสูตรที่จัดการเรียนการสอนนอกสถานที่ตั้ง	0
	- ---ระดับปริญญาตรี	0
	- ---ระดับ ป.บัณฑิต	0
	- ---ระดับปริญญาโท	0
	- ---ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	0
	- ---ระดับปริญญาเอก	0
ชุดข้อมูลที่ 3		
	จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมดทุกระดับการศึกษา	131
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาตรี	131
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิต	0
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาโท	0
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง	0
	- ---จำนวนนักศึกษาปัจจุบันทั้งหมด - ระดับปริญญาเอก	0
ชุดข้อมูลที่ 4		
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	19
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมด รวมทั้งที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ	19
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาตรีหรือเทียบเท่า	0
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาโทหรือเทียบเท่า	18
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ปฏิบัติงานจริงและลาศึกษาต่อ วุฒิปริญญาเอกหรือเทียบเท่า	1
	จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งอาจารย์	7
	- ---จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า	0

ชื่อข้อมูลพื้นฐาน		คณะ
- ---จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		7
- ---จำนวนอาจารย์ประจำ (ที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ) ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		0
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์		11
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า		0
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		10
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		1
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งรองศาสตราจารย์		0
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า		0
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		0
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งรองศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		0
จำนวนอาจารย์ประจำทั้งหมดที่ดำรงตำแหน่งศาสตราจารย์		0
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาตรี หรือเทียบเท่า		0
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาโท หรือเทียบเท่า		0
- ---จำนวนอาจารย์ประจำตำแหน่งศาสตราจารย์ ที่มีวุฒิปริญญาเอก หรือเทียบเท่า		0
ชุดข้อมูลที่ 5		
จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรแยกตามวุฒิการศึกษา		
- - -ระดับปริญญาตรี		0
- - -ระดับ ป.บัณฑิต		0
- - -ระดับปริญญาโท		9
- - -ระดับ ป.บัณฑิตชั้นสูง		0
- - -ระดับปริญญาเอก		1
จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งทางวิชาการ		8
- - -จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่ไม่มีตำแหน่งทางวิชาการ		2
- - -จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งผู้ช่วยศาสตราจารย์		8
- - -จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งรองศาสตราจารย์		0
- - -จำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตรที่มีตำแหน่งศาสตราจารย์		0
ชุดข้อมูลที่ 6		
จำนวนรวมของผลงานทางวิชาการของอาจารย์ประจำหลักสูตร		3
- - -บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	คณะ
	-- --บทสมบูรณที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอเอกสารฉบับอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศฉบับสมบูรณที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอเอกสารฉบับอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	1
	-- --ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0
	-- --บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	2
	-- --บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอเอกสารฉบับอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0
	-- --บทความวิจัยหรือบทความวิชาการที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	0
	-- --ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	0
	-- --ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
	-- --ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	0
	-- --ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0
	-- --ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
	-- --ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการแต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	0
	-- --จำนวนบทความของอาจารย์ประจำหลักสูตรปริญญาเอกที่ได้รับการอ้างอิงในฐานข้อมูล TCI และ Scopus ต่อจำนวนอาจารย์ประจำหลักสูตร	0
	ชุดข้อมูลที่ 7	
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีทั้งหมด	37
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ตอบแบบสำรวจเรื่องการเมืองงานทำภายใน 1 ปี หลังสำเร็จการศึกษา	37
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหลังสำเร็จการศึกษา (ไม่นับรวมผู้ที่ประกอบอาชีพอิสระ)	20
	จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ประกอบอาชีพอิสระ	16
	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่มียานทำก่อนเข้าศึกษา	0

ชื่อข้อมูลพื้นฐาน		คณะ
จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่มีกิจการของตนเองที่มีรายได้ประจำอยู่แล้ว		0
จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่ศึกษาต่อระดับบัณฑิตศึกษา		0
จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่อุปสมบท		0
จำนวนบัณฑิตระดับปริญญาตรีที่เกณฑ์ทหาร		1
เงินเดือนหรือรายได้ต่อเดือน ของผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีที่ได้งานทำหรือประกอบอาชีพอิสระ (ค่าเฉลี่ย)		15,000
ผลการประเมินจากความพึงพอใจของนายจ้างที่มีต่อผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาตรีตามกรอบ TQF เฉลี่ย (คะแนนเต็ม ๕)		4.54
ชุดข้อมูลที่ 8		
จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่		0
- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่มีการตีพิมพ์ในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง		0
- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		0
- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือ ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ		0
- ---ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร		0
- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2		0
- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1		0
- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติ ตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556		0
- ---ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร		0
จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาโททั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)		0
ชุดข้อมูลที่ 9		
จำนวนรวมของผลงานนักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาเอกที่ได้รับการตีพิมพ์หรือเผยแพร่		0
- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ		0
- ---จำนวนบทความฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือ ในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการ		0

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	คณะ
	อุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ	
	- ---ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูลตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบทั่วไปและแจ้ง ก.พ.อ./กกอ. ทราบภายใน 30 วัน นับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0
	- ---จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ ที่ปรากฏอยู่ในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ.หรือระเบียบคณะกรรมการอุดมศึกษาว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการว่าด้วยหลักเกณฑ์การพิจารณาการทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ. 2556	0
	- ---ผลงานที่ได้รับการจดสิทธิบัตร	0
	- ---จำนวนงานสร้างสรรค์ที่มีการเผยแพร่สู่สาธารณะในลักษณะใดลักษณะหนึ่ง หรือผ่านสื่ออิเล็กทรอนิกส์ online	0
	จำนวนผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกทั้งหมด (ปีการศึกษาที่เป็นวงรอบประเมิน)	0
ชุดข้อมูลที่ 10		
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายในสถาบัน	40,000
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	40,000
	จำนวนเงินสนับสนุนงานวิจัยหรืองานสร้างสรรค์จากภายนอกสถาบัน	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	0
	จำนวนอาจารย์ประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	19
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	คณะ
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	0
	จำนวนนักวิจัยประจำที่ปฏิบัติงานจริง (ไม่นับรวมผู้ลาศึกษาต่อ)	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	0
	จำนวนอาจารย์ประจำที่ลาศึกษาต่อ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0
	จำนวนนักวิจัยประจำที่ลาศึกษาต่อ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
ชุดข้อมูลที่ 11		
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับชาติ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	คณะ
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในรายงานสืบเนื่องจากการประชุมวิชาการระดับนานาชาติ หรือในวารสารทางวิชาการระดับชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ	1
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	ผลงานที่ได้รับการจดอนุสิทธิบัตร	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 2	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ไม่อยู่ในฐานข้อมูล ตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษาว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556 แต่สถาบันนำเสนอสถาบันอนุมัติและจัดทำเป็นประกาศให้ทราบเป็นการทั่วไป และแจ้งให้ กพอ./กกอ.ทราบภายใน 30 วันนับแต่วันที่ออกประกาศ (ซึ่งไม่อยู่ใน Beall's list) หรือตีพิมพ์ในวารสารวิชาการที่ปรากฏในฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	บทความวิจัยหรือบทความวิชาการฉบับสมบูรณ์ที่ตีพิมพ์ในวารสารทางวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูลระดับนานาชาติตามประกาศ ก.พ.อ. หรือระเบียบคณะกรรมการการอุดมศึกษา ว่าด้วย หลักเกณฑ์การพิจารณาวารสารทางวิชาการสำหรับการเผยแพร่ผลงานทางวิชาการ พ.ศ.2556	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0

	ชื่อข้อมูลพื้นฐาน	คณะ
	ผลงานได้รับการจดสิทธิบัตร	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	ผลงานวิชาการรับใช้สังคมที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	ผลงานวิจัยที่หน่วยงานหรือองค์กรระดับชาติว่าจ้างให้ดำเนินการ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	ผลงานค้นพบพันธุ์พืช พันธุ์สัตว์ ที่ค้นพบใหม่และได้รับการจดทะเบียน	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ได้รับการประเมินผ่านเกณฑ์การขอตำแหน่งทางวิชาการแล้ว	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0
	ตำราหรือหนังสือหรืองานแปลที่ผ่านการพิจารณาตามหลักเกณฑ์การประเมินตำแหน่งทางวิชาการ แต่ไม่ได้นำมาขอรับการประเมินตำแหน่งทางวิชาการ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชาวิทยาศาสตร์สุขภาพ	0
	- ----กลุ่มสาขาวิชามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์	0

คณะกรรมการการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ปีการศึกษา 2564



คำสั่งมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี

ที่ ๑๔๔/ ๒๕๖๔

เรื่อง แต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม รับผิดชอบมาตรฐาน และตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์
ประกันคุณภาพการศึกษา ภายในระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔

ตามที่ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ได้มีการจัดทำคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในสำหรับการจัดการศึกษา ระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒-๒๕๖๖ นั้น เพื่อให้การดำเนินงานประกันคุณภาพการศึกษาของมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี มีประสิทธิภาพ เกิดประสิทธิผลสูงสุดและสอดคล้องตามกับคู่มือการประกันคุณภาพการศึกษาภายในระดับอุดมศึกษา ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๒ - ๒๕๖๖

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๙ วรรคสอง มาตรา ๓๙ และมาตรา ๕๕ แห่งพระราชบัญญัติมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๖๔ มหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ วิทยาเขตสุพรรณบุรี จึงแต่งตั้งคณะกรรมการกำกับ ติดตาม รับผิดชอบมาตรฐาน และตัวบ่งชี้ตามเกณฑ์ประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ระดับคณะ คณะศิลปศาสตร์ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ ดังต่อไปนี้

๑. คณะกรรมการอำนวยการ

- | | | |
|------|--|-------------------------|
| ๑.๑ | รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ประจำวิทยาเขตสุพรรณบุรี | ประธานกรรมการ |
| ๑.๒ | ผู้ช่วยอธิการบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายบริหาร | กรรมการ |
| ๑.๓ | ผู้ช่วยอธิการบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายนโยบายและแผน (ฝ่ายแผนและพัฒนา) | กรรมการ |
| ๑.๔ | ผู้ช่วยอธิการบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายวิชาการ | กรรมการ |
| ๑.๕ | ผู้ช่วยอธิการบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายกิจการนักศึกษาและกิจการพิเศษ | กรรมการ |
| ๑.๖ | รองคณบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายจัดการศึกษาคณะวิทยาศาสตร์การกีฬา
(คณะวิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ) | กรรมการ |
| ๑.๗ | รองคณบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายจัดการศึกษาคณะบริหารจัดการกีฬา
(คณะศิลปศาสตร์) | กรรมการ |
| ๑.๘ | รองคณบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายจัดการศึกษาคณะพลศึกษา
(คณะศึกษาศาสตร์) | กรรมการ |
| ๑.๙ | ฝ่ายพัฒนากีฬา (สำนักงานกีฬา) | กรรมการ |
| ๑.๑๐ | ผู้ช่วยอธิการบดีประจำวิทยาเขต ฝ่ายวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา | กรรมการและเลขานุการ |
| ๑.๑๑ | เลขานุการฝ่ายวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษา | กรรมการและช่วยเลขานุการ |

/ มีหน้าที่...

มีหน้าที่ กำหนดนโยบาย ประชุมวางแผนการดำเนินงาน ประสานงาน กำกับติดตามและอำนวยความสะดวก
 สะดวกเพื่อให้การดำเนินงานบรรลุวัตถุประสงค์ตามเป้าหมาย มาตรฐาน และตัวบ่งชี้ที่กำหนด

๒. คณะกรรมการดำเนินการ ประกอบด้วย ผู้กำกับ ติดตาม รับผิดชอบมาตรฐาน และตัวบ่งชี้ดังนี้

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับ ติดตาม
๑. ผลลัพธ์ ผู้เรียน	๑.๑ คุณภาพบัณฑิตตามกรอบ มาตรฐานคุณวุฒิระดับอุดมศึกษา แห่งชาติ (ปีการศึกษา)	ผศ.นิภา ไชยะ ผศ.ศรัณยู รอดเรือง	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๑.๒ บัณฑิตปริญญาตรีที่ได้นำทำรวม กับผลงานของนักศึกษาและผู้สำเร็จ การศึกษาในระดับปริญญาโทที่ได้รับ การตีพิมพ์หรือเผยแพร่ (ปีการศึกษา) ประเด็นที่ ๑ (ปริญญาตรี) บัณฑิต ปริญญาตรีที่ได้นำทำหรือประกอบ อาชีพอิสระภายใน ๑ ปี ประเด็นที่ ๒ (ปริญญาโท) ผลงานของ นักศึกษาและผู้สำเร็จการศึกษาใน ระดับปริญญาโทที่ได้รับการตีพิมพ์ หรือเผยแพร่	ผศ.ศรัณยา สิ้นสมรส	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๑.๓ นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่ เป็นผู้สร้าง หรือผู้ร่วมสร้างสรรค์นวัตกรรม (ปีการศึกษา)	น.ส.ศรัณยู รอดเรือง	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๑.๔ นักศึกษาชั้นปีสุดท้ายที่สอบผ่าน ภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด (ปีการศึกษา)	ผศ.นิภา ไชยะ ผศ.ศรัณยา สิ้นสมรส	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
๒. ผลลัพธ์การ วิจัยและ นวัตกรรม	๒.๑ ผลงานทางวิชาการของอาจารย์ ประจำคณะ (ปีงบประมาณ)	ผศ.ดร.ศศิพิมพ์มาศ หงษ์สมบัติ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๒.๒ ผลงานวิจัยที่นำไปใช้ประโยชน์ ของอาจารย์ประจำคณะ (ปีงบประมาณ)	ผศ.ดร.ศศิพิมพ์มาศ หงษ์สมบัติ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม

/ มาตรฐาน ๓...

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับ ติดตาม
๓. ผลลัพธ์การบริการวิชาการ	๓.๑ ผู้รับบริการทางวิชาการ (ปีงบประมาณ)	นายพงศ์กรณ์ กล้าหาญ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
๔. ผลลัพธ์ศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย	๔.๑ การละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทยที่ได้รับการฟื้นฟู อนุรักษ์ เผยแพร่ หรือวิจัย (ปีงบประมาณ)	ผศ.ศิริวรรณ คำบัว	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
๕. การบริหารจัดการ	๕.๑ การพัฒนาผู้เรียนแบบบูรณาการ (ปีการศึกษา)	ผศ.ศรัณยา สีนสมรส ผศ.คมกริช ช้องนำโชค	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๒ กิจกรรมนักศึกษาในระดับปริญญาตรี (ปีการศึกษา)	ผศ.อัครเศร์ ไชยะ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๓ การบริหารงานวิจัยและนวัตกรรม (ปีการศึกษา)	ผศ.ประนอม พนาเศรษฐเนตร	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๔ เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินรายได้) (ปีงบประมาณ)	นางสมพิศ ศิริโยธา	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๕ เงินสนับสนุนงานวิจัยและนวัตกรรม (เงินงบประมาณแผ่นดิน) (ปีงบประมาณ)	นางสมพิศ ศิริโยธา	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๖ การบริหารการบริการวิชาการแก่สังคม (ปีการศึกษา)	นายพงศ์กรณ์ กล้าหาญ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๗ การบริหารงานศิลปวัฒนธรรมและความเป็นไทยด้านการละเล่นพื้นบ้านและกีฬาไทย (ปีการศึกษา)	ผศ.ศิริวรรณ คำบัว	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม

/ มาตรฐาน ๕...

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับ ติดตาม
๕. การบริหารจัดการ (ต่อ)	๕.๘ อาจารย์ประจำคณะที่มีคุณวุฒิ ปริญญาเอก (ปีการศึกษา)	ผศ.สุพร บุญปก	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๙ อาจารย์ประจำคณะที่ดำรง ตำแหน่งทางวิชาการ (ปีการศึกษา)	ผศ.สุพร บุญปก	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๑๐ การบริหารคณะเพื่อสนับสนุน การดำเนินงานตามพันธกิจ		
	๕.๑๐.๑ มีการทบทวนยุทธศาสตร์ของ คณะและจัดทำแผนปฏิบัติการ ประจำปีที่สอดคล้องตามพันธกิจและ วิสัยทัศน์ของคณะ (ปีงบประมาณ)	ผศ.ไข่มุข บุญส่ง	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๑๐.๒ มีการจัดทำรายงานต้นทุนต่อ หน่วยรายหลักสูตร เพื่อวิเคราะห์ความ คุ้มค่าของการบริหารหลักสูตร ประสิทธิภาพ ประสิทธิผล และโอกาส ในการแข่งขัน(ปีงบประมาณ)	ผศ.ไข่มุข บุญส่ง	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๑๐.๓ มีการจัดการบริหารความ เสี่ยง (ปีงบประมาณ)	ผศ.สุพร บุญปก	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๑๐.๔ มีการกำหนดประเด็นความรู้ ที่สอดคล้อง กับพันธกิจของคณะ ดำเนินการรวบรวม ความรู้ที่มีอยู่ในตัว บุคคลหรือแหล่งเรียนรู้อื่น ๆ ตาม ประเด็นที่กำหนด เผยแพร่และนำ ความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้ (ปีการศึกษา)	ผศ.วันทิศา จะบัง	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๑๐.๕ มีการประเมินการปฏิบัติงาน ของผู้ปฏิบัติงานในมหาวิทยาลัยของ คณะ (ปีการศึกษา)	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๑๑ ผลการประเมินหลักสูตรของคณะ (ปีการศึกษา)	ผศ.นิภา ไชยะ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม
	๕.๑๒ การบริหารการประกันคุณภาพ	นายโสทธิพัฒน์ วรรณบุรุษ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม

/ มาตรา๖....

มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	ผู้รับผิดชอบ	ผู้กำกับ ติดตาม
	การศึกษาภายใน (ปีการศึกษา)		
๖. อัตลักษณ์ ของนักศึกษา ด้านกีฬา	๖.๑ การเข้าร่วมการแข่งขันกีฬา ระดับชาติหรือนานาชาติของ นักศึกษา (ปีการศึกษา)	นายพงศ์กรณ์ กล้าหาญ	ผศ.สุกัญญา บุญน้อม

หน้าที่

ผู้กำกับติดตาม มีหน้าที่

วางแผน กำกับ ติดตาม ให้คำปรึกษา และให้ข้อเสนอแนะในการดำเนินงานตามเป้าหมายของมาตรฐาน และตัวบ่งชี้ที่กำหนด

ผู้รับผิดชอบมีหน้าที่

๑. รายงานการดำเนินงานในตัวบ่งชี้ที่รับผิดชอบตามปฏิทินการดำเนินงาน
๒. รวบรวมและสังเคราะห์การดำเนินงานตามมาตรฐาน และตัวบ่งชี้
๓. จัดทำรายงานการประเมินตนเองในตัวบ่งชี้ที่รับผิดชอบ ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔ และดำเนินส่งให้กับ

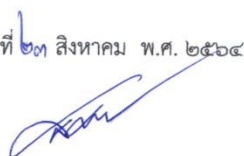
แผนกวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษาตามวันและเวลาที่กำหนด

๔. รับการตรวจประเมินคุณภาพการศึกษาภายใน ประจำปีการศึกษา ๒๕๖๔
๕. นำผลการประเมินและข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการการประเมิน คณะกรรมการวิทยาเขต

และผู้บริหาร มาวางแผน ปรับปรุงแก้ไข และจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาตามมาตรฐาน และตัวบ่งชี้ที่ตนเองรับผิดชอบ และดำเนินการส่งข้อมูลให้แผนกวิจัยและประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ๑๕ วัน หลังจากเสร็จการประเมิน

ทั้งนี้ให้ผู้ได้รับคำสั่งแต่งตั้งปฏิบัติหน้าที่ให้เป็นไปด้วยความเรียบร้อยอย่างมีประสิทธิภาพและบรรลุวัตถุประสงค์บังเกิดผลดีแก่วิทยาเขต ต่อไป

สั่ง ณ วันที่ ๒๗ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๖๔



(นายสมชาย ประเสริฐศรี)

รองอธิการบดีมหาวิทยาลัยการกีฬาแห่งชาติ ประจำวิทยาเขตสุพรรณบุรี

การกำหนดรหัสเอกสารอ้างอิง

การจัดทำรายงานการประเมินตนเอง ประจำปีการศึกษา 2564 ระดับคณะ

ลำดับที่	วิทยาเขต	รหัส
1	กระบี่	KBI
2	กรุงเทพ	BKK
3	ชลบุรี	CBI
4	ชัยภูมิ	CPM
5	ชุมพร	CPN
6	เชียงใหม่	CMI
7	ตรัง	TRG
8	เพชรบูรณ์	PNB
9	มหาสารคาม	MKM
10	ยะลา	YLA
11	ลำปาง	LPG
12	ศรีสะเกษ	SSK
13	สมุทรสาคร	SKN
14	สุโขทัย	STI
15	สุพรรณบุรี	SPB
16	อ่างทอง	ATG
17	อุดรธานี	UDN

ลำดับที่	คณะ	รหัส
1	วิทยาศาสตร์การกีฬาและสุขภาพ	sci
2	ศิลปศาสตร์	art
3	ศึกษาศาสตร์	edu

หมายเหตุ

รหัสอ้างอิง ประกอบด้วย ตัวบ่งชี้-เกณฑ์ (ถ้ามี)-ระดับ-ลำดับเอกสาร-วิทยาเขต-คณะ

เช่น **5.1-1-คณะ-1-(KBI-art)** หมายถึง

ตัวบ่งชี้ที่ 5.1-เกณฑ์ข้อที่ 1 -เกณฑ์ระดับคณะ-เอกสารอ้างอิงลำดับที่ 1
(วิทยาเขตกระบี่ คณะศิลปศาสตร์)

